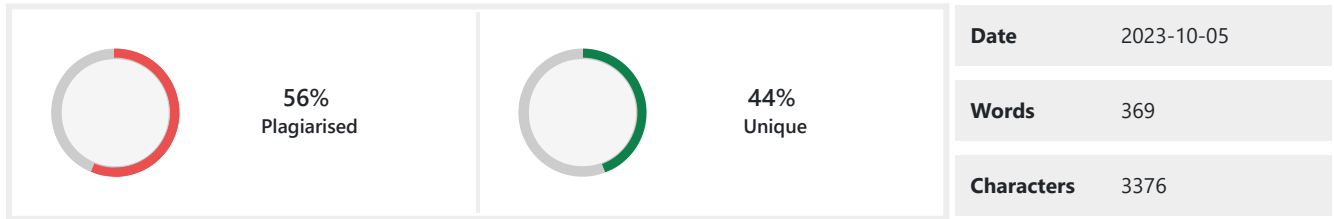


## PLAGIARISM SCAN REPORT



## Content Checked For Plagiarism

### 3. Tujuan Membaca

Membaca hendaknya mempunyai tujuan, karena seseorang yang membaca dengan suatu tujuan, cenderung lebih memahami dibandingkan dengan orang yang tidak memiliki tujuan.

Karena membaca merupakan aktifitas aktif, memberi tanggapan terhadap arti apa yang dibaca, maka tujuan utama membaca adalah untuk mencari serta memperoleh informasi, mencakup isi, memahami makna membaca.

Maka erat sekali dengan tujuan dalam membaca menurut Paul S. Anderson dalam Tarigan (2015:9-11). berikut ini.

a. Membaca untuk menemukan atau mengetahui penemuan-penemuan yang telah dilakukan sang tokoh; apa yang telah terjadi pada tokoh khusus, atau untuk memecahkan masalah-masalah yang dibuat oleh sang tokoh. Membaca semacam ini disebut membaca untuk memperoleh perincian-perincian atau fakta-fakta (reading for details or facts).

b. Membaca untuk mengetahui mengapa hal itu merupakan topik yang baik dan menarik, masalah yang terdapat dalam cerita, apa-apa yang dipelajari atau dialami sang tokoh, dan merangkumkan hal-hal yang dilakukan oleh sang tokoh untuk mencapai tujuannya. Membaca untuk memperoleh ide-ide utama (reading for main ideas).

c. Membaca untuk menemukan, mengetahui apa yang terjadi pada setiap bagian cerita, apa yang terjadi pada mula-mula pertama, kedua, ketiga, seterusnya.

Setiap tahap dibuat untuk memecahkan suatu masalah, adegan-adegan dan kejadian-kejadian buat dramatisasi.

Ini disebut membaca untuk mengetahui urutan atau susunan, organisasai cerita (reading for sequence or organization).

d. Membaca untuk menemukan serta mengetahui mengapa para tokoh merasakan seperti mereka itu, apa yang hendak diperlihatkan oleh sang pengarang kepada para pembaca, mengapa para tokoh berubah, kualitas yang dimiliki para tokoh yang membuat mereka berhasil atau gagal.

Ini disebut membaca untuk menyimpulkan, membaca inferensi (reading for reference).

e. Membaca untuk menemukan serta mengetahui apa-apa yang tidak biasa, tidak wajar mengenai seorang tokoh, apa yang lucu dalam cerita, atau apakah cerita itu benar-benar atau tidak benar.

Ini disebut membaca untuk mengelompokkan membaca untuk mengklasifikasikan (reading for classify).

f. Membaca untuk menemukan apakah sang tokoh berhasil hidup dengan ukuran-ukuran tertentu, apakah kita ingin berbuat seperti yang dibuat oleh sang tokoh, atau bekerja seperti cara sang tokoh bekerja dalam cerita itu.

Ini disebut membaca menilai, membaca mengevaluasi (reading for evaluate).

g. Membaca untuk menemukan bagaimana caranya sang tokoh berubah bagaimana hidupnya berbeda dari kehidupan yang kita kenal bagaimana dua cerita mempunyai persamaan, bagaimana sang tokoh menyerupai pembaca.

Ini disebut membaca untuk membandingkan atau mempertentangkan (reading to compare or contrast).

## Matched Source

**Similarity** 34%

**Title:**Minat Baca - LANDASAN TEORI A.Kajian Teori

<https://123dok.com/article/minat-baca-landasan-teori-a-kajian-teori.q29e0npz>

**Similarity 34%****Title:**

[123dok.com > article > metode-landasan-teori](#) **Metode CIRC - LANDASAN TEORI - PENGARUH METODE CIRC TERHADAP ...**

Karena membaca merupakan aktifitas aktif, memberi tanggapan terhadap arti apa yang dibaca, maka tujuan utama membaca adalah untuk mencari serta memperoleh informasi, mencakup isi, memahami makna membaca. 3. Keterampilan Membaca

<https://123dok.com/article/metode-landasan-teori-pengaruh-metode-penguasaan-keterampilan-membaca.y8goglnw/>

---

**Similarity 25%**

**Title:** [Metode Estafet Writing | Wong Kapetakan's Blog](#)

<https://bagawanabiyasa.wordpress.com/2016/08/29/metode-estafet-writing/>

---

**Similarity 15%**

**Title:** [\(DOC\) MEMBACA KRITIS | Mohamad Hidayat Muhtar, SH., MH](#)

WebHal ini disebut membaca untuk mengetahui urutan atau susunan, organisasi cerita (reading for sequence or organization). 4) Membaca untuk menemukan serta ...

[https://www.academia.edu/31321743/MEMBACA\\_KRITIS](https://www.academia.edu/31321743/MEMBACA_KRITIS)

---

**Similarity 12%**

**Title:** [Skripsi vuri putri y | PDF](#)

<https://www.slideshare.net/ismailmail12/skripsi-vuri-putri-y>

---

**Similarity 10%**

**Title:** [Hakikat Pembelajaran Bahasa Indonesia - KAJIAN PUSTAKA, ...](#)

<https://123dok.com/article/hakikat-pembelajaran-bahasa-indonesia-kajian-pustaka-kerangka-hipotesis.yjrk5xmz>

---

**Similarity 10%**

**Title:** [a-research.upi.edu > operator > upload9 PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN MELALUI STRATEGI MASTERY ...](#)

dalam cerita itu. Ini disebut membaca menilai, membaca mengevaluasi (reading for evaluate) . g. Membaca untuk menemukan bagaimana caranya sang tokoh berubah, bagaimana hidupnya berbeda dari kehidupan yang kita kenal, bagaimana dua cerita mempunyai persamaan, bagaimana sang tokoh menyerupai pembaca.

[http://a-research.upi.edu/operator/upload/s\\_ind\\_0706219\\_cahpter2.pdf/](http://a-research.upi.edu/operator/upload/s_ind_0706219_cahpter2.pdf/)

---

**Similarity 9%**

**Title:** [Tujuan Membaca - Metode Tutor Sebaya 1. Pengertian ...](#)

<https://123dok.com/article/tujuan-membaca-metode-tutor-sebaya-pengertian-metode-sebaya.yr3nvnvj>

---

**Similarity 9%**

**Title:** [Teknik Memindai dalam Membaca | Wong Kapetakan's Blog](#)

<https://bagawanabiyasa.wordpress.com/2016/08/29/teknik-memindai-dalam-membaca/>

---