









UN FILM DE CLAUDE BARRAS

MAVIE COURGETTE :

REMODEDE BETANDEDE DESPRES DE MESTE DE SERVICIO DE SER







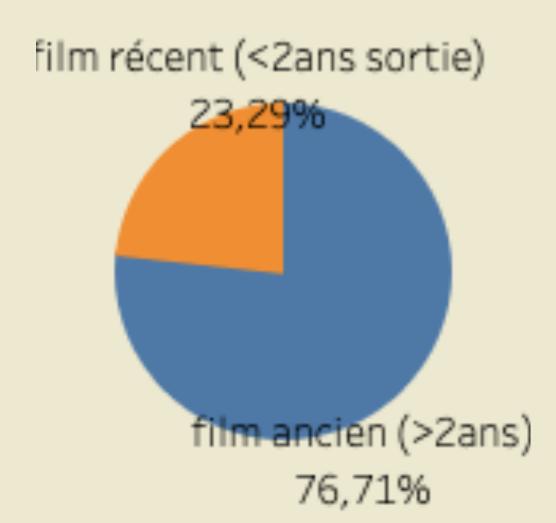


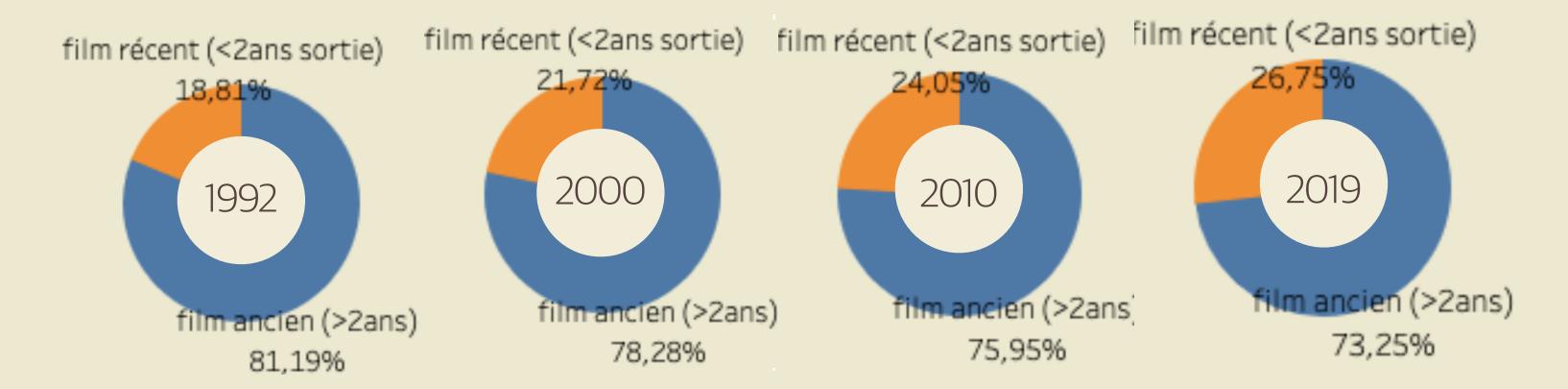
Depuis quand les cinémas projettent-ils des films déjà sortis en salle auparavant?



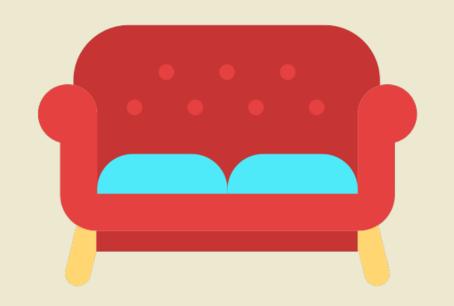
Part des films « recyclés » (>2 ans d'ancienneté) dans le nombre de films projetés

De 1992 à 2019





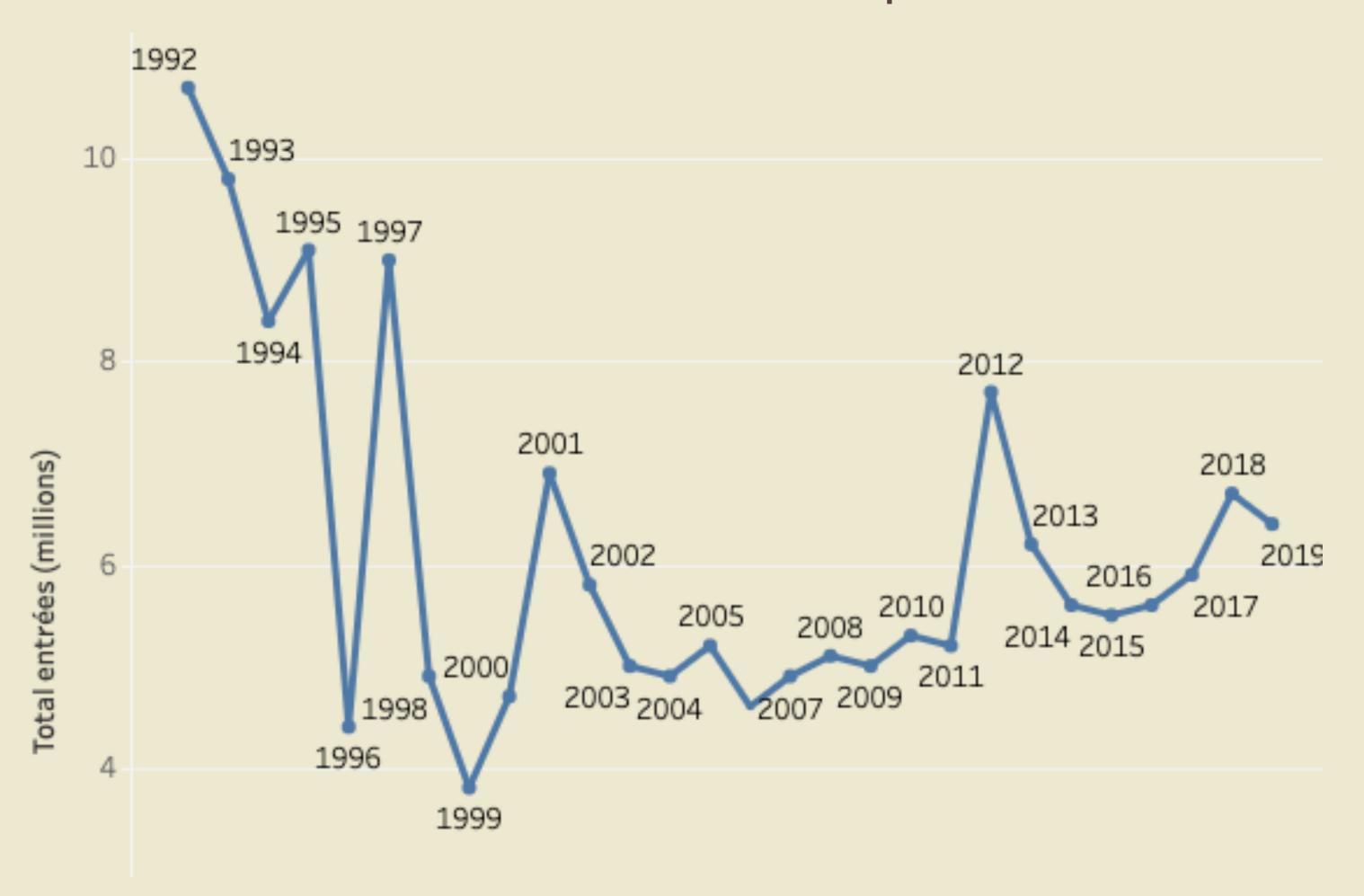




Combien de personnes payent une place de cinéma pour regarder un film qu'ils pourraient regarder dans leur canapé?



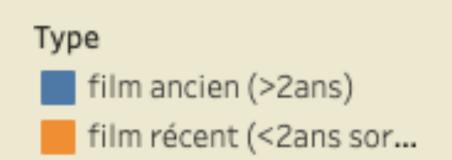
Évolution du nombre d'entrées des « anciens films » par année





Évolution du nombre d'entrées par année

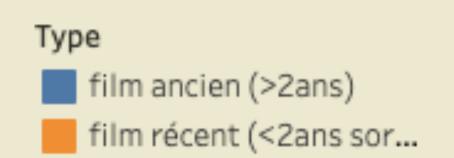






Évolution du nombre d'entrées par année





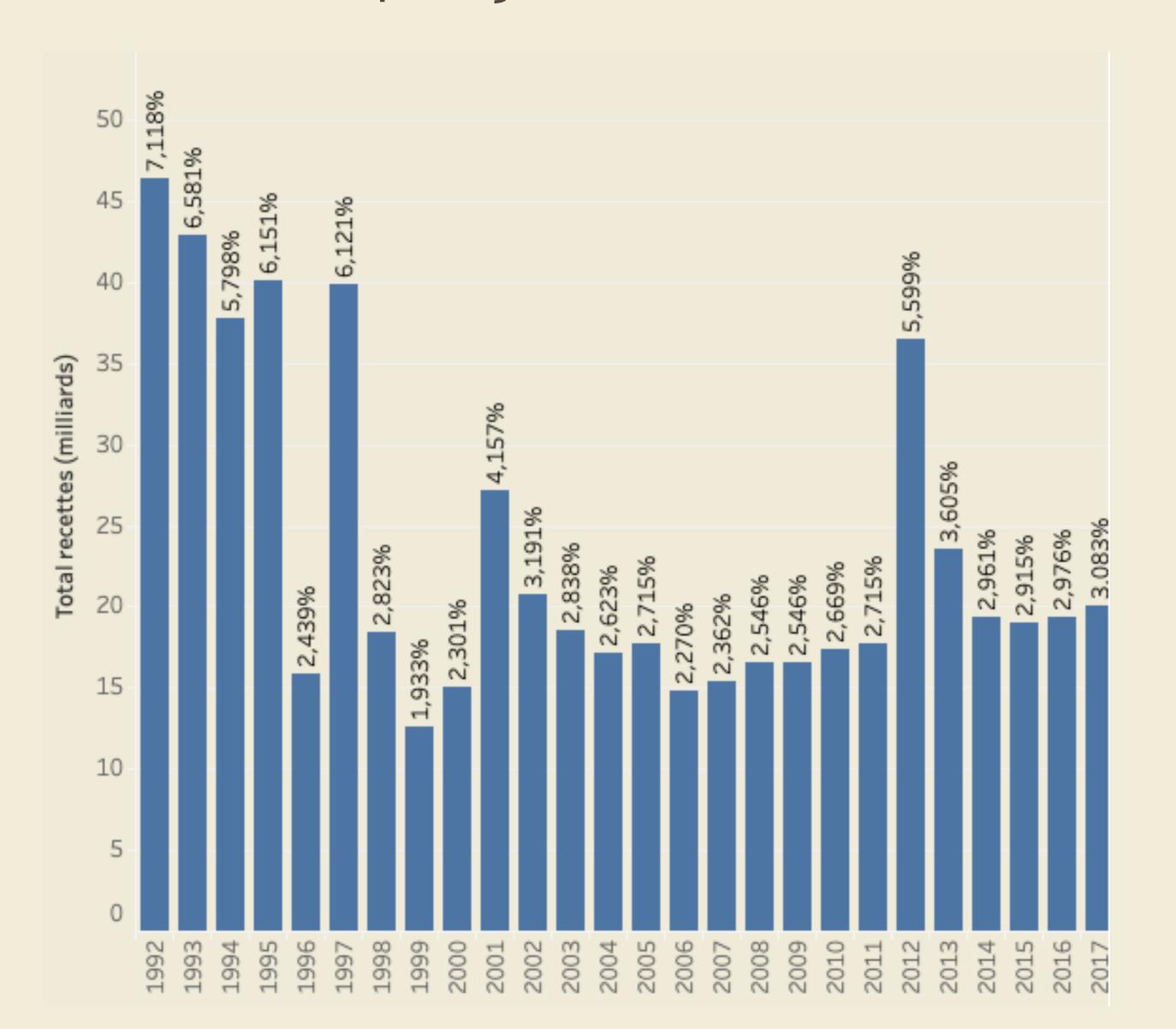


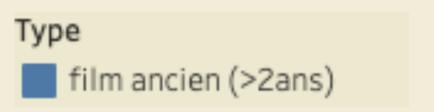


Est-ce que cela rapporte?



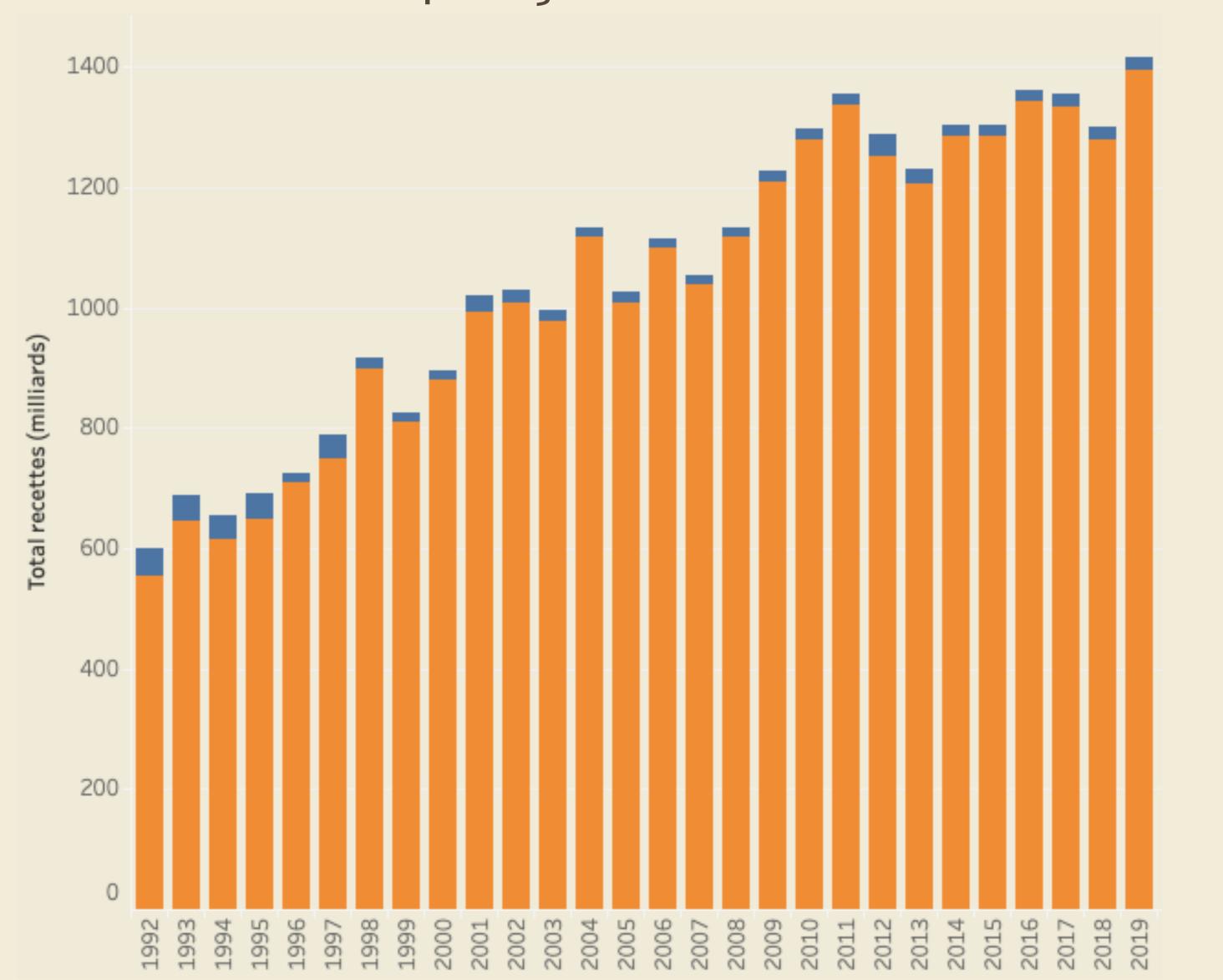
Recettes perçues des anciens films

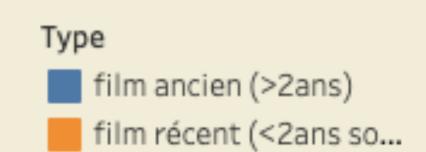




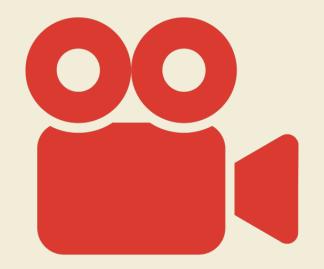


Recettes perçues des anciens films





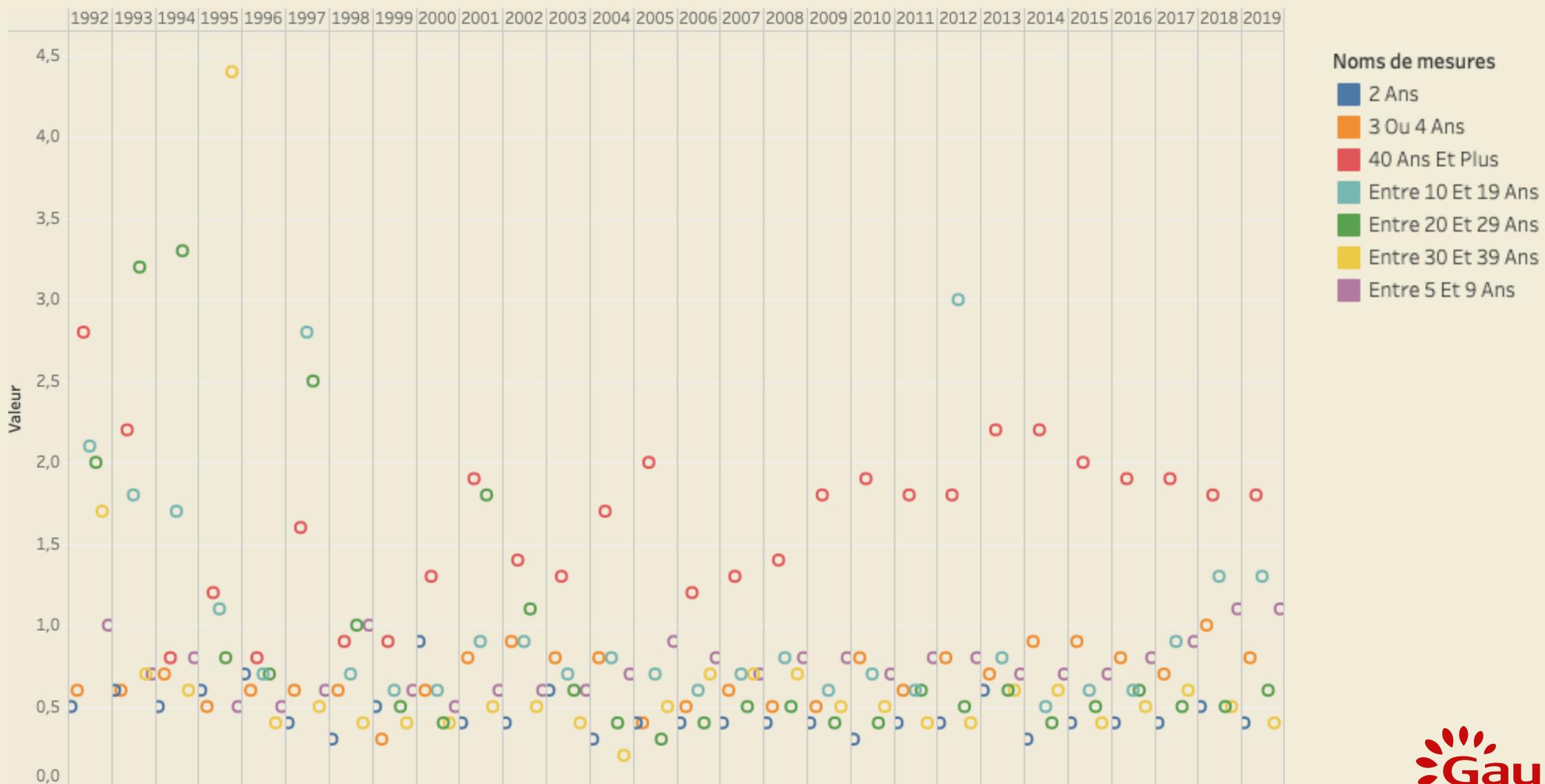




Quelle période cinématographique est la plus rentable?



Ancienneté des films en fonction des entrées (en millions)





Petites recommandations...



