

IV. CRITERIOS ESPECÍFICOS PARA VIDEO/PODCAST

Procedimientos para el Registro de Experiencias Docentes en este formato.

ESTRUCTURA

1. Nombre de la mesa de trabajo (Seleccione una opción)

- Entornos educativos y nuevas arquitecturas para el aprendizaje.
- Evaluación, uso de datos educativos, y analíticas del aprendizaje.
- Formación integral para las artes, la cultura y la salud.
- Formación integral para el fomento de habilidades blandas
- Retos y oportunidades de la tutoría y asesoría académica (presencial-digital)
- Aula invertida y aprendizaje activo en la educación híbrida
- El diseño de syllabus y diseño instruccional como herramientas de la educación híbrida.
- Formación integral para la inclusión, ciudadanía y la sustentabilidad

2. Título de la ponencia

Este debe ser preciso, mantener la concordancia con el contenido de la ponencia, es importante que el título no exceda las quince (15) palabras.

3. Autores

Nombres completos (tal cual aparecerán en la constancia de participación) de las y los académicos que realizaron la ponencia, Institución de adscripción, correos electrónicos. Máximo tres autores por ponencia.

4. Sinopsis del video

Descripción concisa del trabajo que se presenta con un máximo de 250 palabras. Este párrafo debe dar fundamento lógico al video/podcast (el por qué se realiza, cuál es su importancia, utilidad y relevancia):

- Debe abordar aspectos introductorios en términos de la razón de haberla realizado y su relación con la mesa de trabajo.
- Breve descripción de la importancia y la utilidad de la práctica docente, las razones por las que se implementó, a qué grupos, qué metodologías, hallazgos y resultados más significativos.
- Finalmente, descripción de la conclusión más relevante.

5. Información adicional

(opcional).

6. Pregunta técnica:

¿El lenguaje y las imágenes que utiliza en su video/podcast es adecuado para todos los participantes independientemente de su conocimiento sobre los temas, prácticas, recursos o literatura a los que se hace referencia en esta propuesta?

7. Duración del video:

La duración del video/podcast deberá tener una duración máxima de 5 minutos.

8. Formato narrativo del video:

El hilo conductor del video deberá contener: a) breve introducción sobre la experiencia o práctica docente en cuestión, b) desarrollo de la experiencia o práctica docente, c) principales logros obtenidos en la práctica docente, d) conclusiones, e) recomendaciones a quienes deseen incursionar en el campo.

9. Recomendaciones para la elaboración de los videos/podcast:

- Los videos pueden grabarse haciendo uso de dispositivos móviles (teléfono celular, IPAD, tableta, computadora portátil, computadora de escritorio, o videogradora).
- Se puede hacer uso de plataformas como MEET o ZOOM que sirven para realizar conferencias, impartir clases a la vez que se puede registrar la exposición.
- Se puede utilizar la grabación directa de los dispositivos utilizados.

10. Motivos de descalificación:

- No cumplir con alguno de los criterios previamente señalados.
- Si el video representa una copia exacta de otro video.
- Si no se puede acceder a su visualización.
- Si el video excede el tiempo marcado.

11. Envío del video/podcast.

Para enviar los videos se sugiere subirlos a **YOUTUBE** y posteriormente enviar la liga del video, independientemente del método utilizado para su creación.