

VERKEFNI 15: INKSCAPE OG LASER

SMELLISMÍÐI (PRESSFIT)

Í þessu verkefni notar þú Inkscape til að teikna upp hlut fyrir smellismíði sem svo skal skorinn út í laserskera í annað hvort tré eða plexíglar.

Það er ýmislegt hægt að hanna og búa til með smellismíði, allt frá einföldum fígurum og boxum yfir margsamsett og flókin fyrirbæri. Í þessari aðferð og vinnu allri skiptir nákvæmni gríðarlegu máli. Broti úr millimetra eða hálfgráðu rangur halli getur skipt sköpum svo viðkomandi hlutur gangi upp. Í þessu verkefni kemur saman allt sem þú átt að hafa tileinkað þér í áfanganum fram að þessu auk aðferðarfræðar smellismíðinnar.



KENNSLU
MYND
BAND
ONLINE
SHELGA

- Í kennslumyndbandi á YouTube frá **SHelga** er farið mjög vel yfir grunn-aðferðarfræðina og þar er unnið einfalt box. Myndbandið heitir: **Kynning á smellismíði**. Fleiri góð smellismíðamyndbönd má finna á YouTube frá SHelga.
- Þitt verkefni á að vera meiri hönnun en bara einfaldur kassi og hugsað sem skaut- og/ eða nytjamunur, grafík á yfirborði annað hvort fræst, gatað eða bæði. Dæmi: einhvers konar “myndasaga” í hið minnsta þremur hlutum sem smella í botn, lampi með röstuðum myndum og götum, box með með loki á hjörum og fræstri grafík - fyrst og fremst leyfðu sköpunar-gáfunni á njóta sín.

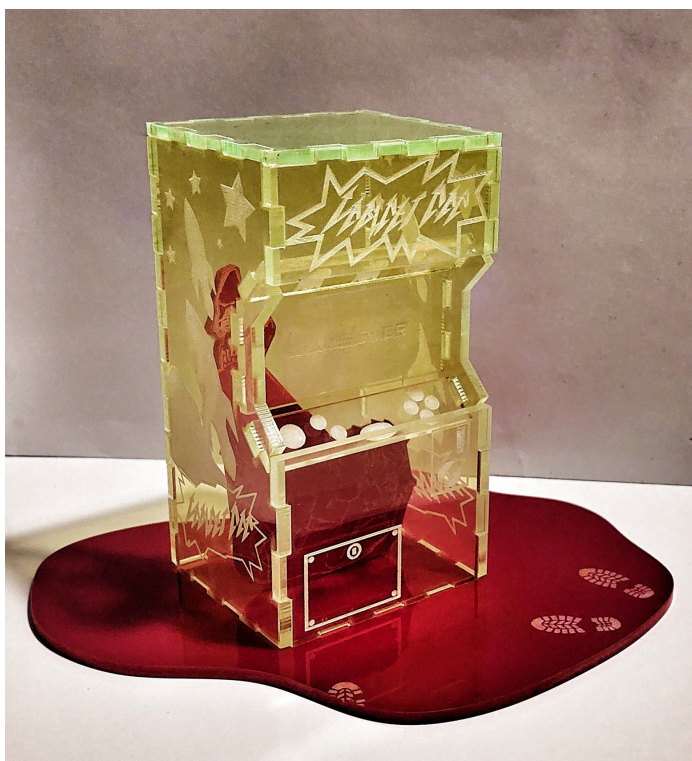


VERKEFNI 15: INKSCAPE OG LASER

SMELLISMÍÐI (PRESSFIT) (FRH)

Nokkrir minnisþingtar:

- Þykkt efnis skiptir höfuð máli. Vertu búin(n) að velja efni áður en þú teiknar hönnunina upp í Inkscape.
- Notaðu *Snapping*.
- Passaðu upp á snúning forma.
- Flakkaðu eftir þörfum á milli *Outline* og *Normal* (View í valdrönd > *Display mode* > *Outline/Normal*)
- Passaðu að eiga alltaf afrit af vinnslunni á ýmsum stigum.
- Frumgerð alltaf unnin í pappu áður en framleitt er í endanlegt efni.



Mundu að gefa þér tíma í laserframleiðsluna og lokafrágang ekki síður en hönnun og teikningu, það getur tekið tíma að fá allt til að ganga upp.

