

EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS: NÓS NEGReS, LIBERDADE E CRIAÇÃO

EDITAL DE SELEÇÃO – REGULAMENTO

1. REALIZAÇÃO

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte – Campus Parnamirim, por meio do NEABI (Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas) e do NUARTE (Núcleo de Arte), promoverá a **EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS - NÓS NEGReS, LIBERDADE E CRIAÇÃO**, que será aberta aos estudantes e servidores do IFRN, bem como à comunidade externa do município de Parnamirim como autores proponentes.

2. OBJETIVO

2.1 A exposição tem por objetivo contemplar, com um olhar democrático, expressões artísticas visuais em seu caráter inovador, interativo de criação na diversidade de suportes e linguagens, fomentando abertura à arte que permeia seu contexto de produção relacionadas a temática da Negritude.

2.2 Destina-se à seleção de propostas como pinturas, desenhos, esculturas, colagem, mosaico, fotografia, instalação, intervenção, entre outras experimentações do campo das artes visuais, para realização de exposições perceptivas em espaços virtuais, dinâmicos e interativos com o público.

3. INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições para a **EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS - NÓS NEGReS, LIBERDADE E CRIAÇÃO** poderão ser efetuadas por meio da ficha de inscrição, que segue anexa a este Edital, durante o período de **04 a 12 de novembro de 2020**.

3.2 Serão emitidos certificados de participação para os selecionados que tiverem seus trabalhos expostos na **EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS - NÓS NEGReS, LIBERDADE E CRIAÇÃO**.

3.3 A inscrição implicará no reconhecimento e concordância, por parte do proponente, de todas as condições estipuladas no presente regulamento.

4. PARTICIPAÇÃO E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

4.1 A EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS atenderá propostas que possam ser expostas em ambientes virtuais do tipo Instagram, Facebook, Youtube. Para isto, considere a especificação da imagem para inscrição:

- a) Arquivo de imagem: resolução 640 X 480 pixels;
- b) Tamanho máximo de 2 megabites;
- c) Formato da imagem de JPG, JPEG ou PNG;

d) A imagem deve enquadrar a obra produzida integralmente de forma a permitir a visualização de todos os elementos que a compõem.

e) A imagem enviada deverá refletir todas as características da obra original.

4.2 Cada proponente EM GRUPO ou INDIVIDUAL poderá participar com uma obra artística, devendo ter pelo menos um proponente responsável com disponibilidade para seu acompanhamento eficaz.

4.3 Os trabalhos poderão ser autorais, de domínio público e de autores nacionais ou estrangeiros, desde que liberados os direitos autorais. Não serão aceitos plágios.

4.4 O evento está acessível para todos os públicos, com acesso livre para todas as faixas etárias. Não serão aceitas obras que possam ser consideradas ofensivas pelo público em geral ou para o público infantil, nem aceitas obras que possam colocar em risco a integridade física do espaço ou das pessoas.

4.5. As propostas serão selecionadas levando em consideração seus aspectos estéticos, criativos e nível de comunicação do texto visual.

4.6. A seleção será feita por uma comissão de especialistas de artes visuais, especialmente designada para esse fim.

5. AUTORIZAÇÃO

5.1. O simples ato da inscrição do proponente importa, para todos os efeitos, em termo de autorização, os direitos de uso de imagem e áudio do (s) candidato (s) à comissão organizadora da **EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS - NÓS NEGRoS, LIBERDADE E CRIAÇÃO**.

7. DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1. A simples inscrição do candidato pressupõe aceitação e concordância com todos os termos do presente regulamento.

7.2. O participante garante, na ficha de inscrição, a originalidade e autenticidade da obra artística de sua autoria, e também declara não haver qualquer restrição ou embaraço à sua exposição, publicação em livro e/ou sua divulgação na mídia.

7.3. O envio da inscrição implicará na concordância e aceitação de todas as condições do presente Regulamento, por parte do inscrito.

7.4. O não cumprimento de qualquer cláusula deste regulamento implicará na não seleção do proponente individual e/ou grupo.

7.5. Todos os casos não previstos nesse regulamento serão resolvidos diretamente pela Comissão do NEABI Campus Parnamirim.

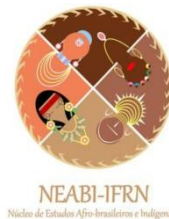
7.6. Constitui anexo deste edital, dele fazendo parte integrante:

a) Anexo I – FICHA DE INSCRIÇÃO

b) Anexo II – DADOS DA PROPOSTA ARTÍSTICA

c) Anexo III – TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE EXIBIÇÃO

d) Anexo IV – TERMO DE AUTORIZAÇÃO DO USO DA IMAGEM



DADOS DO/A PROPONENTE

Nome do responsável: _____

Matrícula: _____

Unidade / Campus: _____

Endereço (rua, nº, bairro): _____

CEP _____ Cidade _____ UF _____

Telefones (Celular e residencial): _____

Email: _____

RG: _____ CPF: _____

DADOS DOS DEMAIS COMPONENTES / GRUPO (se for o caso)

NOME ARTÍSTICO DO GRUPO_____

[illegible]

ANEXO II - DADOS DA PROPOSTA ARTÍSTICA

- a) Título da proposta artística:
- b) Temática abordada:
- c) Modalidade:
- d) Resumo descritivo da proposta:
- e) Descrição detalhada e sucinta da proposta artística:
- f) Descrição detalhada de materiais e recursos técnicos (tipo de material, dimensão, espaço, objetos, cenário, figurino, maquiagem, luz, som):
- g) Descrição do espaço cenográfico (quando for o caso):

ANEXO III – TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE EXIBIÇÃO

Eu, _____, CPF _____,
detentor dos direitos patrimoniais e/ou de exibição da obra artística
_____, autorizo a sua exibição pelo NEABI, conforme Edital
da **EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS: NÓS NEGReS, LIBERDADE E CRIAÇÃO**, publicado em 30 de
outubro de 2020.

Parnamirim, ____ de _____ de 2020

Assinatura

ANEXO III – TERMO DE AUTORIZAÇÃO DO USO DA IMAGEM

Neste ato, e para todos os fins de direito, eu, _____, autorizo a utilização da minha imagem e voz, em caráter definitivo e gratuito, constante em fotos e filmagens decorrentes da minha participação no projeto/evento _____ para fins de publicações e divulgações acadêmicas, eventos científicos, trabalhos artístico-culturais, palestras ou periódicos científicos, assim como disponibilizada no banco de imagens do IFRN - Campus Parnamirim e na internet e em outras mídias futuras, fazendo-se constar os devidos créditos. Os vídeos, fotografias e gravações ficarão sob a responsabilidade do NEABI e sob sua guarda, entretanto, tenho o direito de retirar, a qualquer momento, a minha autorização. Por ser esta a expressão de minha vontade, nada terei a reclamar a título de direitos conexos a minha imagem e voz ou qualquer outro.

Parnamirim, ____/____/____

Assinatura

Nome: _____

RG.: _____ CPF: _____

Telefone1: () _____ Telefone2: () _____

Endereço: _____

Dados do(a) responsável legal (Para menor)

Nome completo: _____

RG.: _____ CPF: _____

Telefone1: () _____ Telefone2: () _____

Endereço: _____

Assinatura do responsável legal