

Trabajo Práctico Vanguardia

Alumno: Facundo Pinicrolli

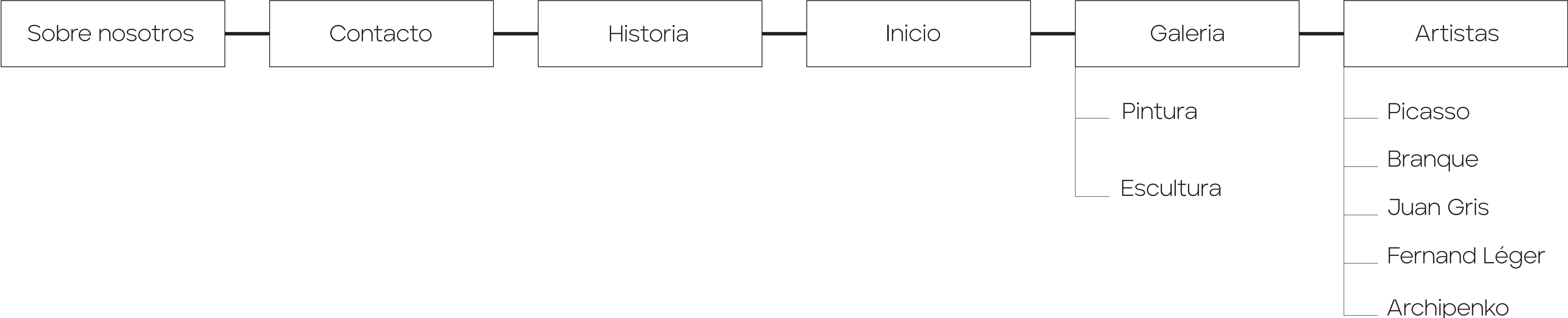
Docente: Mariano Ingerto

Auxiliar: Luky Massaro

Materia: Producción Digital III

Legajo: 0113832

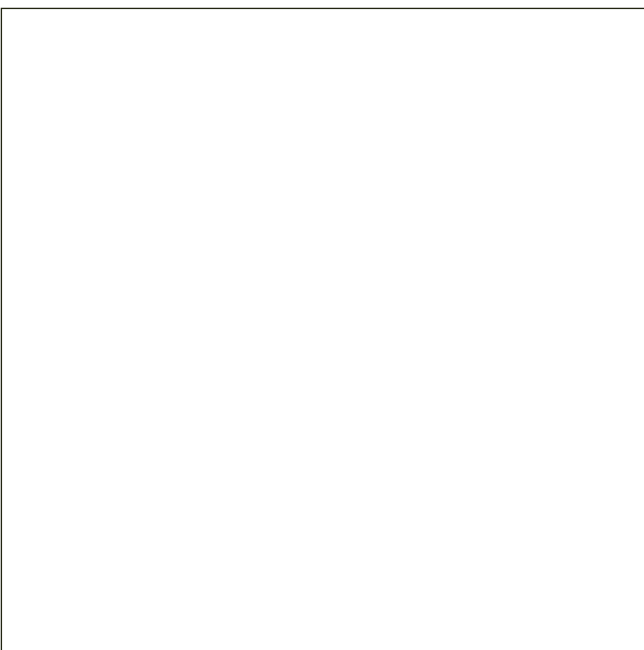
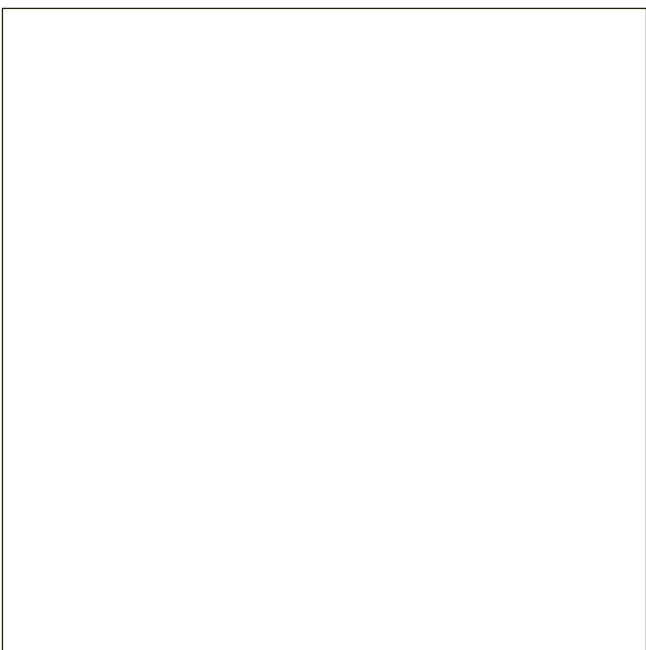
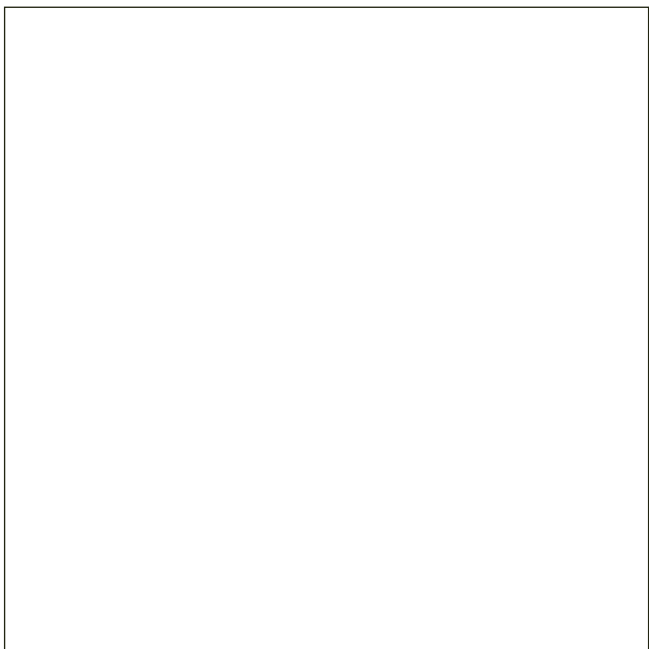
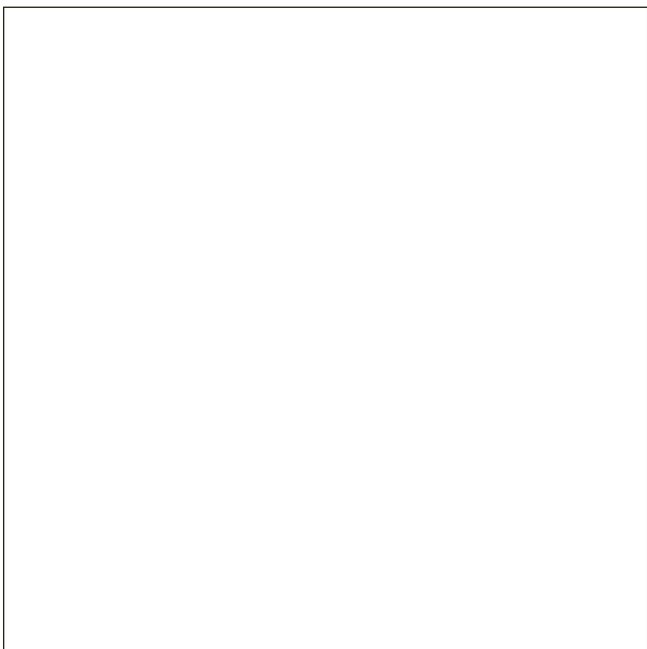
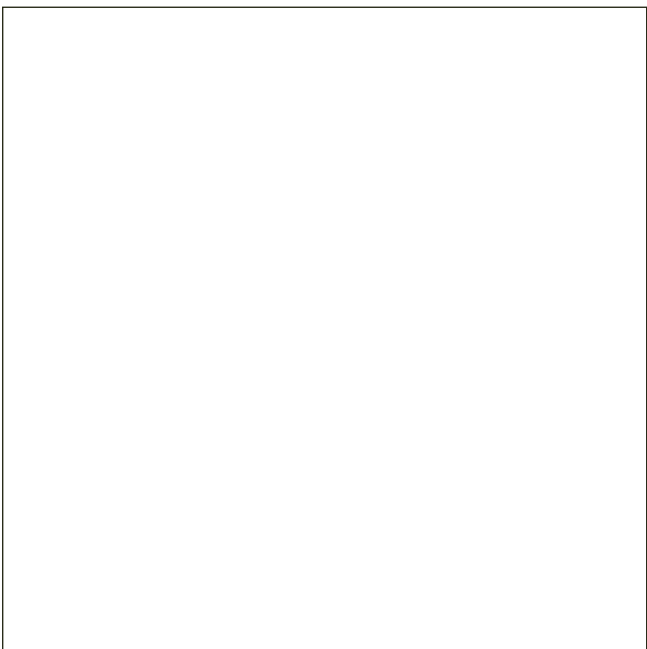




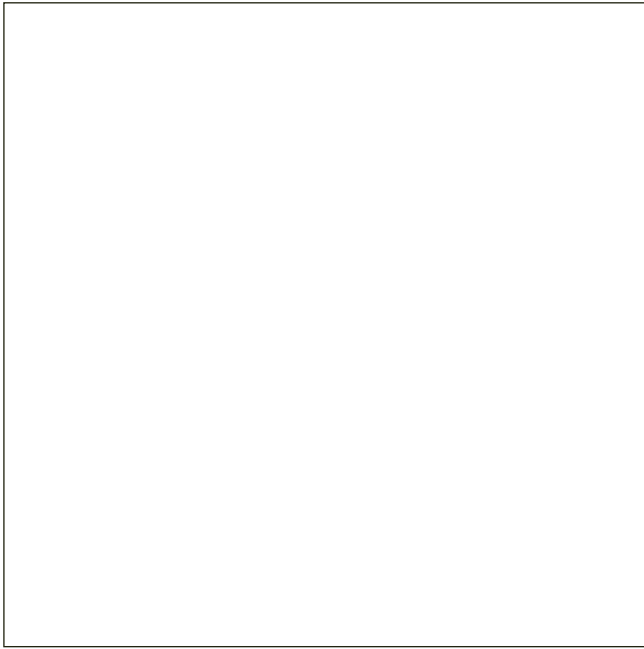
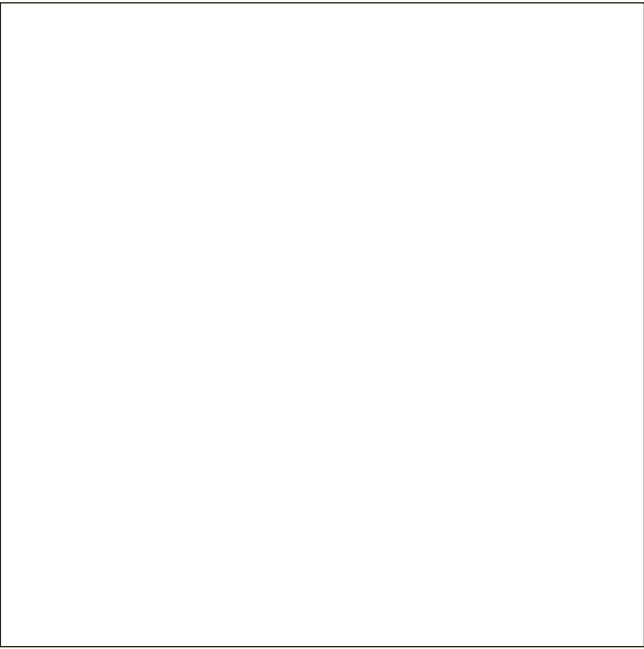


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis

Obras
Representativas
ver más



Artistas
Principales
ver más





Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi.

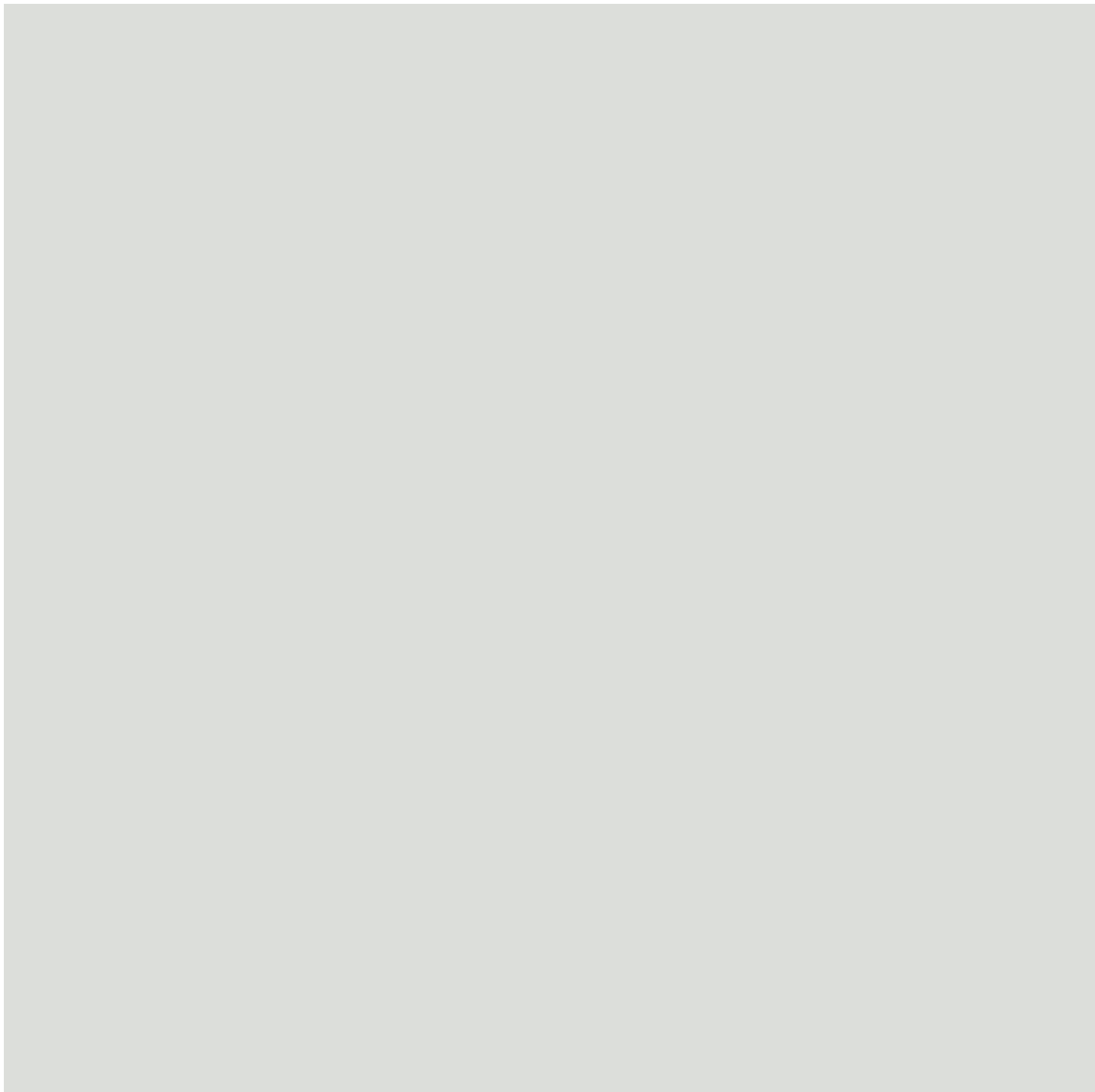
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet,

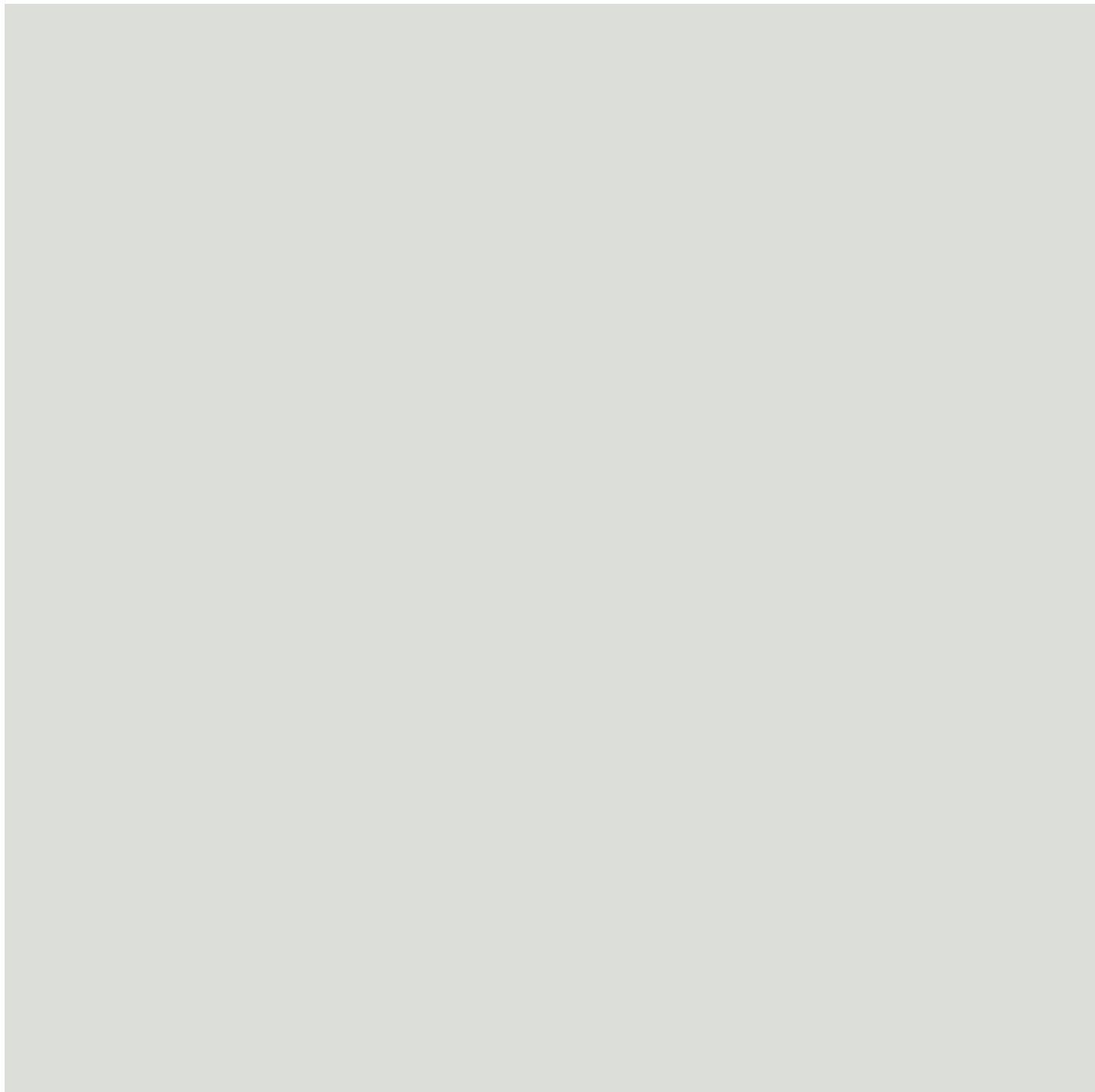


Pintura

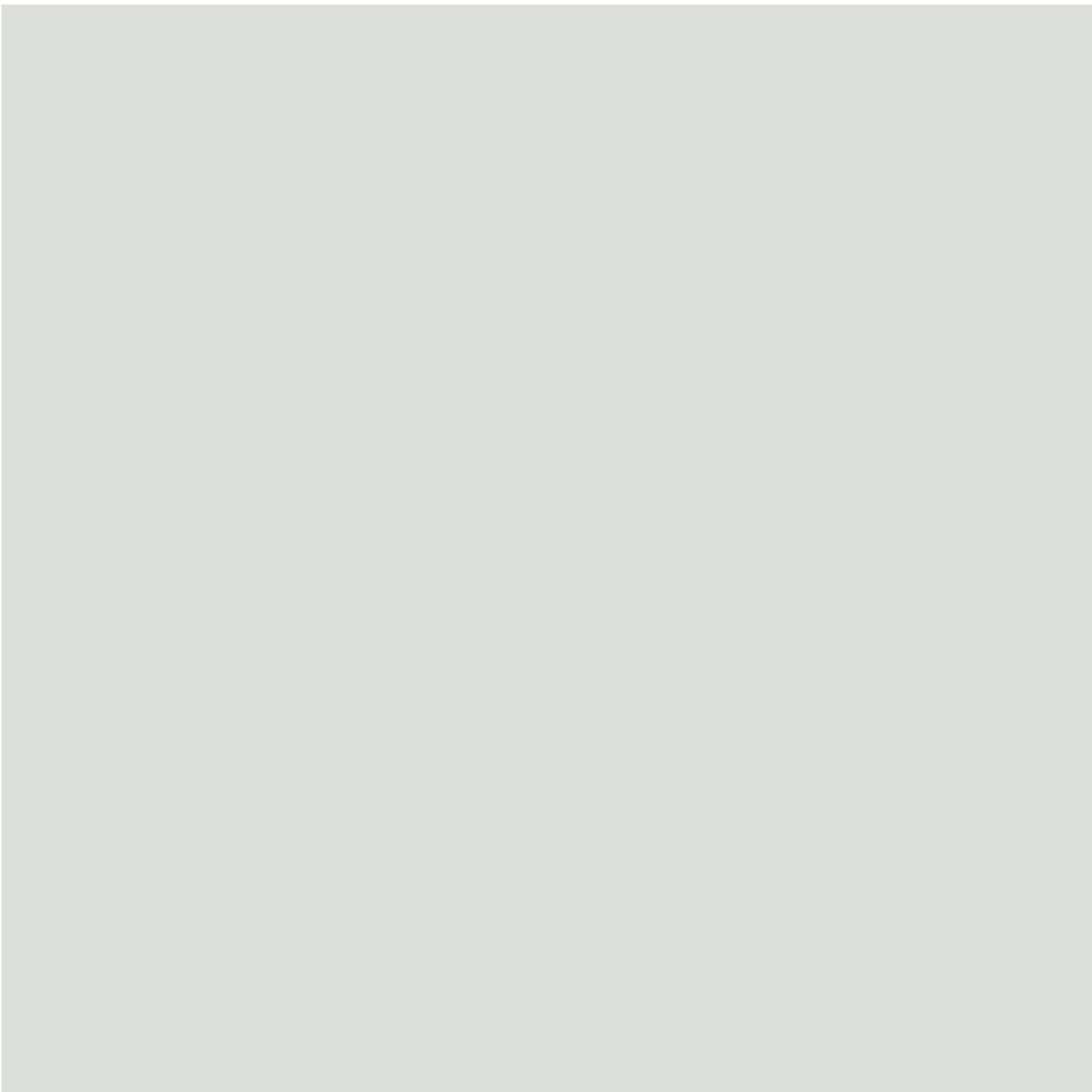
Escultura



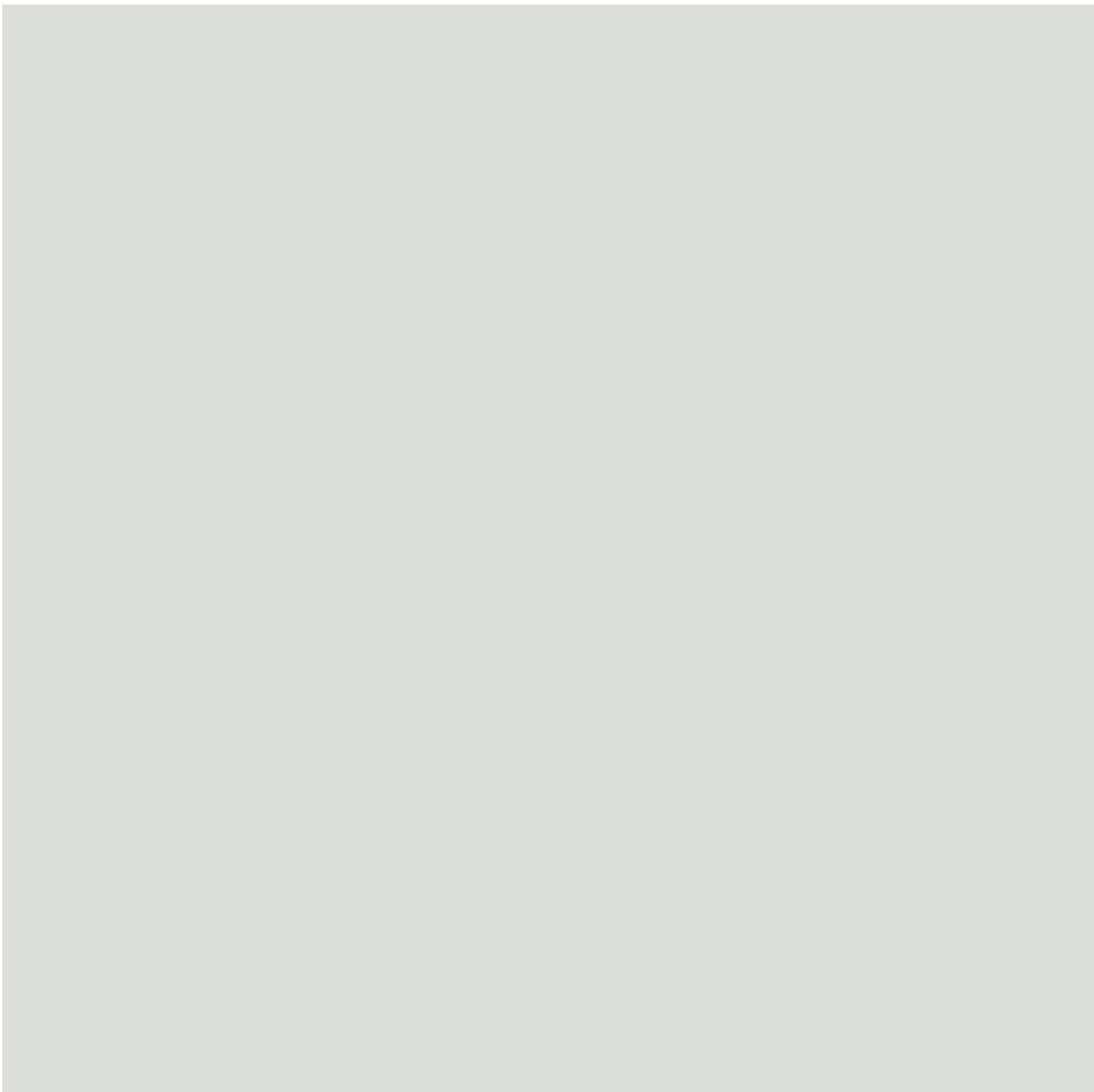
Artista: Lorem
Año: Lorem



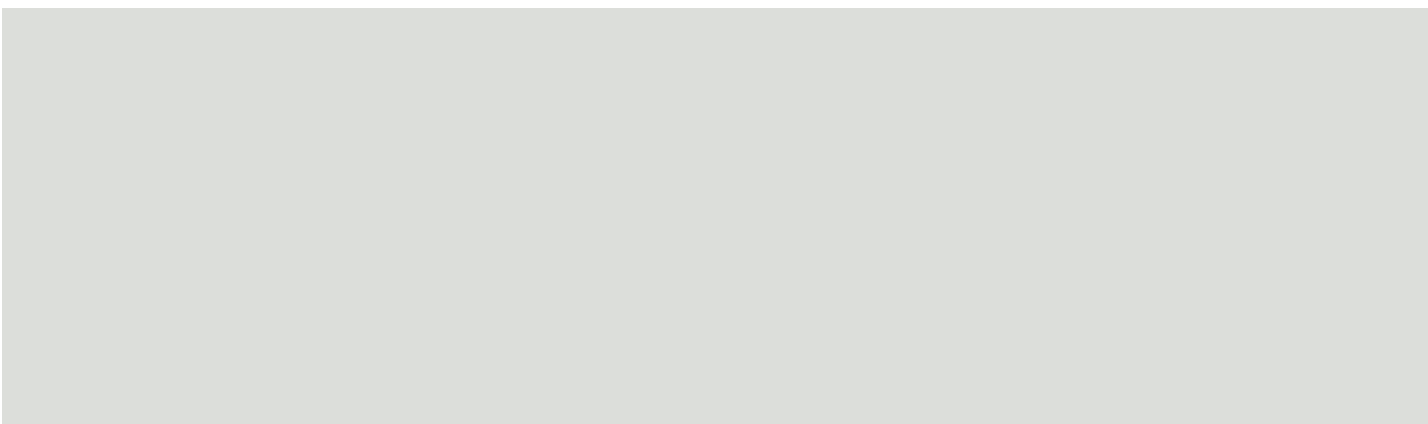
Artista: Lorem
Año: Lorem



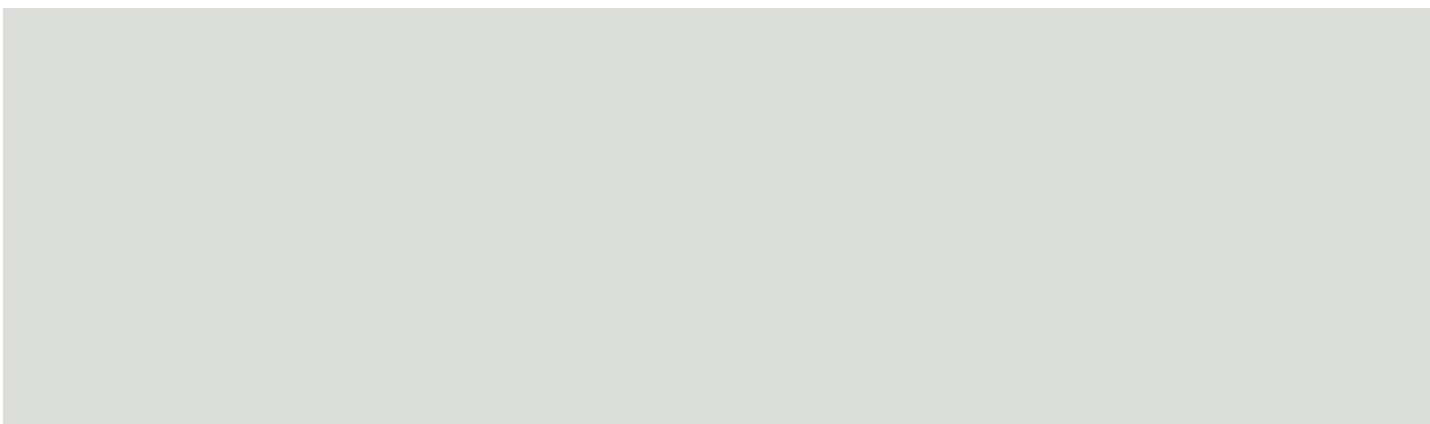
Artista: Lorem
Año: Lorem



Artista: Lorem
Año: Lorem

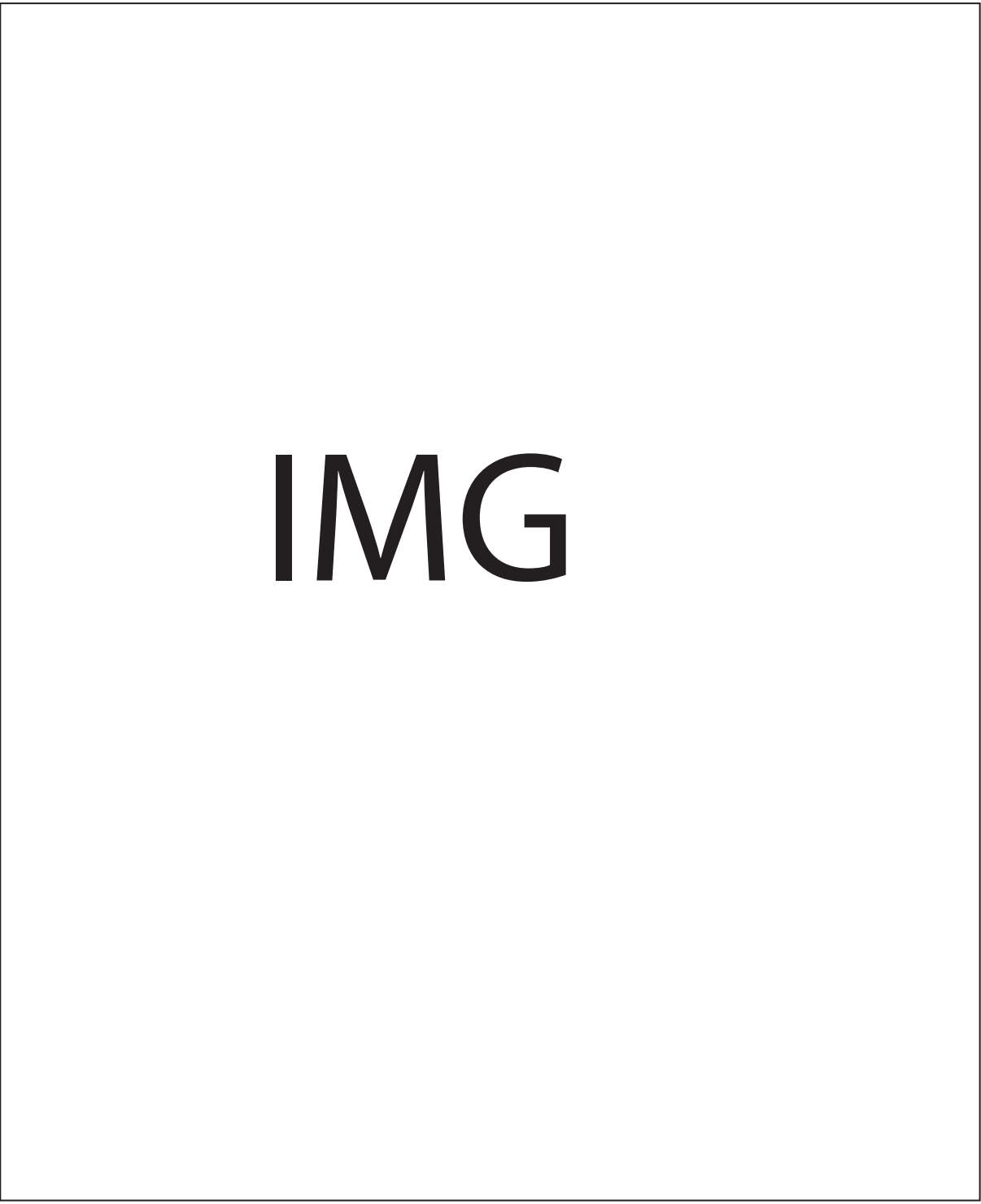


Galería



Facundo Pincirolli
Producción Digital III

Lorem ipsum
Lorem ipsum
Lorem ipsum
Lorem ipsum
Lorem ipsum
Lorem ipsum
Lorem ipsum

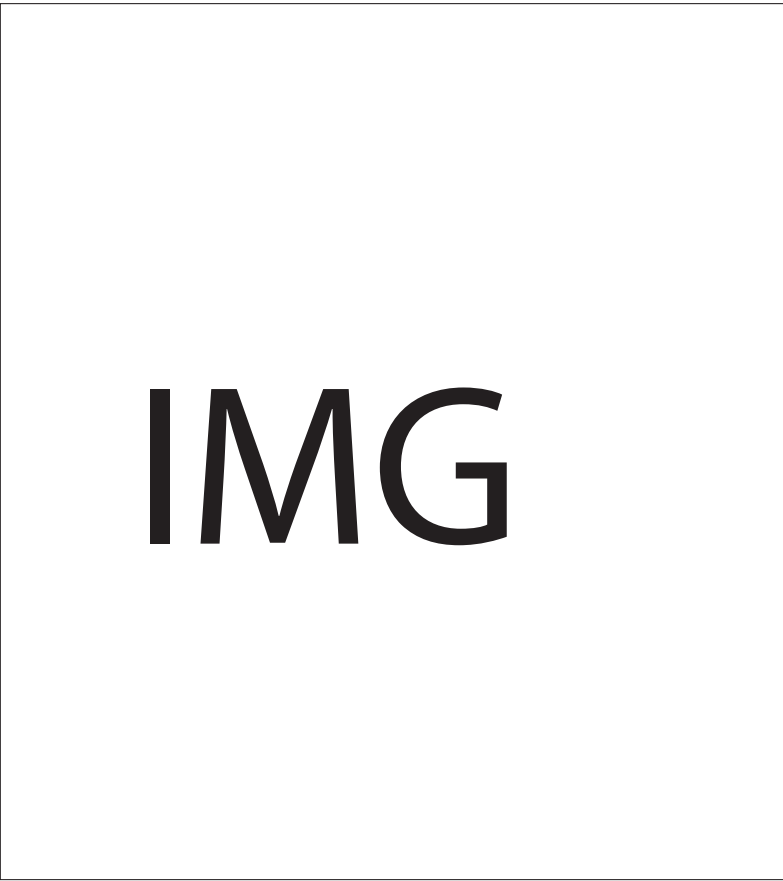


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh eu

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi





Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam




Colores que van a ser utilizados en el sitio

Después de haber revisado las obras más significativas de esta vangurdia decidí que, ya que son colores que se repiten bastante en las obras de esta vangurdia, en el sitio la mayoría de ítems van a tener un color más bien apagado, jugando mucho entre grises y marrones. Y para las partes donde quiera que los usuarios interactuen más voy a usar colores más vivos como el amarillo que podemos ver que aparece en varias obras en sus distintas tonalidades y también se intentará utilizar, en menor medida, ciertos azules, verdes o rojos.



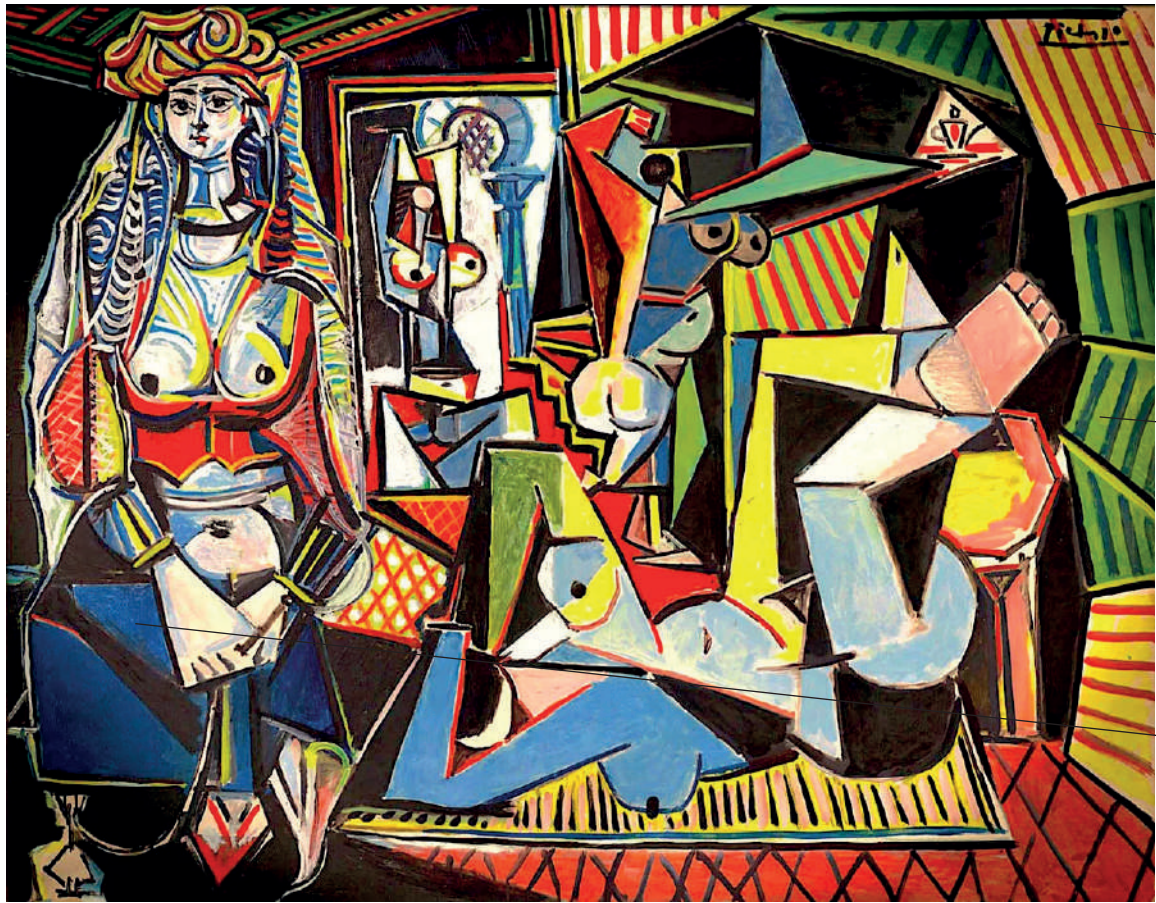
RGB: 216-171-88
CMYK: 15%-33%-72%-4%
#: D8AB58

RGB: 126-132-102
CMYK: 51%-34%-60%-19%
#: 7E8466



RGB: 65-44-52
CMYK: 62%-73%-50%-63%
#: 412C34

RGB: 183-57-28
CMYK: 20%-87%-98%-11%
#: B7391C



RGB: 149-25-20
CMYK: 25%-100%-100%-28%
#: 951914

RGB: 142-154-36
CMYK: 50%-24%-100%-7%
#: 8E9A24

RGB: 53-101-167
CMYK: 84%-58%-7%-0%
#: 3565A7

Tipografías:

Urbanist

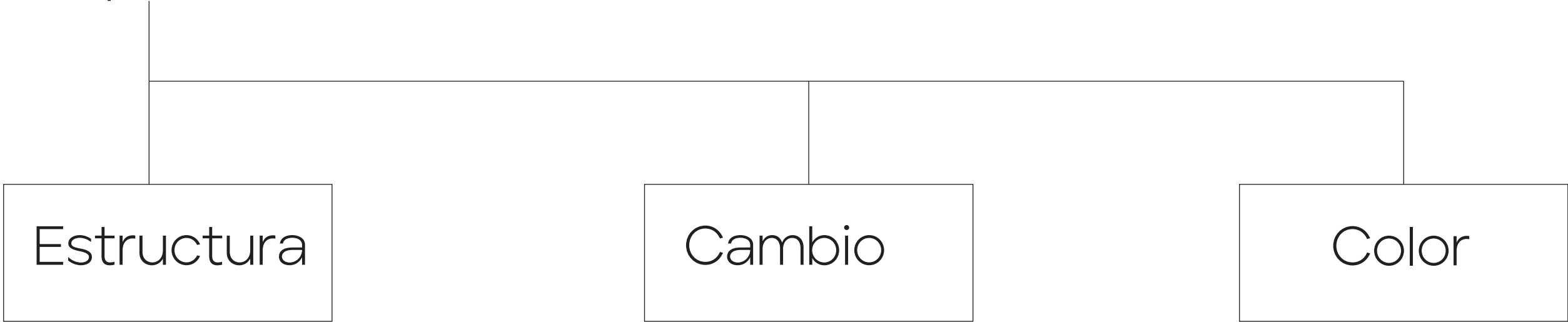
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1324567890

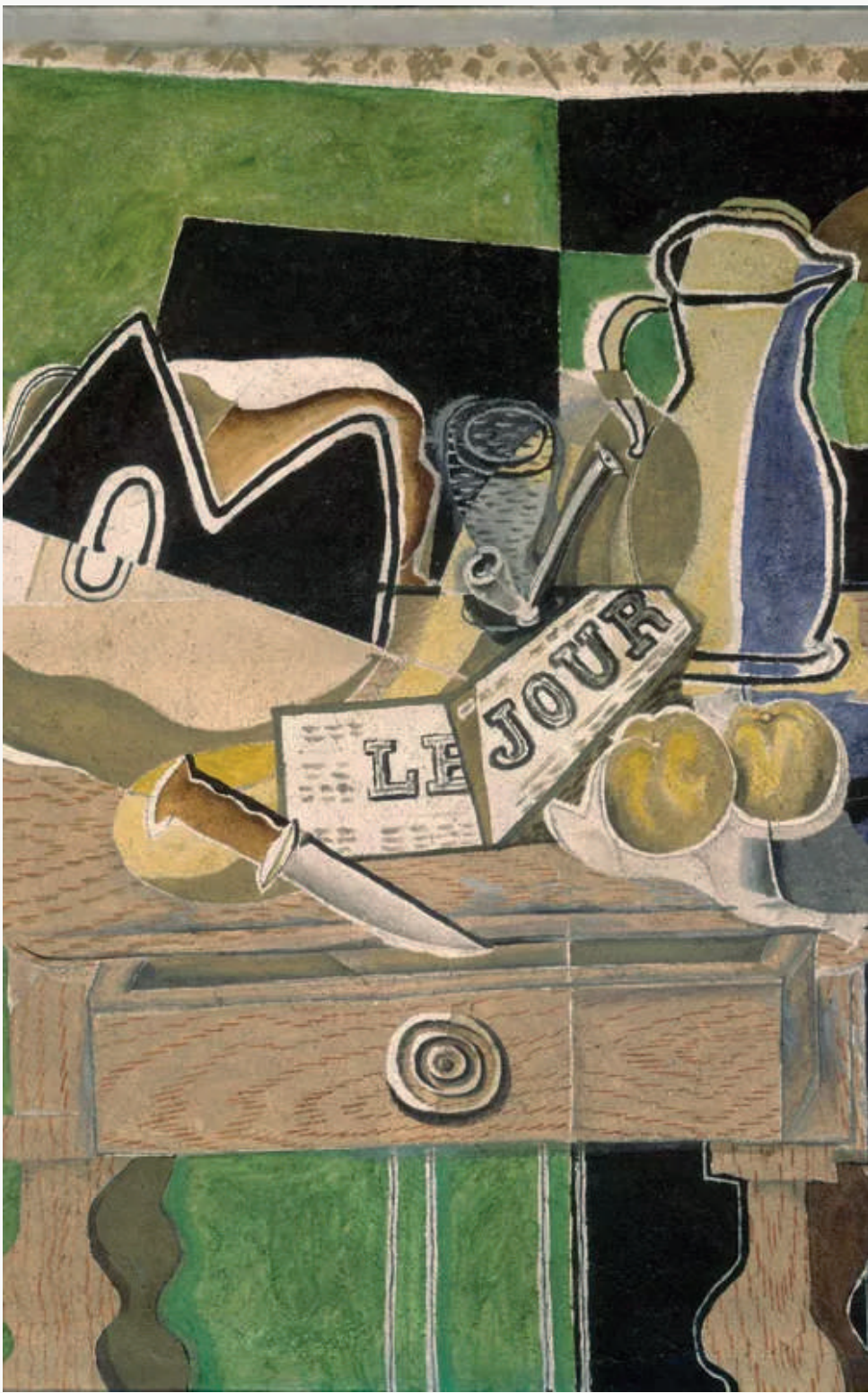
IBM Medium

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1324567890

Elegí estas tipografías porque me parece que son tipografías faciles de leer y que no resaltan mucho. Con esto se busca que la mayor parte de la atención de los usuarios sea dirigida a las obras y no tanto a los textos

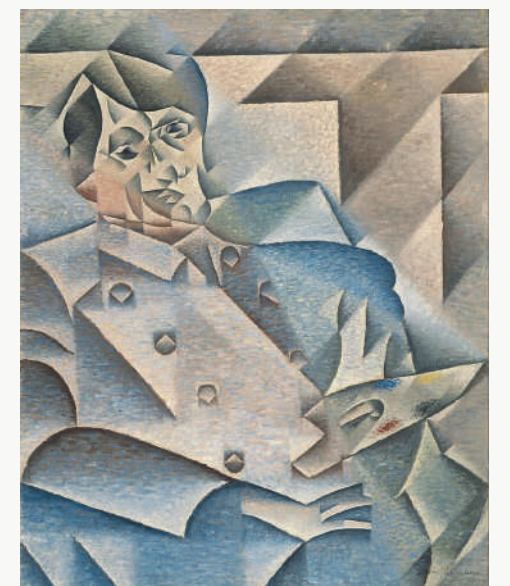
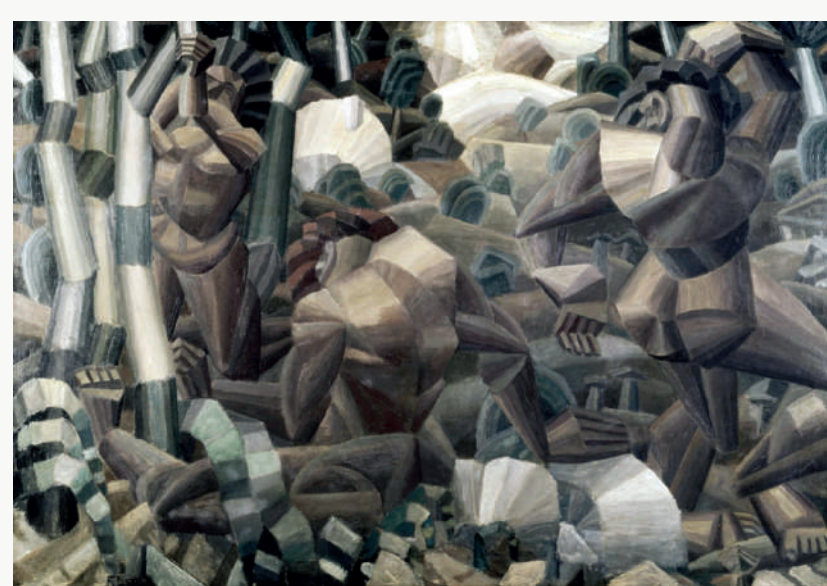
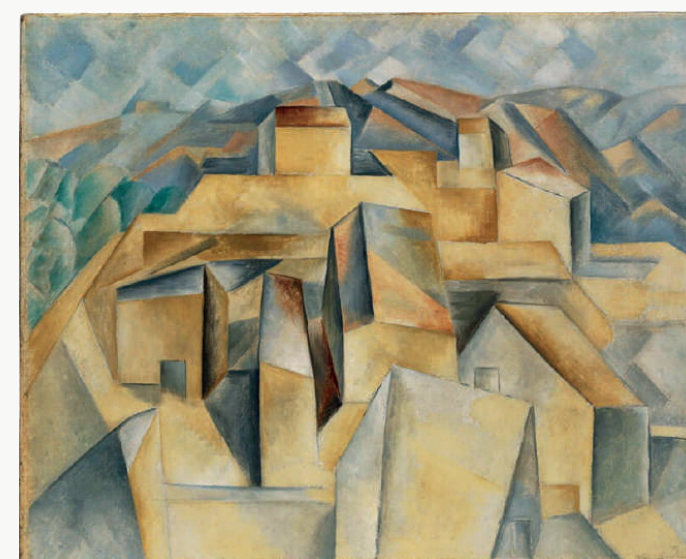
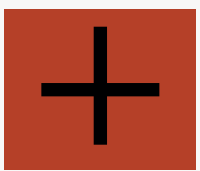
Conceptos



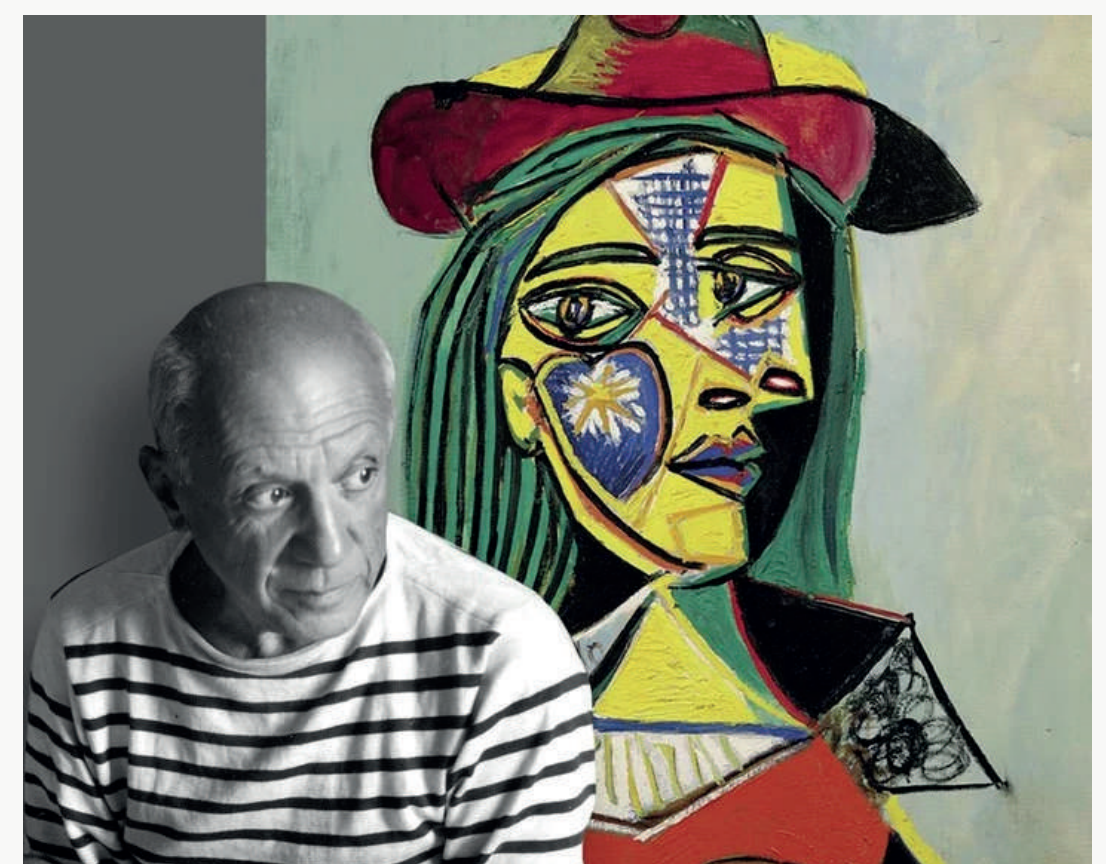


El cubismo fue el primer movimiento artístico de vanguardia del siglo XX. Nació en el año 1907 y finalizó en 1914 de la mano de los pintores Pablo Picasso y Georges Braque. Su impacto fue tal que se le considera precursor de la abstracción y de la subjetividad artística en su sentido contemporáneo. [Ver más...](#)

Obras Representativas



Principales Artistas



Trabajo Práctico N°2: Vangurdias artisticas Cubismo

- **ASIGNATURA** | Producción Digital III
- **PROFESOR** | Mariano ingerto
- **APELLIDO Y NOMBRE** | Pincirolli, Facundo
- **CARRERA** | Diseño de Imagen y sonido
- **E-MAIL** | facundopincirolli00@gmail.com **LEGAJO** | 0113832
- **TELÉFONO** | 1154621074
- **TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL** | N° 1 **FECHA DE ENTREGA** | 27/08/2021