



Diseño de Interfaces



Índice

1. 🧐 ¿Qué diseño te parece más profesional?
2. 🖌 ¿Qué es el diseño?
3. 📈 Principios del diseño
4. ⭐ y una cosa más
5. 🎲 Más recursos



¿Qué diseño te parece más profesional?

Opción A



NURIA PALOMO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Contacto

- +34 680 34 25 92
- Madrid 28050
- nuria.coderf5.es
- info@nuriaf5.es

Formación

2020 - 2022

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Risus

1998 - 2000

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum

1998 - 2000

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum

Experiencia laboral

2020 - 2022

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra

2020 - 2022

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra

2020 - 2022

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra

2020 - 2022

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra

Competencias

Front: HTML5 y React

Back: PHP y Symfony

Front: HTML5 y React

Back: PHP y Symfony

Habilidades

Lorem ipsum dolor sit amet,

Lorem ipsum dolor sit amet,

4

Opción B



Nuria Palomo



Full stack developer junior. Mi interés por la programación me llevó a realizar una formación de 850 h en factoría f5. He conseguido introducirme en un mundo que me apasiona con el fin de lograr desarrollarme en dicho ámbito laboral.

< Experiencia laboral />

Empresa Nicotina, S.A - 1986/2003

- Funciones de administración comercial.
- Funciones de administración contable.

CEO Fundador Empresa Promemarket Iberia S.L 2004/2021

Creación y gestión de una S.L para venta de artículos destinados para regalos publicitarios.

Auxiliar de técnico en educación - 2008/2022

Formación de alumno con TDAH en el periodo escolar de Primaria y la ESO.

< Experiencia full stack developer junior />

Página web para restaurante: "Sana Tentación"

Realizada con HTML y CSS con formulario, navbar desplegable y carta de productos.

Proyecto login:

Realizado con Django para crear un sistema de login y registro para profesores, alumnos y padres.

Página web para coctelería: "El Gato Negro"

Realizada con React.js. Consuma una API e incluye captcha y mapa.

TALLERES

Durante mi información he participado, de manera voluntaria, en varios talleres de iniciación al código (espacios de igualdad, centro juvenil 'El Sitio de Mi Recreo' y centros de rehabilitación laboral).

< COMPETENCIAS />

Metodologías agiles:

Scrum y kanban (Jira y Trello)

Front-End:



Back - End:



Herramientas de diseño:

Figma, Canva, Google y Office

< HABILIDADES />

✓ Trabajo en equipo

✓ Gran capacidad de análisis y resolución

✓ Comunicación asertiva

✓ Compromiso y

constancia

✓ Responsabilidad

✓ Facilidad y disposición para el aprendizaje

Contacto

+34-627 40

apb68@hotmail.com

28037 Madrid

<https://github.com/Nuria-bermejo>

www.linkedin.com/in/nuria-bermejo

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

Formación Fullstack Web Developer junior
en Factoría f5 | 2022

FP Administración Empresarial | 1988

CURSOS RECIBIDOS EN EL PERÍODO LABORAL

- Contabilidad
- Formación comercial
- Relaciones interbancarias
- Word
- Excel
- Libre Office

Idiomas

- Castellano (nativo)
- Inglés: medio leído
- Inglés básico hablado

Otros datos de interés

- Carné de conducir B1

Si la **Opción A** te parece más profesional vamos a explicar razones.

Si te parece mejor la **Opción B** quizás es porque te parece más "creativo". En ese caso, primero conoce y aplica los principios de diseño antes de buscar romper las reglas.



¿Qué es el diseño?

La palabra diseño proviene de "disegno" que en italiano significa dibujo. De esa raíz evolucionan palabras como "designar", "designio", "el porvenir", etc. Parece que el diseño es una prefiguración de lo que será y de alguna manera está relacionado con el futuro.

En resumen: El diseño nos facilita la vida.

Un buen ejemplo sería la reproducción del mapa que realizó el Dr. John Snow para detectar la fuente de la epidemia del cólera. Soluciona un problema con elementos gráficos.



Principios del diseño

En el caso del CV diseñamos para facilitar la vida a los reclutadores. Hay que utilizar todos los recursos disponibles para **no hacer pensar al usuario** y para ello tenemos en cuenta los mecanismos de la percepción.

Referencias:

- "El diseño sigue a la función" Soluciona un problema.  [Principio desarrollado en la Bauhaus](#)
- Libro de Steve Krug "No me hagas pensar"

Principios > Simplificar

La simplicidad se trata de eliminar lo obvio y añadir lo que da significado.

La interfaz no debe contener información que no sea relevante o se utilice raramente, pues cada unidad adicional de información en un diálogo compite con las unidades relevantes de la información y disminuye su visibilidad.

Referencias:

-  [Leyes de la simplicidad – John Maeda](#)
-  [Ejemplo visual de simplicidad \(GIF\)](#)

► Principios > 🌈 Color

Diferencia claramente lo que es figura y lo que es fondo. Utilizar el color manteniendo una relación inversamente proporcional entre la saturación y la superficie que ha de ocupar el color.

Usar gamas que den entonaciones familiares y armónicas.

Referencias:

-  Colrd: Inspiración y paletas de color
-  Adobe Color Wheel: Herramienta para crear gamas de color



Principios > Estructura

Es importante crear una rejilla para mantener una relación entre los elementos, los márgenes, los paddings y los espacios vacíos. Piensa en cajas.

Queremos dar claridad al usuario, que no piense, que entienda la estructura fácilmente

Referencias:

-  [Leyes de la buena forma – Teoría de la Gestalt:](#)



Principios > A Tipografía

Sigue los consejos tipográficos de Enric Jardí

- La familia tipográfica debe ajustarse a lo que queremos transmitir. ¿Moderna, manual, etc.?
- Evitar mayúsculas para textos largos.
- 2 familias por proyecto como mucho y que tengan contraste entre ellas.
- Preferiblemente alineación a la izquierda en bandera. Como Apple
- Columnas como las de un periódico o un libro, no más



NURIA PALOMO

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Contacto

Lore ipsum dolor sit amet,

Lore ipsum dolor sit amet,

Lore ipsum dolor sit amet,

Formación

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

Experiencia laboral

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Competencias

Lore ipsum dolor sit amet,

Lore ipsum dolor sit amet,

Lore ipsum dolor sit amet,

Habilidades

Lore ipsum dolor sit amet,

Lore ipsum dolor sit amet,

Lore ipsum dolor sit amet,

Principios > Imágenes

Buscar cierta unidad en las imágenes

Referencias:

- Apple llevaba la unidad del diseño de los iconos a otro nivel. Los 'squircles' también están presentes en los bordes de los ordenadores y teléfonos de la manzana.



Contacto

- +34 680 34 25 92
 Madrid 28050
 nuria.coderf5.es
 info@nuriaf5.es

Formación

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

NURIA PALOMO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Experiencia laboral

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Competencias

- Front: HTML5 y React
 Back: PHP y Symfony
 Front: HTML5 y React
 Back: PHP y Symfony

Habilidades

- Lorem ipsum dolor sit amet,**
 Lorem ipsum dolor sit amet,
 Lorem ipsum dolor sit amet,
 Lorem ipsum dolor sit amet,

Principios > Prioriza

Lo más importante para el puesto al que aspiramos arriba y a la izquierda

El patrón de diseño en forma de Z viene de la forma en que la mayoría de los usuarios escanean las pantallas de un producto digital.

Referencia:

-  Ejemplo visual del patrón de lectura en Z:



NURIA PALOMO

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Contacto

 +34 680 34 25 92
 Madrid 28050
 nuria.coderf5.es
 info@nuriaf5.es

Formación

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

Experiencia laboral

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Competencias

 Front: HTML5 y React
 Back: PHP y Symfony
 Front: HTML5 y React
 Back: PHP y Symfony

Habilidades

Lore ipsum dolor sit amet,
Lore ipsum dolor sit amet,
Lore ipsum dolor sit amet,
Lore ipsum dolor sit amet,

Principios > Diseña la información

Diseñar los detalles del contenido que tiene que aparecer. Por ejemplo las fechas o el nivel de las habilidades.

Referencias:

-  [UK Design Principles – Government Digital Service](#)
-  [Design with Data – Government Digital Service](#)



Contacto

 +34 680 34 25 92
 Madrid 28050
 nuria.coderf5.es
 info@nuriaf5.es

Formación

2020 - 2022
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Risus

1998 - 2000
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum

1998 - 2000
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum

NURIA PALOMO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Experiencia laboral

2020 - 2022
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra

2020 - 2022
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra

2020 - 2022
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra

2020 - 2022
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra

Competencias

 Front: HTML5 y React

 Back: PHP y Symfony

 Front: HTML5 y React

 Back: PHP y Symfony

Habilidades

Lorem ipsum dolor sit amet,

Lorem ipsum dolor sit amet,

15

★ Y una cosa más > Ten en cuenta la interacción

En la web tienes que tener en cuenta el **diseño de interacción**. Las cosas se adaptan, se ocultan, crecen, se despliegan... y recuerda que nos encanta la interacción.

Referencia:

-  [Interaction Design Association \(IxDA\)](#)



Click Me

⚠️ Y otro "detalle" más > Busca referencias

Evita el sesgo de unicidad: Creernos que nuestras situaciones son únicas.

Inspírate de las personas que te interesen. Haz una búsqueda.

Referencias:

-  [Ejemplo de diseño creativo \(Imagen 1\)](#)
-  [Ejemplo de diseño creativo \(Imagen 2\)](#)
-  [Video: Ejemplo de CV creativo](#)



Más recursos y juegos

- 🧠 Las 10 heurísticas de Nielsen, principios de usabilidad (infografía)
- 📄 Norma ISO sobre experiencia de usuario (ISO 9241-210)
- 🎮 Juego: ¿Puedes notar la diferencia? (Cantunsee)
- 💡 Juego: The Last Designer
- 🎨 Guía oficial de Material Design



¡Gracias!

- LinkedIn: Jorge Benítez López