LP II – Exercícios Propostos

Nome do Aluno: Gustavo Machado Domingues Caetano Data: 19/02/2019

RA do Aluno: 1660281813017

Nome do Aluno: Fabio Lucas Romeiro de Castro

RA do Aluno: 1460281813011

Exercício 1 - Para atender as necessidades de informação de uma biblioteca universitária foi proposto um sistema que deve atender as seguintes características:

- O cadastro dos usuários da biblioteca com endereço completo. Os usuários podem ser classificados em três grupos: Professores, Alunos e Funcionários.
- O cadastro das obras da biblioteca, que podem ser classificadas em: Livros científicos, periódicos científicos, periódicos informativos, periódicos diversos, entretenimento, etc.
- A língua em que se encontra o exemplar da obra.
- A mídia onde se encontra o exemplar da obra.
- Os autores da obra com o controle da nacionalidade do autor.
- As editoras dos exemplares com o ano de edição de cada exemplar.

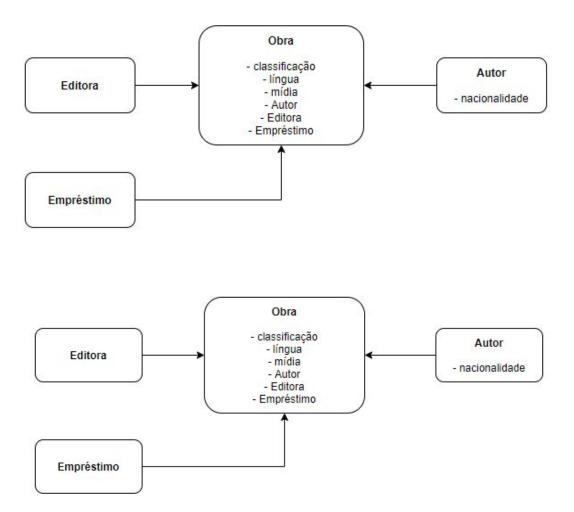
Identifique os possíveis objetos com seus respectivos atributos e métodos.

| Objeto | Atributo | Método |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1. Usuário: 1.1 Professores 1.2 Alunos 1.3 Funcionários | endereço | |
| 2. Obra: | idioma, categoria, mídia, Autor, editora, ano de edição. | |
| 3. Autor | nacionalidade | |

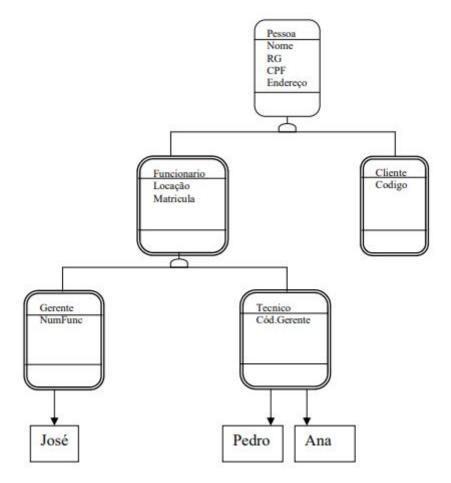
Exercício 2 - Para atender as necessidades de informação de uma biblioteca universitária foi proposto um sistema que deve atender as seguintes características:

- O cadastro dos usuários da biblioteca com endereço completo. Os usuários podem ser classificados em três grupos: Professores, Alunos e Funcionários. Para os Alunos é necessário conhecer o curso ao qual pertencem. Dos Professores e funcionários, é necessário conhecer o Departamento ao qual estão sempre vinculados.
- O cadastro das obras da biblioteca, que podem ser classificadas em: Livros científicos, periódicos científicos, periódicos informativos, periódicos diversos, entretenimento, etc.
- A língua em que se encontra o exemplar da obra.
- A mídia onde se encontra o exemplar da obra.
- Os autores da obra com o controle da nacionalidade do autor.
- As editoras dos exemplares com o ano de edição de cada exemplar.
- O histórico dos empréstimos.

Identifique as possíveis classes e objetos com seus respectivos atributos e métodos.



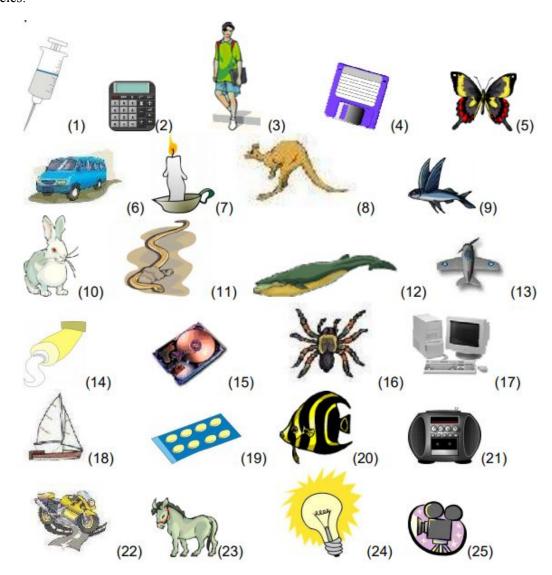
Exercício 3 –



Segundo o diagrama marque verdadeiro (V) ou falso (F) para as afirmações abaixo.

- (V) O digrama acima ilustra cinco classes e três objetos.
- (F) A classe Funcionário apresenta três descendentes e um ancestral.
- (V) Podemos dizer que José é um objeto instanciado da classe gerente.
- (F) A classe Técnico herda todos os atributos de Funcionário, Pessoa e Cliente.
- (V) A classe Funcionário é subclasse de Pessoa e superclasse de Gerente e Técnico.
- (V) O objeto Pedro poderia herdar os métodos de Pessoa caso existissem.
- (V) Os atributos "Locação" e "Matricula" pertencem exclusivamente a classe Funcionário.
- (V) Se for incluído um novo atributo na classe Pessoa todas as outras classes descendentes passaram a ter este atributo também.
- (F) O tipo de herança existente entre Cliente e Pessoa é herança simples, já entre Funcionário, Técnico e Gerente é do tipo herança múltipla.

Exercício 4 - Dos objetos abaixo, separe em grupos aqueles que possuem "métodos" em comum, mas que são executados de forma diferente, ou seja, apresentam polimorfismo entre eles.



| Uso medicinal | 1, 14, 19 |
|-----------------|---------------------------------------------------|
| Salva registros | 2, 4, 15, 17, 25 |
| Se locomove | 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 18, 20, 22, 23 |
| Ilumina | 7, 24 |
| Emite som | 21 |

Exercício 5 - Para ilustrar a aplicação dos passos descritos, utilizaremos um exemplo de modelagem de uma escola que oferece cursos para a comunidade. A relação das premissas que deverão ser consideradas neste sistema é a seguinte:

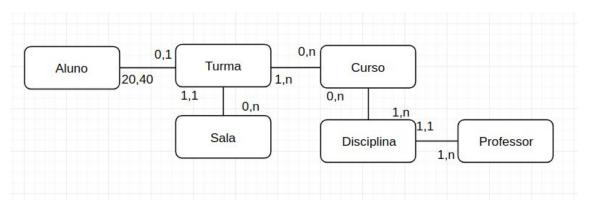
- Um curso pode ser formado por uma ou muitas disciplinas diferentes;
- Uma disciplina poderá fazer parte de nenhum ou até muitos cursos;
- Cada disciplina deverá ser ministrada por apenas um professor, podendo o professor ministrar uma ou muitas disciplinas diferentes;
- Um curso não poderá ter mais de 40 alunos, nem menos de 20 alunos matriculados;
- Para cada turma de alunos deverá haver uma sala de aula;
- Um aluno poderá se matricular em nenhum ou até muitos cursos;
- 1. Identificar as Classes e os Objetos;

Objetos:

- Curso;
- discplina;
- professor;
- alunos;
- turma;

Classe:

- -Pessoa (Professor e Alunos)
- 2. Identificar as Estruturas e os Relacionamentos entre os Objetos.



3. Identificar os Atributos e os Métodos Importantes;

Curso (nome do curso)

Disciplina (nome da disciplina, professor)

Professor (nome | Leciona);

Aluno: (nome | Assiste aula)

Turma (identificação, numero da sala)

Pessoa (nome)

Exercício Revisão - Para as afirmações abaixo, numere a segunda coluna de acordo com a primeira:

Coluna 1

- (1) Orientação a Objetos
- (2) Objeto
- (3) Atributos
- (4) Métodos
- (5) Classes
- (6) Herança
- (7) Polimorfismo
- (8) Herança simples
- (9) Herança múltipla
- (10) Generalização-Especialização
- (11) Todo-Parte
- (12) Instanciação
- (13) Hierarquia de classe
- (14) Classes puras

Coluna 2

- (1) É o mecanismo pelo qual uma classe obtém as características e métodos de outra para expandi-la ou especializá-la de alguma forma, ou seja, uma classe pode "herdar" características, métodos e atributos de outras classes. Da mesma maneira uma classe transmite suas características para outras classes, tornando aquelas que recebem suas características suas herdeiras.
- (5) Representa um gabarito para muitos objetos e descreve como estes objetos estão estruturados internamente.
- (9) Quando uma classe herda características de duas ou mais superclasses.
- (10) Esta estrutura é formada por uma classe genérica no topo da estrutura e suas classes descendentes especializadas dispostas abaixo.
- (1) Propiciam a interação com os objetos.
- (13) Sua utilização nos permite omitir da declaração de um objeto ou de uma classe inferior tudo aquilo que já foi definido na(s) classe(s) superiores.

- (12) É quando a classe produz um objeto, como se ela fosse uma espécie de modelo ou gabarito para a criação de objetos.
- (14) São classes das quais os objetos nunca são instanciados diretamente, mas sempre por uma classe descendente dela.
- (2) Entidade do mundo real que merece representação para o sistema em analise.
- (6) Significa que todos os atributos e métodos programados no ancestral já estarão automaticamente presentes em seus descendentes sem necessidade de reescrevê-los.
- (8) Quando uma classe herda características de apenas uma superclasse.
- (4) Quando disparados, podem provocar modificações nos atributos dos objetos.
- (5) Representa um conjunto de objetos que possuem características e comportamentos comuns.
- (7) Ocorre quando um método que já foi definido no ancestral é redefinido no descendente com um comportamento diferente.
- (10) Esta estrutura é, basicamente, uma estrutura hierárquica onde temos superclasses e suas respectivas subclasses.
- (2) É a instância de uma classe.
- (2) Usado para representar um determinado elemento do mundo real.
- (3) São as características que descrevem um objeto.
- (4) São as ações que um objeto pode executar.
- (11) Este tipo de estrutura é bastante característico, uma vez que trata de agregação ou decomposição de objetos.
- (3) Seus valores definem o estado do objeto.
- (1) Consiste em considerar os sistemas computacionais como uma coleção de objetos que interagem de maneira organizada.