RELATORIO NIB CONTROLE DE PATRIMÔNIO — CONTPATRI VERSÃO 0.1

ContPatri – Contador de Patrimônio Metrica_NIB Versão: 1.0

Data: 30/08/2013

Histórico de Revisões

Nome	Alterações	Data	Versão
Rúben Borges Ramos Criação do Documento		30/08/2013	0.1

ContPatri – Contador de Patrimônio Relatorio_NIB

2.4 Detecção de Inconsistências na Baseline

Versão: 1.0 Data: 30/08/2013

Sumário	
<u>1 Introdução</u>	
2 Métrica NIB	
2.1 Dados sobre a Realização	
2.2 Faixas	
2.3 Metas	

ContPatri – Contador de Patrimônio Relatorio_NIB

1 Introdução

Este é o template a ser seguido para se atingir os indicadores da garantia da qualidade, através da métrica: Número de Inconsistências na Baseline (NIB) expressa aqui.

Versão: 1.0

Data: 30/08/2013

2 Métrica NIB

2.1 Dados sobre a Realização

Data de Realização:	15/09/2013	
Projeto:	Sistema de Controle de Patrimônio	
Responsável pela Medição:	Rúben Borges Ramos	
Identificação da Baseline:	Marco 1	

2.2 Faixas

Faixas	Valor
Completamente Satisfatório	0%
Satisfatório	até 20%
Pouco Satisfatório	até 50%
Insatisfatório	maior que 50%

2.3 Metas

A meta para esta métrica é atingir um valor máximo de 20% de inconsistências detectadas na baseline, ou seja, satisfatório ou completamente satisfatório.

2.4 Detecção de Inconsistências na Baseline

Após cada liberação de uma baseline, será analisado se existem inconsistências associadas a ela, através da execução das checklists de auditoria da configuração, física e e funcional. Após a execução de ambos, caso existam inconsistências elas devem identificadas aqui.

Ident.	Artefato Relacionado	Descrição
-	-	-

ContPatri – Contador de Patrimônio Relatorio_NIB Versão: 1.0 Data: 30/08/2013

O número de inconsistências encontradas será proporcional ao número total de artefatos presentes na baseline. Lembrando que um artefato pode apresentar mais de uma inconsistência. Este cálculo será feito através da planilha de análise, utilize a seguinte fórmula básica:

Porcentagem de Inconsistências = (Total de Inconsistências / Total de Artefatos) X 100