

História da banda

O Imperfection foi criado desde quando algumas músicas eram feitas pelo guitarrista e vocalista da banda, Thiago Rodrigues Gonçalves, despretensiosamente, em seu quarto/studio quando morava no interior do Mato Grosso em 1994.

Quando Thiago veio para Belo Horizonte em 1998, demorou ainda mais de um ano para que ele encontrasse dois caras que estivessem dispostos a tocar suas músicas. A peregrinação terminou em 1999, quando Leandro (bateria) e Eduardo (baixo) aceitaram entrar num estúdio para ensaiar 04 músicas pra tocarem em São Thomé das Letras-MG, e tocaram essas 04 músicas durante dois dias pela cidadezinha afora. Depois voltaram para Belo Horizonte e decidiram continuar com a banda. Durante cerca de 05 meses ficaram tocando nas ruas, praças e botecos da cidade, até que o baixista, Eduardo, mudou-se para Londres. Então foram-se mais alguns meses procurando por um novo baixista, alguns baixistas amigos da banda ocuparam temporariamente o cargo em alguns shows, como o Giordano do Joke em Porto Seguro-BA. Em São João da Barra-RJ, Adriano (baixo) estreia na banda. Ainda com essa formação o Imperfection entra em estúdio para gravar um CD-Demo com 06 músicas, e o com o resultado de uma semana de gravação e produção das músicas, o CD-Demo, Strife (2000), é lançado. Com uma boa divulgação feita, a aceitação no meio underground em relação ao trabalho da banda foi bastante forte e motivadora.

Em meados de julho de 2000 a banda chega em Guarapari-ES para divulgar o trabalho Strife (2000), e no mesmo dia o guitarrista/vocalista, Thiago, desaparece por estar impactado pela trágica morte de seu melhor amigo e seu primo, com quem morou por alguns anos, ambos em acidentes de trânsito. Após alguns dias os outros integrantes ficam sabendo que ele estava chorando em mágoas no Mato Grosso. Através de uma carta ele dispensou seus companheiros de banda, dizendo que não sabia se voltaria a tocar, e que se voltasse não seria com eles. Então após Thiago ter feito meia dúzia de músicas enquanto estava afastado, no Mato Grosso, ele decidiu voltar.

Em 2001 Léo Xavier (bateria) vindo de uma banda de hard-core (Physalia) e Daniel (baixo) de uma de new metal, assumiram a nova formação do Imperfection, e o som ficou bem mais coeso e agressivo. O posto de baixista da banda ainda voltou a ficar vazio por algumas vezes.

No entanto a banda conseguiu se manter ativa, de 2001 a 2003 passaram oficialmente pela banda três baixistas que colaboraram para que isso acontecesse, Carlos, Júnior e Edrey.

Após três anos desde o lançamento do Strife a banda volta a gravar e mostra suas diversas influências e tendências musicais num álbum completo com 13 músicas sendo 11 inéditas. O trabalho de produção do CD Who Cares (2003) levou quase um ano para ser finalizado, parte da demora para o lançamento do material foi em virtude do trabalho específico feito em cada música, uma vez que as mesmas foram feitas em épocas muito diferentes, acabou surgindo então a necessidade de uma produção individual para cada música (instrumentos, aparelhagem e efeitos). Como no trabalho anterior, Strife, o Who Cares rendeu muitas resenhas positivas que enfatizavam a evolução da banda até então. Com intuito de divulgar a banda no Sul do país, o Imperfection residiu por seis meses em Florianópolis-SC, foi uma das melhores fases da banda em termos de shows e contato com o público.