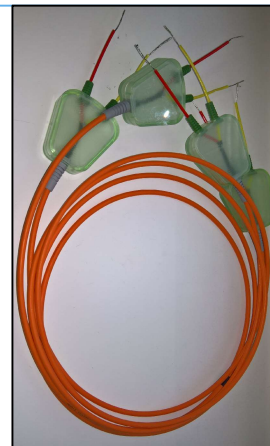
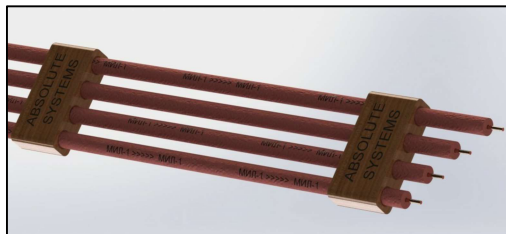


Описание:

- ▶ Двух полюсная, четырех проводная кабельная линия, предназначенная для электрического подключения акустических систем к усилителям средней мощности.
- ▶ За счёт сниженного волнового сопротивления (Z) обеспечивает наиболее полное согласование комплексных сопротивлений акустической системы и усилителя мощности звуковой частоты в широком диапазоне частот.
- ▶ Эффективная передача широкополосных сигналов, обеспечивает сохранность тонкой структуры сигнала, в первую во временной и фазовой областях представления.
- ▶ Стабильные характеристики линии связи на основе кабеля МИЛ-1, позволяют хорошо определять локализацию источников звука, как по горизонтали, так и по глубине сцены с максимальным разрешением по высоте их расположения
- ▶ За счёт конструктивных особенностей, дающих улучшенное согласования нагрузки с усилителем, акустический кабель на основе МИЛ-1, оказывается мало подвержен вредному влиянию полей эл.магнитных помех, без применения экранов.
- ▶ Акустический кабель на основе МИЛ-1, особенно эффективен в трактах с широкополосными транзисторными усилителями и высоколинейными акустическими системами, в том числе рупорными.
- ▶ В системах высокого уровня, использование кабеля МИЛ-1 обязательно и гарантирует увеличение кристалльности звучания и воздушности сцены, при одновременном увеличении разборчивости и узнаваемости звуков.
- ▶ Все компоненты конструкции отечественного производства, на которую оформляется патентная заявка.
- ▶ Кабель поставляется стерео парами длиной 1.5-2.0-2.5-3.0-5.0 м и только с установленными концевыми муфтами.
- ▶ Возможно изготовление кабельной сборки на основе МИЛ-1, для bi-wiring / bi-amping подключения
- ▶ Кабельные наконечники штифтового типа, выполнены из латуни или меди в соответствии с ГОСТ
- ▶ Возможно исполнение наконечников, с покрытием Au или Ag толщиной 2 мкм
- ▶ Все компоненты конструкции отечественного производства, на которую оформляется патентная заявка.



Низкое значение паразитной индуктивности, максимальная широкополосность и помехозащищённость, без применения экранирующих элементов конструкции.

Области применения:

- Hi-End audio (для сохранения сложной структуры сигнала на участке УМ-АС)
- CAR Audio (тоже что и Hi-End audio, плюс низкая восприимчивость к внешним полям и приспособленность для прокладки в стеснённых условиях)
- внутренний электромонтаж, в высококачественных акустических системах, особенно при широкополосных излучателях

Физические характеристики кабеля МИЛ-1

Диаметр наружной оболочки кабеля:	5,5мм
Материал оболочки:	безгалогенная ПВХ композиция
Материал проводника:	безкислородная медь
Изоляция проводника:	полиэфир
Сечение полюсного проводника:	0.17мм
Активное сопротивление петли, для кабеля длиной 2,5 метра:	≈0,5 Ом

Показания к применению

- в случае серийного прослушивания кабелей, с целью найти "свой" звук
- акустические системы и усилитель, обладают основными предпосылками для окончательного решения вопроса Hi-End(a), но чего то всё ещё не хватает...
- Up-grade уже существующих аудио сетапов или акустических систем
- высокий уровень паразитных электромагнитных полей, при высокой чувствительности акустических систем (особенно рупорных)
- невозможность использования крупногабаритных кабелей для линий связи УМ-АС
- небольшие мощности, при максимальном качестве и минимуме искажений
- подключение по схеме Bi-amping или Bi-wiring (для ВЧ звена)
- наличие в системе супервитера или широкополосных ВЧ излучателей (Хейл, статик)
- невозможность балансировки системы обычными кабелями (в т.ч. легендарными)
- тяжёлые условия прокладки кабельной линии: небольшие полости, щели, отверстия