

گزارش آزمون شخصیت شناسی

NEO



فرزاد احمدی پور هدش

1404 آذر 11

تهیه شده توسط جاب ویژن

JOB
VISION

بخش اول

تحلیل کلی تیپ شخصیتی شما

عوامل کلیدی ۵ گانه ای که در آزمون شخصیت شناسی NEO مورد ارزیابی قرار می گیرند عبارتند از:

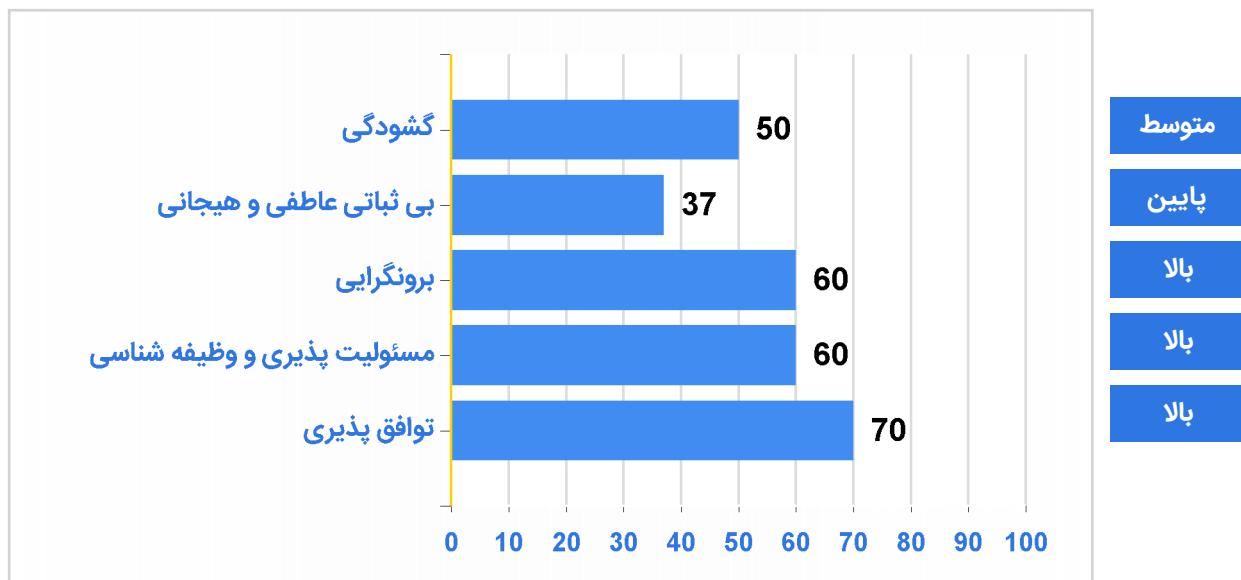
- روان نژنده یا بی ثباتی عاطفی و هیجانی
- برون گرایی (کمیت روابط اجتماعی)
- گشودگی (پذیرا بودن تجربیات تازه)
- توافق پذیری یا انعطاف پذیری (کیفیت روابط بین فردی)
- با وجودان بودن یا مسئولیت پذیری (انگیزه و تلاش در زمینه های شغلی و حرفه ای)

هر یک از این شاخص های اصلی خود، شش جنبه یا مقیاس فرعی دارد که در بخش سوم این گزارش با تفسیر آنها آشنا خواهید شد.

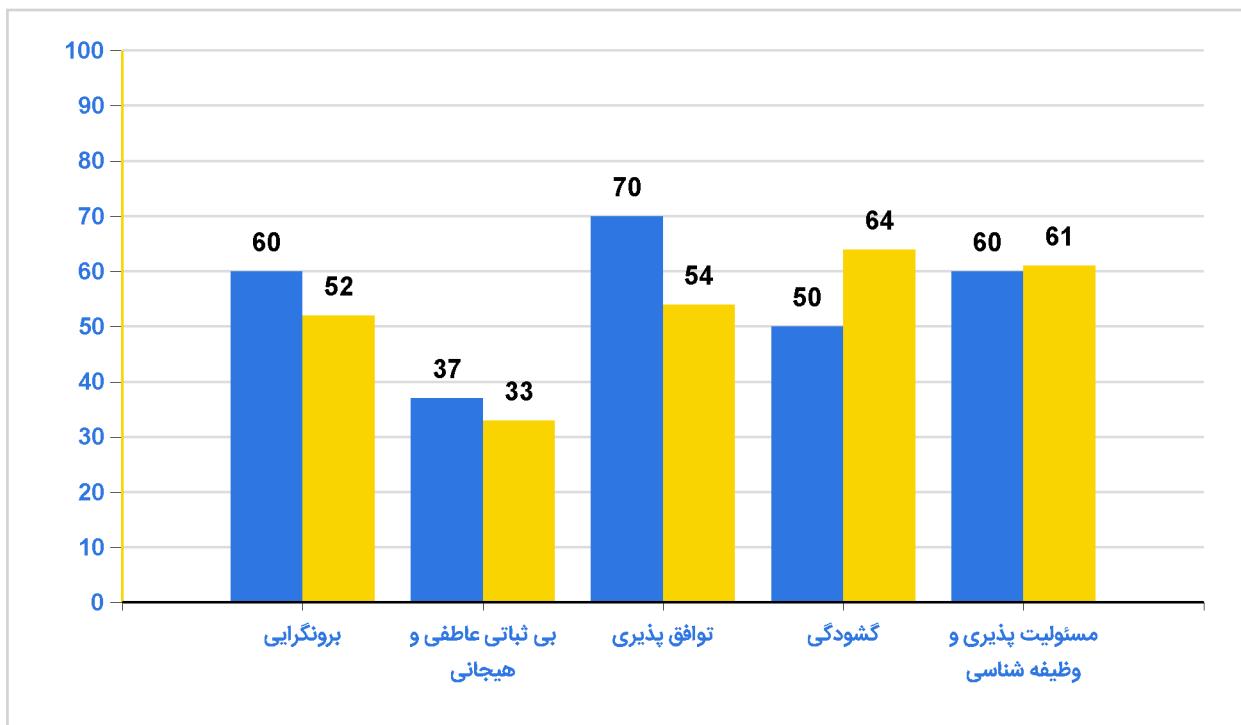
حال سوال اینجاست که هر یک از شاخص های فوق به چه معناست و چه مواردی را می سنجد؟ در ادامه با هر یک از این شاخص ها آشنا می شویم:

1. **روان نژنده یا بی ثباتی عاطفی و هیجانی:** تمایل عمومی به تجربه عواطف منفی مانند غم، دستپاچگی، عصبانیت، احساس گناه و نفرت مجموعه این عامل را تشکیل می دهد.
2. **برونگرایی:** عامل برونگرایی، سطح راحتی شخص در برقراری ارتباط با سایرین و لذت بردن از این تعاملات را توصیف می کند.
3. **گشودگی (پذیرا بودن تجربیات تازه):** این عامل بیانگر علاقه و نگرش افراد نسبت به کنجدگاری های درونی، بیرونی، محرك های محیطی و میزان گرایش آنها به نوآوری هاست.
4. **توافق پذیری یا انعطاف پذیری (کیفیت روابط بین فردی):** این عامل مبین تمایلات افراد در روابط بین فردی می باشد. میزان همراهی، نوع دوستی و سازش در مقابل ستیزه جویی، رقابت جویی و ناسازگاری مجموعه این عامل را شکل میدهد.
5. **مسئولیت پذیری و وظیفه شناسی:** وظیفه شناسی ویژگی هایی چون تفکر قبل از عمل، رعایت قوانین و هنجارها، سازماندهی و اولویت بندی تکالیف و به تأخیر اندازی ارضاع خواسته ها را در بر می گیرد.

نمودار زیر نمرات و وضعیت شما را در 5 شاخص اصلی فوق، نشان می دهد:



نمودار زیر وضعیت نمرات شما را در مقایسه با نمرات کل شرکت کنندگان در این آزمون از طریق جاب ویژن به تصویر می کشد:



■ میانگین کل شرکت کنندگان ■ نمره شما

توصیف ویژگی های شخصیتی شما در قالب 5 شاخص اصلی

روان نژنده یا بی ثباتی عاطفی و هیجانی

- | | |
|--|--|
| <p>شما کاملا بر احساسات و عواطف خود تسلط دارید و حتی در موقعیت های استرس زا این روحیه مقاوم را حفظ می کنید و قادرید که با موقعیت های پر فشار بدون آشفتگی یا هیاهو روبرو شوید.</p> <p>پایداری، ثبات و تعادل از ویژگی های شماست.</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> شما معمولا آرام هستید و توانایی کنترل احساسات و عواطف خود را برای مقابله با موقعیت های استرس زا دارید ولی در برخی از موارد احساس گناه، خشم و ناراحتی به سراغ شما می آید.</p> <p><input type="checkbox"/> شما زودرنج، مضطرب، حساس و از لحاظ احساسی آسیب پذیر هستید. در کنار این مساله دارای زمینه مساعد برای پذیرفتن عواطف و احساسات ناراحت کننده، خشم و افسردگی می باشید. کمتر قادر به کنترل تکانشهاخود بوده و خیلی ضعیف تر از دیگران با استرس کنار می آید.</p> |
|--|--|

گشودگی (پذیرا بودن تجربیات تازه)

- | | |
|--|--|
| <p>شما فردی محافظه کار و سنتی هستید و معمولاً ترجیح می دهید رفتار متعارفی داشه باشید و رویه های ثابتی را دنبال کنید. عمدتا از مسایل و تجربه های جدید استقبال نمی کنید و بدنبال حفظ وضع موجود هستید.</p> <p>چارچوب ذهنی مشخصی دارید و حاضر به تغییر این چارچوب ذهنی نیستید.</p> <p>پاسخ های عاطفی شما نسبت به سایرین محدودتر است.</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> شما سعی در برقراری توازن بین مسایل و شیوه های قدیمی و مدرن دارید. در عین پاییندی به اصول و شیوه های خود، حاضر هستید برخی از مسایل و چیزهای جدید را تجربه کنید.</p> <p><input type="checkbox"/> شما از تجارب و مسایل جدید استقبال می کنید. زندگی شما غنی از تجربه های گوناگون است. دامنه علائق شما گسترده است و تنوع طلبی جزو خصیصه های شخصیتی شما است. قدرت تخیل بالایی دارید. ذهن شما نسبت به مسایل جدید کاملا باز و منعطف عمل می کند. علاقه مندید که همیشه سؤال کنید.</p> |
|--|--|

برونگرایی

- شما فردی درونگرا، خود دار و جدی هستید که عمدتاً از به اشتراک گذاری عقاید و احساسات خود با دیگران امتناع می‌کنید.
- شما معمولاً ترجیح می‌دهید تنها باشید یا حداقل با تعداد کمی از دوستان صمیمی خود وقت بگذرانید.
- شما از لحاظ میزان فعالیت و شور و اشتیاق در حد متوسطی قرار دارید. از کنار دیگران بودن لذت می‌برید ولی در عین حل برای فضای شخصی خود هم ارزش قائل هستید.
- شما فردی برونگرا، اهل معاشرت، فعال، پر انرژی، بشاش و با روحیه هستید. شما ترجیح می‌دهید که عموماً زمان خود را در جمع سایر افراد سپری کنید. خوش بین هستید و نسبت به سایرین ریسک پذیری بیشتری دارید.

توافق پذیری

- شما فردی مغدور هستید که دائماً بدنبال رقابت با سایرین است. نسبت به دیگران شکاک هستید. در کل روحیه ناسازگاری دارید و عصبانیت و خشم خود را براحتی بروز می‌دهید.
- عموماً اطرافیان شما را فردی سازش پذیر، صمیمی و قابل اعتماد می‌دانند که به ندرت بدنبال لجبازی و رقابت با سایرین هستید.
- شما فردی خوش خلق، مهربان، نوع دوست و دلسوز هستید. همواره به دنبال کمک، همراهی و همکاری با دیگران هستید و از مناقشه و ناسازگاری در جمع پرهیز می‌کنید.

مسئلیت پذیری و وظیفه شناسی

- شما خیلی فرد منظم و معتمدی نیستید. اهل برنامه ریزی نبوده و با مسایل خیلی راحت برخورد می‌کنید و حتی در برخی موارد در کار خود اهمال می‌کنید و بی توجه هستید. در به کارگیری اصول اخلاقی زیاد دقیق نیستید.
- نسبتاً منظم و قابل اعتماد هستید. اهداف مشخص و روشنی در کار خود دارید ولی در عین حال قادر هستید تا توازن بین اهداف کاری و زندگی شخصی را برقرار کنید.
- شما فردی منظم، هدفمند، با اراده و مصمم، با برنامه و وظیفه شناسی هستید. همواره در تلاش هستید تا به اهداف خود دست پیدا کنید و این مساله نسبت به سایر مسایل برای شما در اولویت قرار دارد. دقت زیاد و باریک بینی جزو دیگر خصایص شماست.

بخش دوم

نmodارهای مربوط به سبک ها و
شیوه های مختلف شخصیتی

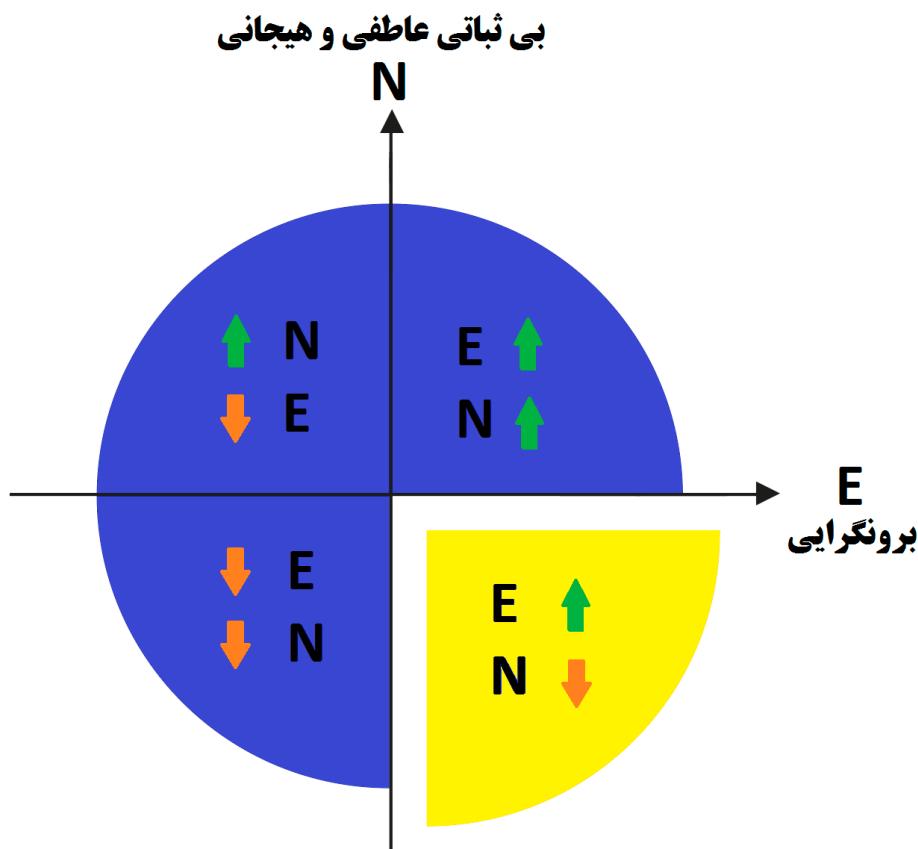
در این قسمت، از تقاطع دو به دوی شاخص های پنجگانه ای که در بالا مورد بررسی قرار گرفت، سبک ها و شیوه های مختلف شخصیت شما بدست می آید.

نمودارهای ده گانه زیر هر یک به نوعی، نشان دهنده یکی از سبک های شخصیتی کلی شماست:

- نمودار سلامت روان
- نمودار شیوه دفاع
- نمودار شیوه کنترل خشم
- نمودار شیوه کنترل خویشتن
- نمودار علایق
- نمودار سبک تعاملات
- نمودار سبک فعالیت ها
- نمودار شیوه نگرش
- نمودار شیوه یادگیری
- نمودار منش

در ادامه هر یک از این 10 نمودار، بصورت جداگانه تشریح می گردد:

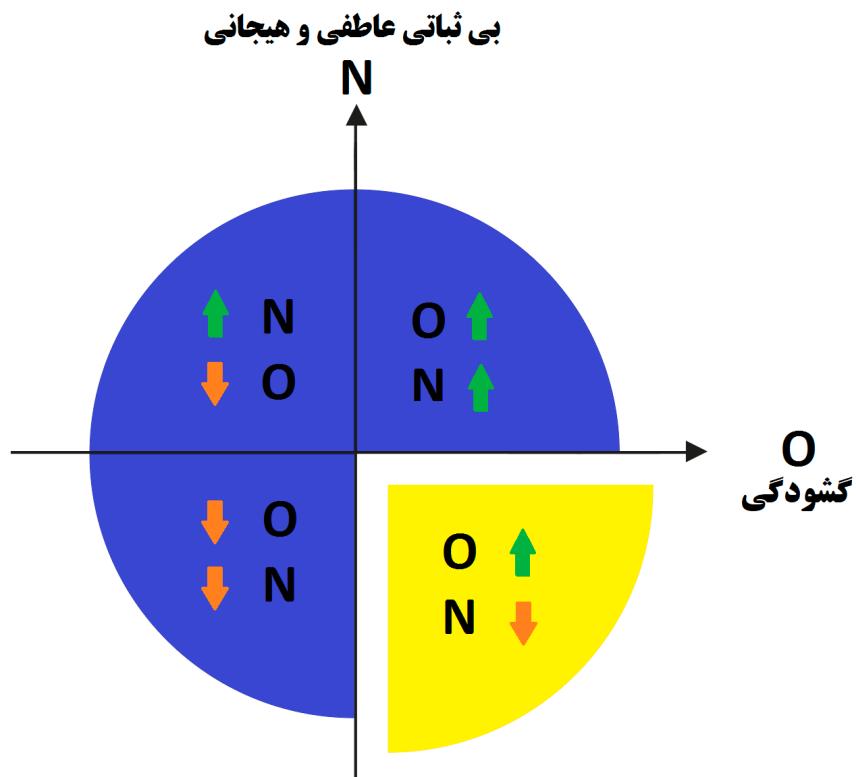
نمودار سلامت روان



شاد خوشبین

این افراد معمولاً شاد و خوشبین هستند زیرا به راحتی تحت تاثیر مسائل قرار نمی‌گیرند و به راحتی از موهاب زندگی لذت می‌برند. ممکن است به هنگام رویارویی با ناکامی یا نامیدی عصبانی یا غمگین شوند اما به راحتی و آسانی می‌توانند این نوع احساسات را پشت سر بگذارند. بیشتر ترجیح می‌دهند مشتاقانه به آینده فکر کنند. این افراد معمولاً از زندگی لذت زیادی می‌برند.

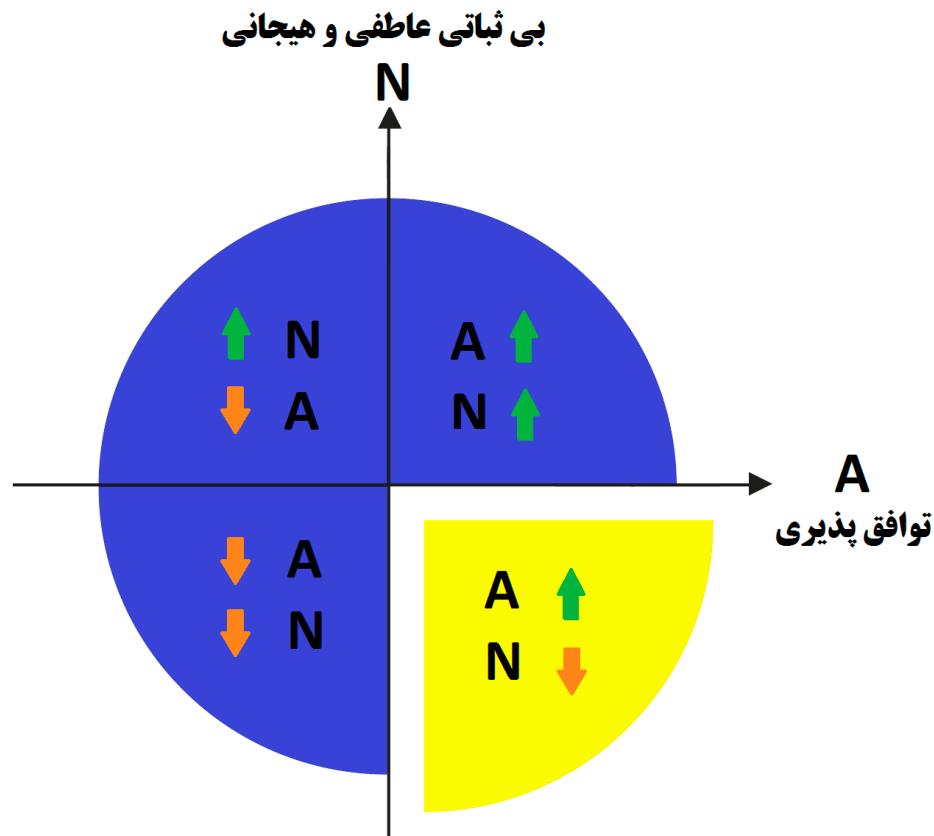
نمودار شیوه دفاع



سازگار

افراد سازگار بخوبی از تعارض ها، فشارها و تهدیدها آگاهی دارند. آنها بخوبی با مسائل روان شناختی درونی خود درگیر می شوند و می توانند با فشار های زندگی خود با هنرمندی و حتی شوخ طبعانه رو برو شوند.

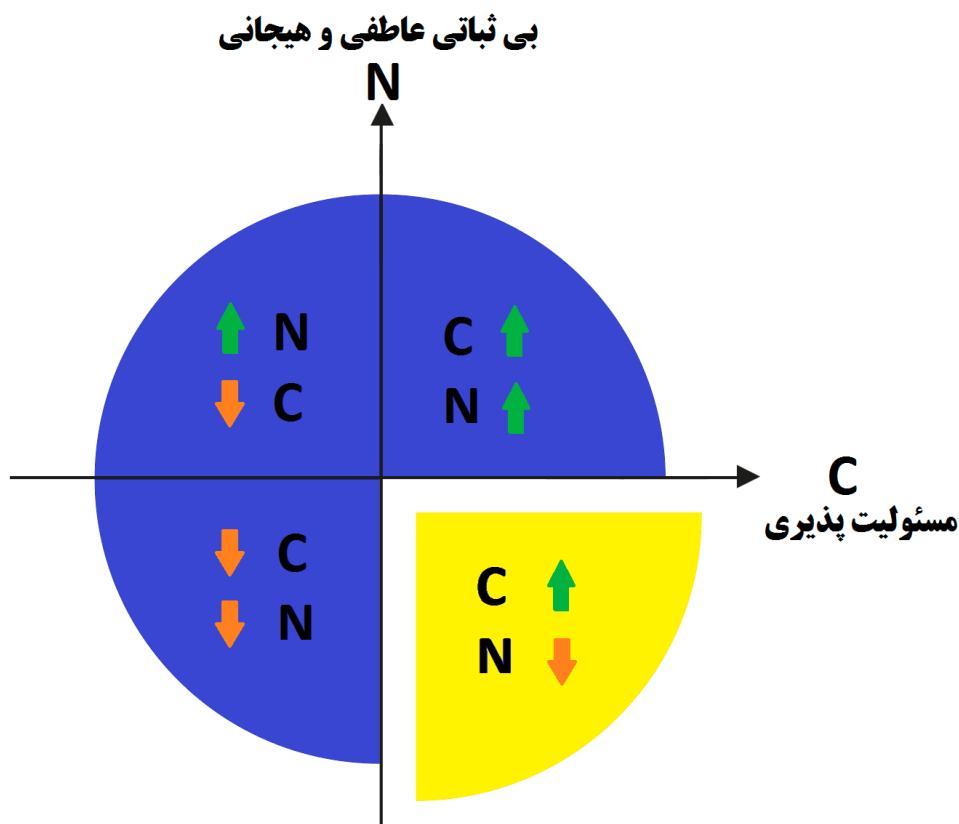
نمودار شیوه کنترل خشم



آسان گیر

افراد آسان گیر یا سهل گیر به آسانی عصبانی نمی شوند و مایل نیستند خشم خود را بروز دهند. وقتی که مورد انتقاد قرار گیرند، ترجیح می دهند ببخشند و فراموش کنند. آنها می دانند که در هر مسئله ای دو طرف وجود دارد و می کوشند که به منظور ایجاد زمینه های مشترک برای حل مسئله اقدام کنند.

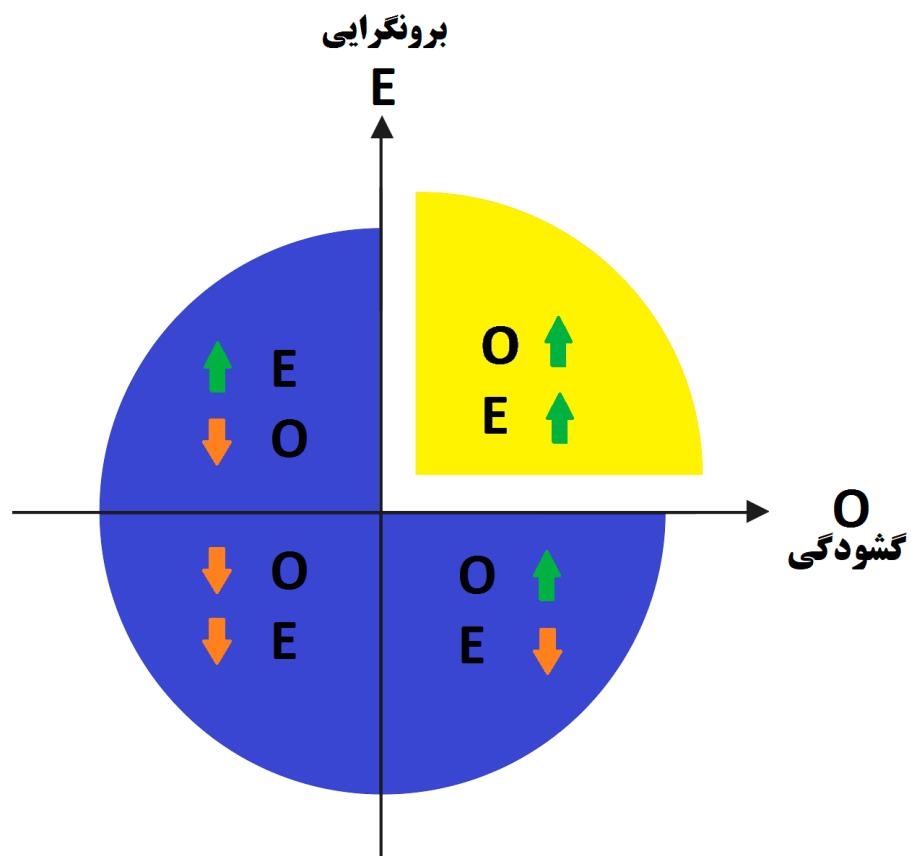
نمودار شیوه کنترل خویشتن



هدفمند

این افراد تعریف درستی از اهداف خود دارند و می‌توانند در جهت این اهداف، حتی در شرایط نامناسب حرکت کنند. ناکامی و شکست را به راحتی پشت سر می‌گذارند و می‌توانند نیازهای برآورده نشده خود را به خوبی تحمل کنند تا از اهداف خود دور نشوند.

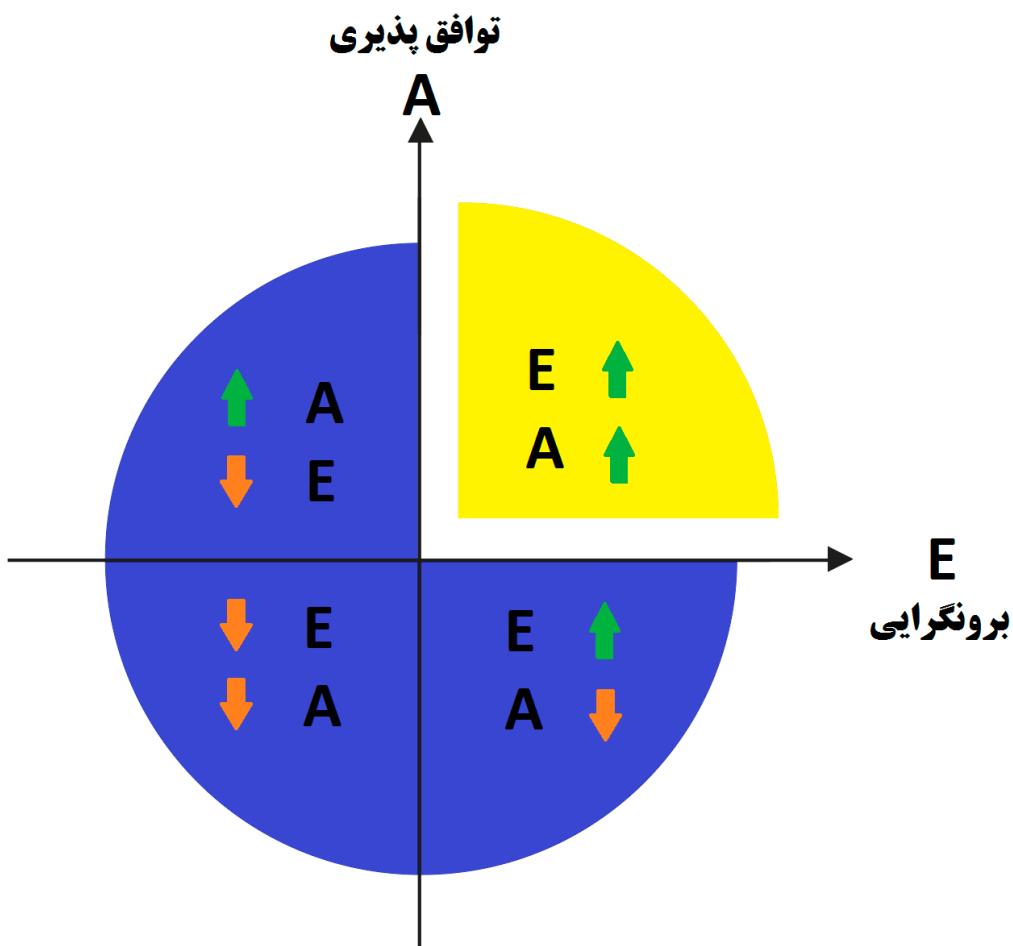
نمودار علایق



دارای تعامل خلاق

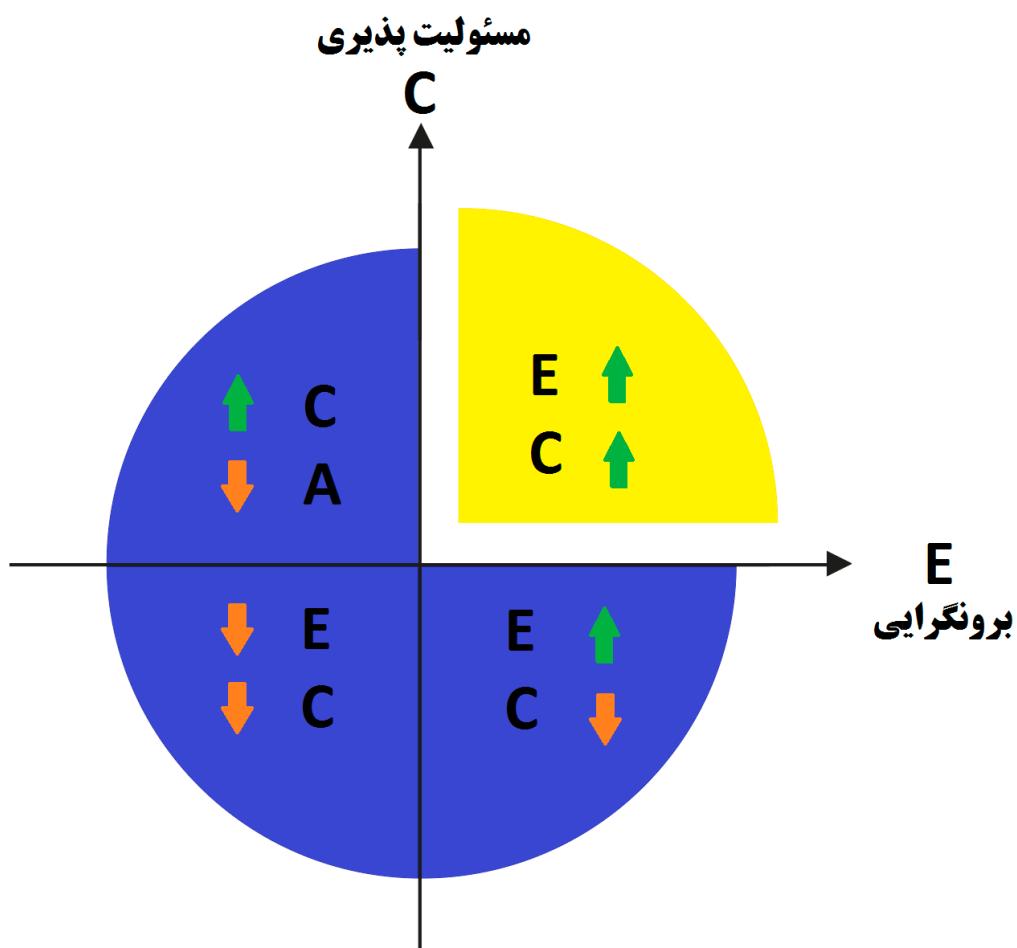
ملاقه‌ی این افراد پیرامون موضوع‌های جدید و متفاوت می‌چرخد و دوست دارند کشفیات خود را با دیگران در میان بگذارند. از صحبت در جمع و سخنرانی خوششان می‌آید و دوست دارند به دیگران آموخت دهند و در بحث‌های گروهی، بخوبی جای خود را باز می‌کنند. از ملاقات با افراد مختلف با زمینه‌های متفاوت لذت می‌برند. شغل احتمالی، مردم شناسی است.

نمودار سبک تعاملات



این افراد به طور مخلصانه از بودن با دیگران لذت میبرند. به دوستان قدیمی خود دلبسته اند و به راحتی نیز دوستان جدید پیدا میکنند. دارای خلق خوبی هستند و حس همدردی در آنها قوی است. شنوندگان خوبی هستند و دوست دارند که درباره نظرات خود با دیگران گفتگو کنند. کنار آمدن با آنها کار آسانی است و همه این را بخوبی می دانند.

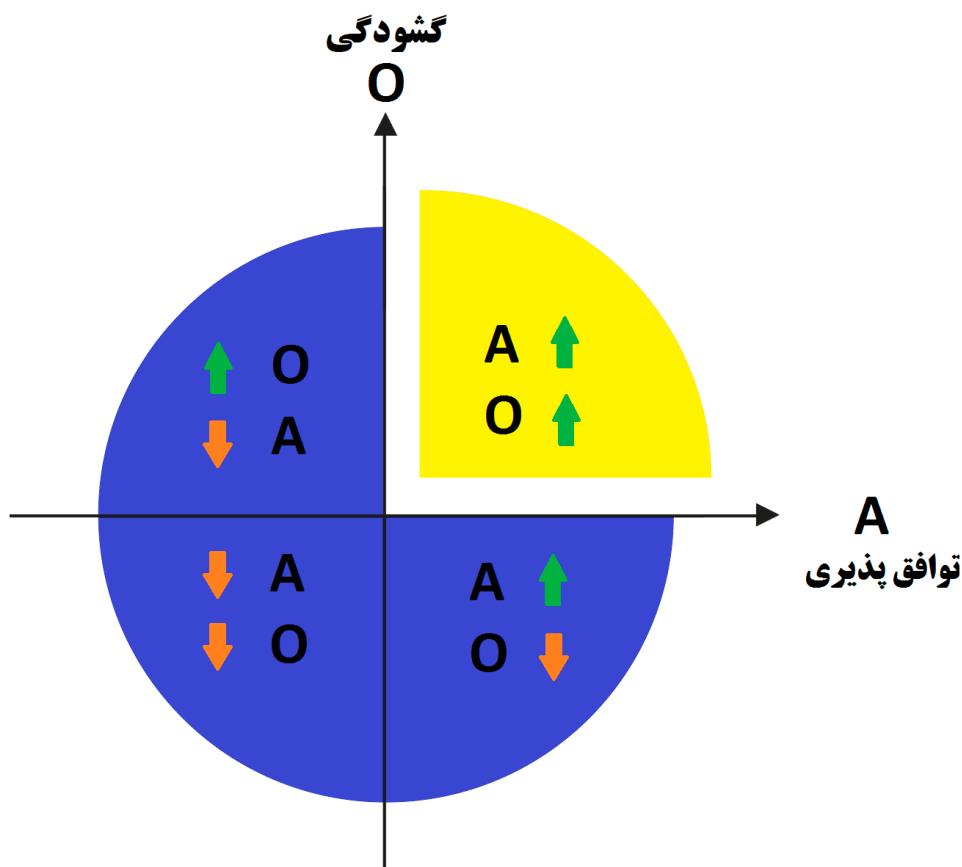
نمودار سبک فعالیت‌ها



پرکار

افرادی مولد و موثر هستند و درکار پرتلash و سریع به نظر می‌رسند. بخوبی میدانند چه کاری برای انجام دادن باقی مانده و مشتاق درگیر شدن برای انجام آن کارها هستند. معمولاً برنامه‌ی خود اصلاحی برای خود دارند و با حرارت آن را دنبال می‌کنند. این افراد، افرادی مسلط و هل دهنده به نظر می‌رسند.

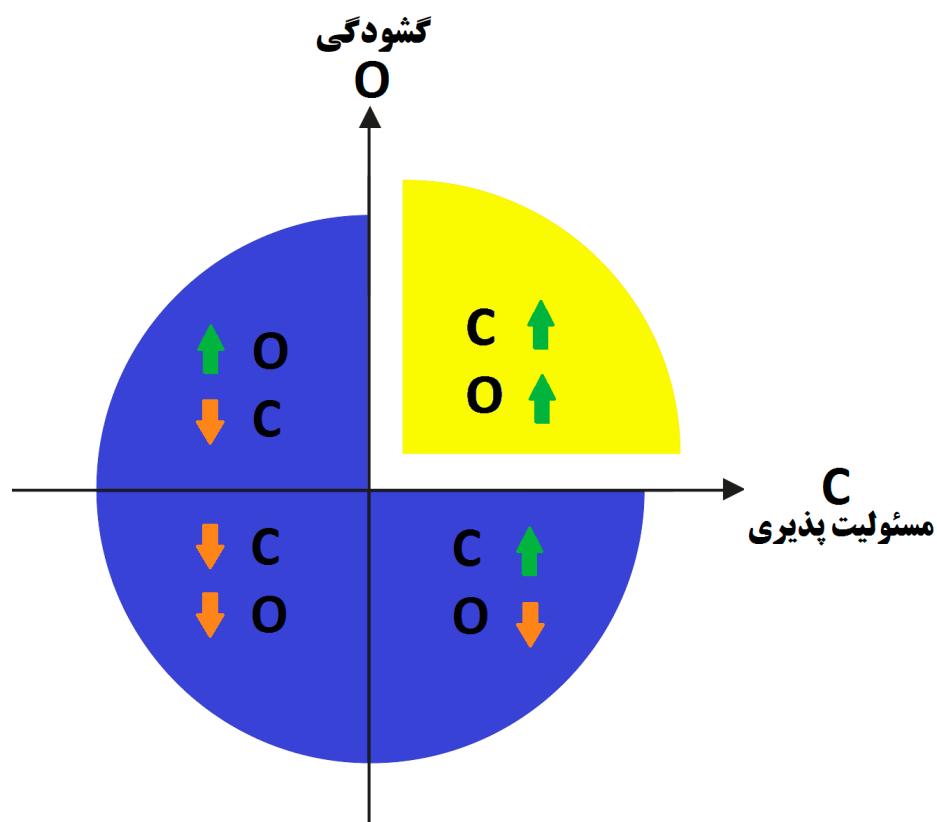
نمودار شیوه نگرش



پیشرو

آنها به مسائل اجتماعی رویکردی اندیشمندانه دارند و در جستجوی راه حل های جدیدی هستند. باور مثبتی به ماهیت بشر دارند و بر این باورند که میتوان با تعلیم و تربیت، نوآوری و همکاری جامعه را بهبود بخشید. به برهان و دلیل مستدل اعتقاد دارند و افرادی منطقی هستند.

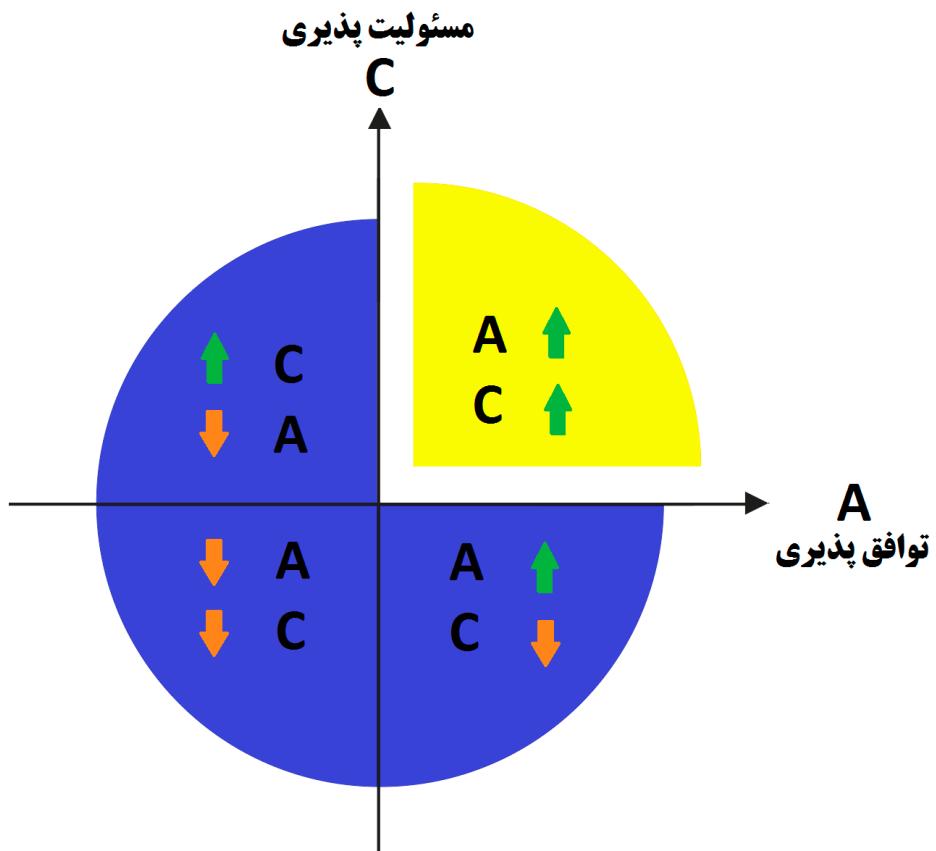
نمودار شیوه یادگیری



یادگیرنده

هرچند که ممکن است از نظر تواناییهای ذهنی به خوبی دیگران نباشند، اما ترکیبی از عشق و علاقه به یادگیری و کوشش و سازمان داری را در خود دارند. دارای سطح بالایی از خواستها هستند و با رویکردی خلاقانه به مسائل می‌اندیشند. در تحصیل تا حد توانایی‌های بالقوه‌ی خود پیش می‌روند.

نمودار منش



نوع دوست مؤثر

کسانی هستند که برای گروه خود سختکوش هستند. در پیگیری کارها، صبر و پایداری قوى دارند. کوشش خود را در جهت خدمت به دیگران بکار میگیرند. دوست دارند به طور داوطلبانه در کارهای سخت و دشوار یا بدون مزد و قدردانی شرکت کنند و آن کارها را تا پایان ادامه دهند.

بخش سوم

تحلیل زیر مقیاس های 30 گانه

زیر مقیاس های روان نژنده یا بی ثباتی هیجانی

در این بخش، زیر مقیاس های 6 گانه بی ثباتی هیجانی به تفصیل مورد بررسی قرار گرفته و وضعیت شما در آن مشخص می گردد:

اضطراب (Anxiety)



افراد مضطرب معمولاً نگران، ترسیده، عصبی، پرتنش و وحشت زده هستند. افرادی که در این شاخص نمره بالایی دارند از اضطراب فراگیر رنج می برند. افرادی که نمره پایینی در این شاخص دارند، راحت و آرام هستند. این افراد معمولاً در مواردی که امور مطابق خواست آنها پیش نمی رود، سنتیزه جویی نمی کنند.

خشم و کینه ورزی (Angry Hostility)



این مقیاس گرایش فرد به تجربه های خشم و حالت های وابسته به آن همچون احساس درماندگی و ناکامی را اندازه گیری می کند. این مقیاس آمادگی فرد را به احساس خشم، فارغ از اینکه بصورت آشکار بروز کرده و یا به طور نهفته در فرد باقی بماند، نشان می دهد. نمرات پایین دلالت بر این موضوع دارند که افراد براحتی خشمگین نمی شوند.

افسردگی (Depression)



افراد با نمره بالا، مستعد احساس گناه، غم، نومیدی و تنها یی هستند. آنها براحتی نامید و سرخورده می شوند. افراد با نمره پایین بندرت چنین احساساتی را تجربه می کنند، اما لزوماً این مساله به معنی این نیست که آنها افرادی سرخوش و سر زنده هستند. (در صورتی که نمره پایین این شاخص با نمره بالا در برونقراایی همراه باشد می توان سر زنده بودن و سرخوش بودن را به این افراد اطلاق کرد)

حساسیت به خویشتن یا شرم (Self-Consciousness)



این شاخص عمدتاً حالت هایی را مد نظر قرار داده که نمود آن در رفتار افراد بصورت شرم و خجالت زدگی، دستپاچگی و اضطراب اجتماعی بروز پیدا می کند. این افراد دارای اضطراب اجتماعی هستند که البته این مساله در مورد رابطه فردی و تک به تک مصدق ندارد. معمولاً این افراد در بحث های بین فردی احساس حقارت می کنند. افراد با نمره پایین در موقعیت های اجتماعی مثل سخنرانی در برابر جمع، مضطرب و برآشفته نیستند که قطعاً این مساله به معنای ارایه یک سخنرانی خوب نیست چرا که این شاخص توانمندی و مهارت های اجتماعی را نمی سنجد.

تکانش وری (Impulsivity)



تکانش وری یعنی ناتوانی در کنترل کشش ها و هوس ها (مثل غذا، سیگار، رابطه جنسی نامشروع و ...) با علم بر این که افراد پس از رفع میل، از کردار خود پشیمان می شوند ولی فرد توانایی مقاومت در مقابل این هوس ها را ندارد. افراد با نمره پایین معمولاً براحتی در برابر چنین هوس هایی مقاومت می کنند و ظرفیت تحمل بالایی دارند.

آسیب پذیری از استرس (Vulnerability)



کسانی که در این مقیاس نمره بالایی می گیرند، این احساس را دارند که نمی توانند با استرس های روزمره انطباق مناسبی داشته باشند. پس در موقعیت های فوق العاده و استرس زا به طور اجباری به دیگران متولّ شده و یا نامید و آشفته و پریشان می شوند. افراد با نمره پایین این توانایی را در خود می بینند که در رویارویی با موقعیت های بغرنج خود را کنترل کنند.

زیر مقیاس های بروونگرایی

در این بخش، زیر مقیاس های 6 گانه بروونگرایی به تفصیل مورد بررسی قرار گرفته و وضعیت شما در آن مشخص می گردد:

صمیمیت (Warmth)



این مقیاس بیشترین ارتباط را با کیفیت رابطه‌ی بین فردی دارد. افراد صمیمی و با محبت که ارتباط دوستانه تری با دیگران دارند، در این مقیاس نمره بالایی کسب می‌کنند. این افراد صادقانه دیگران را دوست دارند و به آسانی با دیگران مراوده و رفاقت برقرار می‌کنند. افراد نمره پایین ضرورتاً افرادی که نه توز و یا بدون احساس همدردی نیستند بلکه انها افرادی رسمی و محافظه کار بوده و تمایل دارند تا در رابطه، فاصله خود را با دیگران حفظ کنند.

جمع گرایی (Gregariousness)



افرادی که نمره بالایی در این شاخص دارند از بودن با دیگران لذت می‌برند و بالعکس افراد با نمره پایین ترجیح می‌دهند تنها باشند و از بودن در جمع و در کنار سایر افراد به طور آگاهانه و فعال پرهیز می‌کنند.

قاطعیت (Assertiveness)



افراد دارای نمره بالا در این مقیاس افرادی مسلط، با تحکم و از نظر اجتماعی پیشرو و پیشگام به شمار می‌آیند. آنها بدون تردید حرف می‌زنند و اغلب در گروه نقش رهبر را ایفا می‌کنند. افراد با نمره پایین ترجیح می‌دهند تا به جای قرار گرفتن در متن اجتماعات و مهمانی‌ها در حاشیه این موقعیت‌ها قرار بگیرند و بیشتر علاقه مند هستند تا به جای سخنگو بودن، شنونده باشند.

جنب و جوش و تحرک (Activity)



نمره بالا مربوط به افرادی است که آهنگی سریع در حرکات خود دارند. آنان معمولاً پر انرژی بوده و همیشه مشغول فعالیت هستند. معمولاً زندگی پر تحرکی دارند. افراد با نمره پایین دارای آهنگ حرکتی کند تر و آرامتری هستند، هرچند این مساله به معنای تنبی و سهل انگاری به شمار نمی آید.

هیجان خواهی (Excitement Seeking)



افراد با نمره بالا دائماً در جستجوی هیجان و تحریک هستند. محیط های شلوغ و رنگ های روشن را دوست دارند. افراد با نمره پایین احساس نیاز به هیجان نمی کنند و شیوه ای از زندگی را ترجیح می دهند که برای افراد دارای نمره بالا در این مقیاس، کسل کننده است.

هیجان های مثبت (Positive Emotions)



این مقیاس تمایل به تجربه ای هیجان های مثبت همچون شادی، لذت و عشق را می سنجد. افراد با نمره بالا در این شاخص، براحتی و در اغلب موارد می خنندند. این افراد دارای روحیه ای شاد و خوش بین هستند. البته افراد دارای نمره پایین، ضرورتاً غمگین نیستند، بلکه صرفاً افراد شلوغ و پر سر و صدا و با روحیه ای نیستند.

زیر مقیاس های گشودگی

در این بخش، زیر مقیاس های 6 گانه انعطاف پذیری و گشودگی به تفصیل مورد بررسی قرار گرفته و وضعیت شما در آن مشخص می گردد:

تخیل (Fantasy)



افراد با نمره بالا از تخیلات غنی، متنوع و جدید لذت می برند و تصورات روشن و زندگی تخیلی فعالی دارند. این افراد به تخیل نه به عنوان یک ابزار برای فرار از واقعیت بلکه برای ایجاد یک دنیای زیبا و جالب علاوه مندند. این افراد تخیلات خود را شکل داده و بر روی آن تعمق می کنند و بر این باورند که تصورات غنی به زندگی و خلاقیت عمق بیشتری می دهد. افراد با نمره پایین رد این شاخص، دارای افکار عادی تری بوده و ترجیح می دهند که ذهنیت خود را تحت کنترل داشته باشند و روی وظایف و کارهای خود تمرکز کنند.

زیباشناصی (Aesthetics)



افراد دارای نمره بالا در این مقیاس احساس ژرفی به هنر و زیبایی دارند. این افراد با شعر تهییج شده و به موسیقی جذب می شوند. عاشق هنر هستند اما ضرورتا هنرمند نیستند و یا حتی لزوماً افراد با سلیقه ای در زمینه شعر و موسیقی یا هنر نیستند اما برای بیشتر آنها، علاقه به هنر، موجب افزایش اطلاعات و قدرت تحسین آنها از هنر می شود. افراد با نمره پایین، به هنر و مظاهر آن بی علاقه و بی توجه هستند.

احساسات و عواطف (Feelings)



باز بودن به عواطف و احساسات یعنی فرد دارای قدرت خوبی برای درک عواطف و هیجان های شخصی بوده و دیدگاه مثبتی به هیجان ها به عنوان یکی از ابعاد مهم زندگی شخصی دارد. افراد با نمره بالا بیشتر از دیگران دارای تجربه های عمیقتر و حالات هیجانی متمایز و تفکیک شده هستند. شدت شادی و غم آنها بیشتر و برجسته تر از دیگران است. افراد با نمره ی پایین عواطفی یکنواخت (سطحی) داشته و بر این باورند که حالت های عاطفی و احساسی در زندگی اهمیت چندانی ندارد.

کنش ها (Actions)



باز بودن در رفتار خود، به شکل علاقه مندی به داشتن فعالیت های مختلف، رفتن به محل های جدید و یا حتی خوردن غذاهای غیر معمولی نمایان می شود. افراد دارای نمره بالا در این مقیاس، رویارویی با پدیده های جدید و متنوع را به موارد شناخته شده و معمولی ترجیح می دهند. در خلال زمان، این افراد ممکن است دارای مشغولیت های گوناگون باشند. افراد با نمره پایین در برابر تغییرات مقاوم هستند و ترجیح می دهند که به موارد امتحان شده قبلی خود پایین بباشند.

دیدگاه ها و نظرات (Ideas)



کنجکاوی های روشنفکرانه یکی از جنبه های باز بودن است. افراد با نمره بالا در این شاخص علاقه مند و مشتاق به داشتن ذهنیت باز و درک جنبه های نوبن و احتمالا نظرات غیر معمولی هستند. این افراد از دیدگاه های فلسفی و چالش با معماها لذت می برند. باز بودن به نظرات و ایده ها لزوماً به معنای برخورداری از یک هوش برتر نیست. هر چند خود می تواند به رشد توانایی های هوشی بالاتر منجر شود. افراد دارای نمره ی پایین در این مقیاس دارای کنجکاوی محدودی هستند و چنانچه افرادی داری هوش بالا باشند، توجه محدودی به موضوعات خاص دارند.

ارزش ها (Values)



باز بودن به ارزش ها یعنی آمادگی برای بازبینی ارزش های اجتماعی، سیاسی و مذهبی. افرادی که دیدگاه بسته ای دارند عموماً در برابر منابع قدرت و عادات و رسوم اجتماعی، گذشته از گرایش حزبی و سیاسی، محافظه کار هستند. باید توجه داشت که باز بودن به ارزش ها بیشتر در نقطه ای مقابل دگماتیسم قرار دارد.

زیر مقیاس های توافق پذیری

در این بخش، زیر مقیاس های 6 گانه توافق پذیری به تفصیل مورد بررسی قرار گرفته و وضعیت شما در آن مشخص می گردد:

اعتماد (Trust)



افراد دارای نمره بالا بر این باورند که دیگران قابل اعتمادند و حسن نیت دارند. افراد دارای نمره پایین در این مقیاس، به دیگران بدین و بدگمان هستند و آنها را ناصادق و خطرناک می شمارند.

سادگی (Straightforwardness)



افرادی که نمره بالا در این مقیاس کسب کرده اند، ساده، مخلص و بی ریا هستند. افراد با نمره ی پایین تمایل دارند که دیگران را با تملق و چاپلوسی، حیله یا فربیب دست بیندازند. چنین افرادی بر این باورند که این ترفندها لازمه مهارت های اجتماعی بوده و معتقدند که افراد ساده انسان هایی کوتاه فکرند. افراد با نمره ی پایین در این مقیاس بیشتر تمایل دارند که از حقیقت طفره رفته و در نشان دادن احساسات درونی خود مقاومت نشان دهند، اما نباید چنین تمایلی را حمل بر عدم صداقت و سوء استفاده از دیگران دانست.

نکته مهم: نباید این مقیاس را به تنها یک عامل سنجش راستگویی فرد برای استخدام به کار برد.

همدردی و نوع دوستی (Altruism)



افراد دارای نمره بالا در این مقیاس، به گونه ای فعال و به طور سخاوتمندانه، به منافع دیگران اهمیت داده و مشتاق کمک به افراد نیازمندند. افراد دارای نمره پایین در این مقیاس، تا اندازه ای خودمحور بوده و مایل نیستند که درگیر مسائل دیگران شوند.

تبغیت (Compliance)



این مقیاس با واکنش فرد به تعارض های بین فردی در ارتباط است. از این نظر افراد دارای نمره بالا با دیگران تفاوت دارند. آنها می توانند پرخاشگری خود را به خوبی کنترل کرده و برای بخشیدن و فراموش کردن خطاهای آمادگی دارند. آنان افرادی مطیع هستند که فروتنی و تعادل در وجود آنهاست. افراد دارای نمره پایین افرادی پرخاشگر بوده و رقابت با دیگران را به همکاری و رفاقت ترجیح می دهند و در نشان دادن خشم خود در موقع ضروری تردید ندارند.

تواضع (Modesty)



افراد با نمره ی بالا در این مقیاس افرادی فروتن هستند و می توانند منافع خود را نادیده بگیرند، هرچند که این افراد ضرورتاً کمبود اعتماد به نفس ندارند. افراد دارای نمره پایین در این مقیاس، بر این باورند که از بسیاری از افراد دیگر برترند و از خود راضی یا متکبر به نظر میرسند. جنبه های بیمارگونه این ویژگی در شخصیت های خودشیفتگی دیده می شود.

نرمش در برابر دیگران - درگ دیگران (Tender-Mindedness)



این مقیاس وجود همدلی و توجه به دیگران را اندازه گیری می کند. افراد دارای نمره بالا در جهت نیازهای دیگران فعال بوده و برجنبه های انسانی سیاست های اجتماعی تاکید دارند. افراد دارای نمره پایین افرادی سر سخت تراز دیگرانند و کمتر تحت تاثیر رحم و شفقت، دست به بخشندگی می زند. این افراد خود را واقع بین و دارای تصمیمات منطقی بر اساس واقعیت های موجود می شناسند.

زیرمقیاس های مسئولیت پذیری و وظیفه شناسی

در این بخش، زیر مقیاس های 6 گانه مسئولیت پذیری و وظیفه شناسی به تفصیل مورد بررسی قرار گرفته و وضعیت شما در آن مشخص می گردد:

شاپیستگی (Competence)



شاپیستگی به احساس فرد به توانایی ها ، عقل، تدبیر و تاثیر بر محیط باز می گردد . افراد دارای نمره بالا در این مقیاس این احساس را دارند که برای رویارویی با مسائل زندگی آمادگی کافی دارند. افراد دارای نمره پایین، از توانایی های خویش ارزیابی منفی داشته و احساس می کنند که در رویارویی با مشکلات (روزمره) دارای ضعف هستند و نمی توانند در برابر این مشکلات توانایی های لازم را از خود نشان دهند. از میان همه مقیاس های وجودانی بودن، شایستگی ارتباط بیشتری با عزت نفس (اعتماد به نفس) و اتکا به خود دارد.

نظم (Order)



افراد با نمره ی بالا در این مقیاس، تمیز، منظم و دارای سازماندهی مناسب رفتاری هستند. این افراد وسایل را در محل مناسب خود قرار می دهند. افراد با نمره ی پایین نمی توانند منظم باشند و خود را افرادی فاقد برنامه مشخص کوتاه مدت یا طولانی مدت می دانند. در انتهای بالای طیف این مقیاس افرادی با اختلال وسوسات قرار می گیرند.

وظیفه شناسی (Dutifulness)



به یک معنی وجودانی بودن یعنی نظرات وجودان بر کنش های فردی و این جنبه با مقیاس وظیفه شناسی مورد ارزیابی قرار می گیرد. افراد با نمره ی بالا در این مقیاس بشدت به اصول اخلاقی خود پایینند و در حدی افرادی به تعهدات اخلاقی خود عمل می کنند. افراد با نمره ی پایین، آسان تر از دیگران با این مسائل برخورد می کنند و ممکن است تا حدی غیر مسئول و بی ثبات باشند.

تلash برای موفقیت (Achievement Striving)



افرادی که در این مقیاس نمره بالا می گیرند دارای سطح توقعات بالا هستند و تلاش زیادی برای تحقق این سطح از خود نشان می دهند. این ها افراد پر تلاش و سالمی هستند که اهداف مشخصی در زندگی دارند . افرادی با نمره ی بسیار بالا در این مقیاس برای حرفه خود سرمایه گذاری زیادی کرده و اصطلاحاً افرادی معتاد به کار شناخته می شوند اما افراد با نمره ی پایین، افرادی بی رمق و بی حال و احتمالاً تبل هستند. این افراد برای موفق شدن خود کاری نمی کنند. فاقد جاه طلبی بوده و ممکن است انسان های بی هدفی به نظر برسند. البته خود این افراد به کاستی ها و کم بودن تلاش خود اعتراف می کنند.

نظم درونی- پیگیری (Self-Discipline)



افراد دارای نمره بالا کسانی هستند که می توانند خود را وادار کنند تا کاری را به سرانجام برسانند. افراد دارای نمره پایین در آغاز کار، تعلل کرده و اصطلاحاً امروز و فردا می کنند. به آسانی نامید شده و کار را متوقف می کنند. افراد دارای نظم درونی کم به آسانی با تکانشی شدن (از کوره در رفتن) گیج و سرد رگم می شوند. تکانش وری زیاد و نظم درونی کم، هر دو نشانگر ضعف در کنترل خویشتن است. اما می توان به طور عینی این دو را از یکدیگر جدا کرد. افرادی با تکانش وری بالا نمی توانند در برابر آنچه نمی خواهند انجام دهنند، مقاومت کنند. در حالی که افرادی با نظم درونی کم، نمی توانند خود را به انجام کاری که می خواهند انجام دهند وادار کنند. در اولی فرد به ثبات هیجانی نیاز دارد و در دومی به انگیزش.

محافظه کاری (Deliberation)



افراد با نمره بالا در این مقیاس، محظوظ و انعطاف ناپذیرند. افراد با نمره پایین، افرادی عجول و اصطلاحاً دستپاچه هستند که اغلب بدون در نظر گرفتن نتیجه فکر می کنند و یا دست به کاری می زند. با دید خوشبینانه میتوان گفت که افراد با نمره پایین افراد خود جوشی بوده و می توانند در موقع ضروری به سرعت تصمیم گیری کنند.