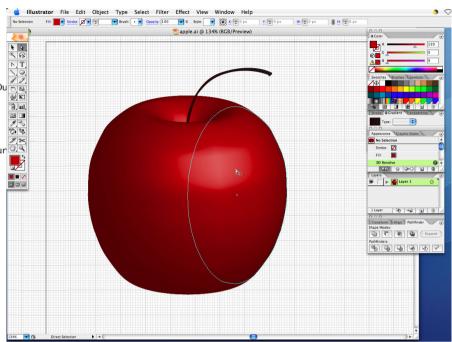




Science Hack Day 2013 Vitória/ES

```
public override void Update(TimeSpan pTotalTime, TimeSpan pElapsedTime)
{
   base.Update(pTotalTime, pElapsedTime);
   this.fEqualizer.Update(this.fGame.GameController.AudioListener.FftData);
   this.newPlayingNotes = UpdatePlayingNotes();
   if ((pTotalTime.TotalMilliseconds - LastStatusChange.TotalMilliseconds) < (beatDungle HalfStep = false;
   else
        HalfStep = true;
   if ((pTotalTime.TotalMilliseconds - LastStatusChange.TotalMilliseconds) < beatDungeturn;
   Step = !Step;
   HalfStep = false;
   LastStatusChange = pTotalTime;
}
</pre>
```

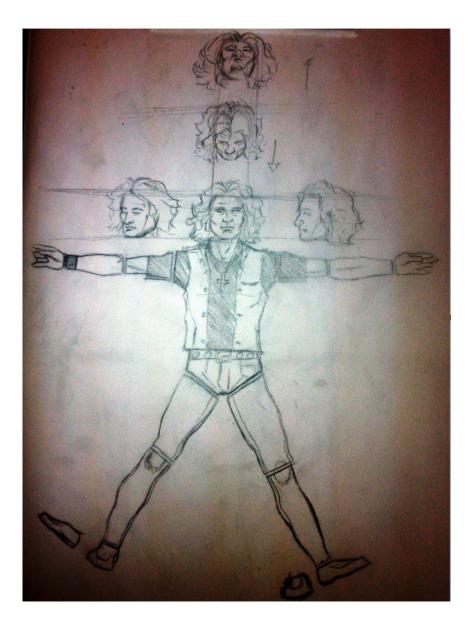






Valeu Henrique Netto pelo insight no brain storm!

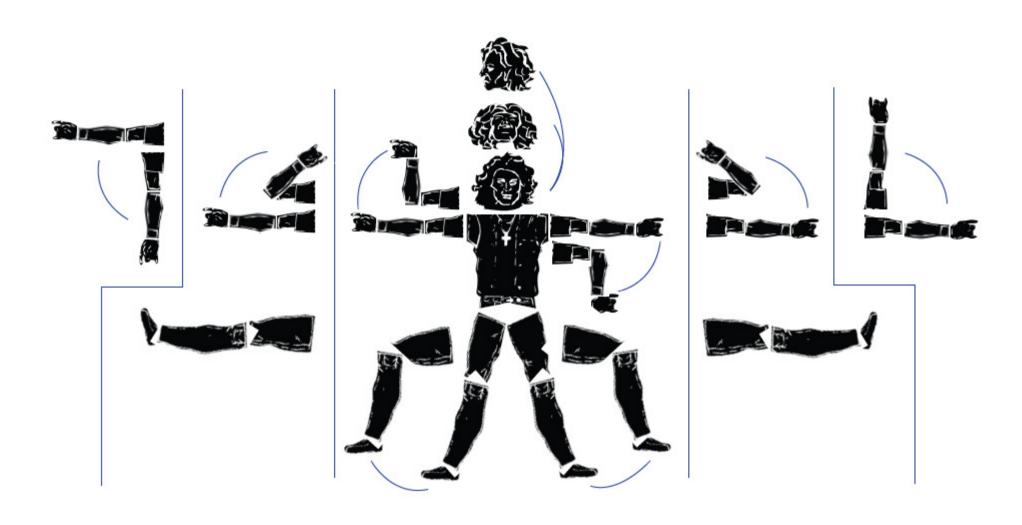
Desenho de Leonardo Davinci?



Não, é nascimento do nosso personagem Crazzie Non Sense, ou apenas Crazzie.

Criação: Yuri Marins

Digitalização do Crazzie



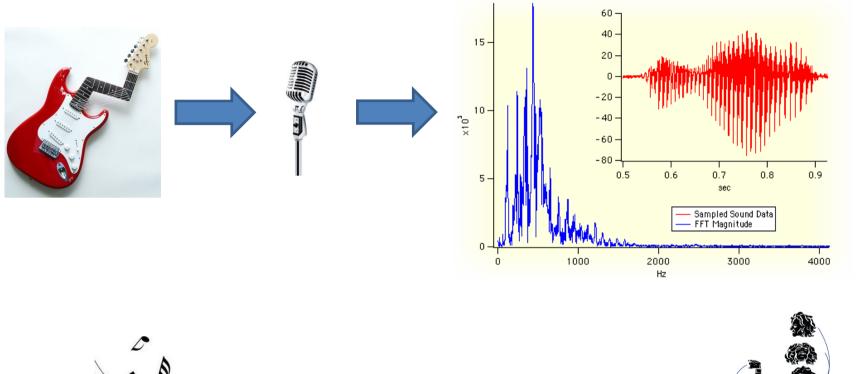
Digitalização: Marina Bonamo

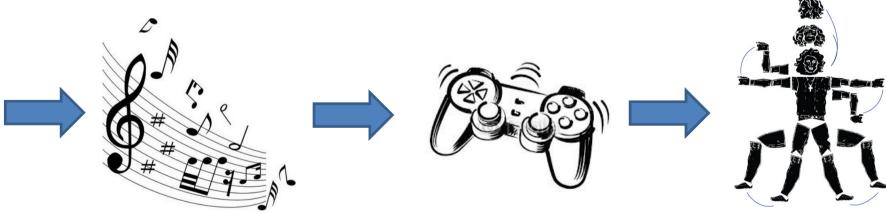
Movimentos: Guilherme Pella

Aplicativo – Fabrício V. Matos

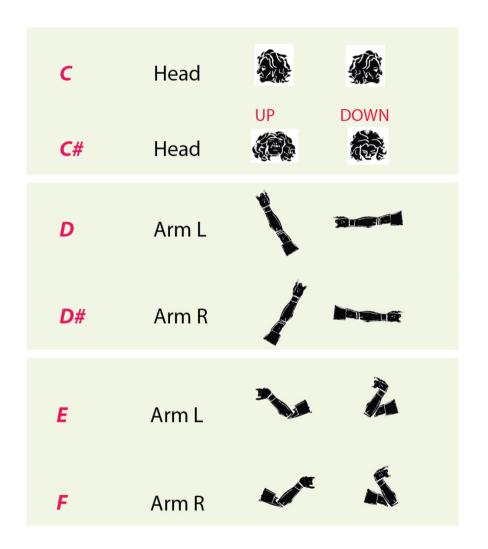
- Desenvolvido em C# e .Net 4
- Utiliza o framework de games XNA 4.0 (Xbox e Windows)
- Utiliza a biblioteca de áudio BASS.Net para realizar FFT (fast fourier transform).
- Interpretar o áudio (FFT) e transformá-lo em comandos foi feito na raça.

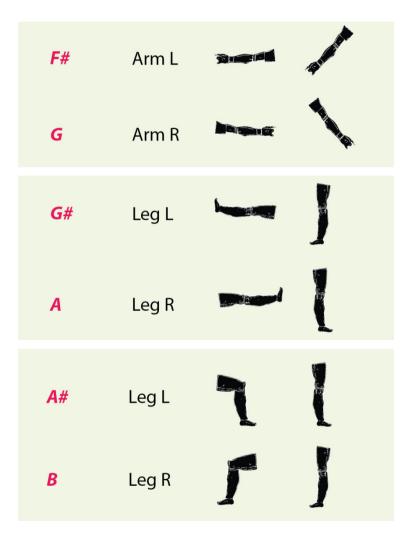
Como Funciona?





Comandos





Necessidade de Melhoria

- Open Source: <u>https://subversion.assembla.com/svn/guitarmonics/trunk/s</u> ource/ScienceHackDay2013/XnaGuitarDance
- Trabalhar melhor a filtragem de harmônicos buscando minimizar movimentos não esperados.
- Introduzir "beat detect" para que o Crazzie dance no ritmo tocado, ao invés de 140 BPM fixo
- Aumentar a quantidade de movimentos possíveis.
 Poderíamos mapear o C4 (dó quatro) em um movimento e o C5 (dó cinco, uma oitava acima)
- Para rodar no Windows, basta instalar XNA http://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=20914 e executar o EXE.

Outras possibilidades...

Duas guitarras, um ring: Só pode restar um!





Let's go Live!

