

# Reporte de Preguntas

#	Pregunta	Estado
1	¿Cuál es la diferencia en los procesos de teñido entre el Jets Individual y el Jets Doble?	
2	¿Qué tipo de fibras pueden ser tratadas en el Jets Individual y Jets Doble? ¿Es posible usar ambas máquinas para tejidos como el algodón, poliéster y nylon?	
3	¿Cómo se realiza el proceso de encogimiento en estas máquinas? ¿Existen diferencias entre el Jets Individual y el Jets Doble en cuanto a la intensidad o el tipo de encogimiento?	
4	¿El proceso de fijado en estas máquinas afecta de alguna forma la suavidad del tejido?	
5	¿Cómo contribuye el proceso de “realizar desmontes” en el Jets Individual y Doble al acabado final de la tela?	
6	¿Cuáles son las ventajas de aplicar reductivo en el teñido con estas máquinas?	
7	En cuanto al proceso de jabonado, ¿es posible modificar la intensidad según el tipo de tela?	
8	¿En qué consiste exactamente el proceso de "destorcer" en la destorcedora y cómo influye en la textura de la tela?	
9	¿La destorcedora puede trabajar con telas delicadas o se recomienda solo para materiales más gruesos?	
10	¿El proceso de plegado realizado por la destorcedora puede afectar la forma o el tamaño final de las piezas de tela?	
11	¿Cuál es la eficiencia de la destorcedora en términos de tiempo de procesamiento comparado con otras máquinas del proceso de fabricación?	
12	¿Cómo se combina el proceso de exprimir y destorcer en la abridora para obtener un acabado específico en el tejido?	
13	¿El corte que realiza la abridora permite una personalización en la forma de la tela o se utiliza más para uniformar los tamaños de las piezas?	
14	¿La abridora puede realizar plegado en telas de diferentes grosores o se requiere una máquina específica para cada tipo de tela?	
15	¿Cómo se afecta la tela de poliéster o algodón después de pasar por la abridora, especialmente en términos de resistencia y apariencia?	
16	¿Qué diferencia existe en el tñido de tul sin amplio en fibra poliéster entre las máquinas Thies y Then?	
17	¿Qué tipo de ajuste o control de temperatura se necesita para obtener el mejor resultado en el tñido de poliéster con estas máquinas?	
18	¿Las máquinas Thies y Then son capaces de tñir telas con diferentes tipos de acabados o son más adecuadas para tejidos sin acabados específicos?	
19	¿El proceso de tñido en estas máquinas puede afectar la durabilidad o la apariencia del tul y el poliéster después de varios ciclos?	
20	¿Cómo el proceso de semidescrude continuo en la máquina Boil Off mejora la calidad del tejido antes de otros procesos de acabado?	
21	¿Qué diferencias existen entre el enjuague realizado por la Boil Off y otras máquinas de lavado o enjuague en el proceso de producción textil?	
22	¿Es posible ajustar la intensidad del semidescrude continuo en la Boil Off según el tipo de tela, como las telas deportivas o acabadas?	

#	Pregunta	Estado
23	¿El tipo de acabado en la tela (por ejemplo, acabado deportivo, estampado o acabado común) afecta la elección de la máquina o el proceso utilizado?	
24	¿El tipo de acabado en la tela (por ejemplo, acabado deportivo, estampado o acabado común) afecta la elección de la máquina o el proceso utilizado?	
25	¿Qué impacto tiene el proceso de destorcer y exprimir en la durabilidad y resistencia de las telas tratadas con la destorcedora, especialmente en materiales delicados como el acetato o el nylon?	