

**PROJETO INTEGRADOR**

---

# Portfólio BookHub

**Software Eficiente para E-commerce de Livros**

Ana Júlia A. Mota  
Gabriel Antônio F. Oliveira  
Lauane Gabriela de A.  
Toledo  
Miguel L. V. Soares  
Pedro Henrique C. Silva

## Desafio

O desafio do BookHub é desenvolver uma plataforma que vá além da venda de livros, criando um espaço inclusivo e acessível, onde leitores possam encontrar obras diversificadas e autores independentes tenham visibilidade. Ao mesmo tempo, a plataforma precisa oferecer ferramentas eficientes de gestão para livrarias e editoras, competindo em um mercado já consolidado por grandes empresas, enfrentando limitações de recursos e desafios de segurança digital.

## Como democratizar o acesso à leitura e fortalecer livrarias em um mercado dominado por GIGANTES?

### O cenário atual

A leitura constitui um dos pilares fundamentais para a formação de cidadãos críticos, participativos e socialmente engajados. No Brasil, embora existam iniciativas voltadas ao incentivo desse hábito, o cenário atual revela-se preocupante. Segundo dados citados pela repórter Emily Santos, do portal G1, o país **perdeu aproximadamente 6,7 milhões** de leitores nos últimos quatro anos, totalizando hoje cerca de 93,4 milhões de leitores entre a população com cinco anos ou mais.

Esse declínio evidencia desafios significativos, que extrapolam o simples desinteresse: existem barreiras estruturais que dificultam o acesso à leitura e comprometem a formação de novos leitores. Grande parte das plataformas de e-commerce disponíveis atualmente concentra seus catálogos em best-sellers e títulos comerciais, negligenciando obras independentes, produções regionais e gêneros alternativos — o que restringe as opções para leitores em busca de diversidade literária.

Para livrarias e editoras, o ambiente digital também impõe desafios. A ausência de sistemas integrados e soluções de gestão eficientes compromete o controle de estoque, a análise de desempenho e a tomada de decisões estratégicas. Essa realidade resulta não apenas em prejuízos financeiros, mas também em experiências insatisfatórias para o público, que encontra dificuldades para localizar e adquirir livros fora do circuito comercial tradicional.

Diante desse panorama, torna-se imperativo desenvolver soluções inovadoras, acessíveis e inclusivas, capazes de transformar a forma como a literatura circula e alcança os leitores — promovendo, assim, a construção de uma sociedade mais leitora, crítica e conectada à sua própria diversidade cultural.



## Impasses encontrados

Acesso Limitado à Diversidade Literária	Experiência de Compra Insatisfatória
Acesso Limitado à Diversidade Literária	Falta de Segurança e Gestão de Dados
Falta de Ferramentas Eficientes para Livrarias e Editoras	Valorização das obras e aumento da visibilidade dos pequenos comércio

## Objetivo Geral

Criar uma plataforma de e-commerce literário que democratize o acesso à leitura, promovendo a diversidade literária e a visibilidade de autores independentes. O objetivo é oferecer uma experiência de compra personalizada para leitores, ao mesmo tempo em que fornece ferramentas eficientes de gestão para livrarias e editoras, facilitando o controle de estoque, vendas e a análise de desempenho. Dessa forma, o BookHub busca transformar o ecossistema literário, tornando-o mais acessível, inclusivo e competitivo no mercado.

## Público Afetado

**Leitores e Consumidores:** Buscam experiências de leitura mais satisfatórias e acesso a uma variedade de livros, incluindo gêneros alternativos, autores independentes e produções regionais.

**Editoras e livrarias:** Entidades que enfrentam desafios para gerenciar estoque e tomar decisões estratégicas.

## Benefícios

Para os leitores	Para os administradores
Acesso a um amplo catálogo de títulos	Cadastro, edição e exclusão de produtos
Sistema de busca inteligente	Acompanhamento de vendas e estoque
Navegação fluida e personalizada	Dashboard interativo

## Justificativa de Uso das Ferramentas e Processos

- React.js: Popular e escalável para interfaces complexas.
- CSS: Define a aparência e layout do site de forma flexível.
- MongoDB: Armazena dados de forma flexível e escalável.
- Prisma: Interage com o banco de dados de forma segura e eficiente.

O desenvolvimento dos processos ágeis envolvem ferramentas como:

- 1.GitHub: para controle de versão;
- 2.Canva: para prototipação visual;
- 3.Kanban: para gestão de tarefas e fluxo de trabalho, garantindo uma equipe organizada e colaborativa;

# Plano 5W1H

<b>What (O quê)?</b>	Desenvolver uma plataforma digital inclusiva para promover o acesso à leitura, dar visibilidade a autores independentes e oferecer ferramentas de gestão para livrarias e editoras.
<b>Why (Por quê)?</b>	Para combater o declínio no número de leitores, enfrentar barreiras de acesso à leitura, promover diversidade literária e fortalecer o ecossistema editorial frente aos desafios do mercado digital.
<b>Who (Quem)?</b>	Leitores em geral e de nicho, autores independentes, pequenas e médias livrarias e editoras independentes.
<b>Where/When (Onde/Quando)?</b>	Na busca por exemplares diversificados e com preços acessíveis, o que pode ser um obstáculo para atender às necessidades dos clientes. Na gestão e organização de vendas, que precisam ser mais eficientes para garantir que os clientes encontrem o que procuram. Na navegação difícil, que pode tornar a experiência do cliente confusa e frustrante.
<b>How (Como)?</b>	Por meio do desenvolvimento de uma plataforma digital intuitiva e acessível, integrando catálogo diverso de livros, ferramentas de gestão para parceiros e recursos de recomendação personalizada para leitores.

# Personas



## RAFAEL LIMA

Escritor independente e designer gráfico.

**29 ANOS**

### CONTEXTO PESSOAL

Publicou dois livros por conta própria e vende através de redes sociais e eventos literários. Enfrenta dificuldades para atingir um público mais amplo.

### MOTIVAÇÕES

Deseja viver da escrita e aumentar sua visibilidade sem depender de editoras tradicionais.

### FRUSTAÇÕES

Poucas oportunidades para autores independentes, alta taxa de intermediação em plataformas existentes e pouco reconhecimento.

### NECESSIDADES

Espaço para divulgar e vender seus livros, ferramentas de acompanhamento de vendas e marketing básico.

### EXPECTATIVAS

Um espaço onde autores independentes tenham voz, visibilidade e possam se conectar com leitores diretamente.



## MARIANA SOUZA

Bibliotecária escolar.

**34 ANOS**

### CONTEXTO PESSOAL

Trabalha em uma escola pública na periferia de Belo Horizonte. É apaixonada por literatura infantil e juvenil, e busca constantemente novas formas de incentivar seus alunos à leitura.

### MOTIVAÇÕES

Quer democratizar o acesso à leitura e oferecer livros mais representativos e diversos aos estudantes.

### FRUSTAÇÕES

Catálogos limitados nas grandes livrarias, preços altos e dificuldade de encontrar livros que representem a realidade dos alunos.

### NECESSIDADES

Plataformas acessíveis, com obras regionais, independentes e em formatos digitais que possam ser usados na escola.

### EXPECTATIVAS

Uma plataforma que facilite o acesso a acervos alternativos e que permita trabalhar a leitura de forma interativa e acessível.

# Personas



## JORGE MENEZES

Proprietário de pequena livraria local.

**45 ANOS**

### CONTEXTO PESSOAL

Administra uma livraria independente no interior de Pernambuco. Gosta de promover eventos culturais, mas sente dificuldade em competir com grandes redes.

### MOTIVAÇÕES

Manter sua livraria relevante na era digital e ampliar o alcance dos seus produtos.

### FRUSTAÇÕES

Baixa visibilidade no e-commerce, dificuldades com tecnologia e pouca integração entre canais físicos e digitais.

### NECESSIDADES

Sistema de gestão de estoque, canal de vendas online, e integração com uma plataforma que valorize o comércio local.

### EXPECTATIVAS

Uma plataforma amigável que auxilie na gestão e amplie a presença digital de livrarias pequenas.



# Personas



## **CAMILA ANDRADE**

Estudante universitária de Letras.

**21 ANOS**

### **CONTEXTO PESSOAL**

Leitora voraz, apaixonada por poesia, zines e autores alternativos. Usa redes sociais para descobrir novas leituras.

### **MOTIVAÇÕES**

Explorar conteúdos fora do mainstream e apoiar produções independentes e literaturas marginalizadas.

### **FRUSTAÇÕES**

Plataformas que só recomendam best-sellers ou que dificultam a busca por diversidade de gênero e autoria.

### **NECESSIDADES**

Acesso fácil a livros digitais, preços acessíveis e curadoria personalizada.

### **EXPECTATIVAS**

Uma experiência de leitura rica, acessível, personalizada e com forte curadoria de diversidade.

# Matriz CSD

<b>Certezas</b>	<p>O BRASIL ENFRENTA UMA QUEDA SIGNIFICATIVA NO NÚMERO DE LEITORES.</p>	<p>PLATAFORMAS ATUAIS PRIORIZAM BEST-SELLERS E NEGLIGENCIAM OBRAS ALTERNATIVAS.</p>	<p>PEQUENAS EDITORAS E LIVRARIAS SOFREM COM A AUSÊNCIA DE FERRAMENTAS DE GESTÃO.</p>	<p>HÁ UMA DEMANDA CRESCENTE POR REPRESENTATIVIDADE E ACESSIBILIDADE NA LITERATURA.</p>	<p>LEITORES JOVENS USAM REDES SOCIAIS PARA DESCOBRIR LIVROS E AUTORES.</p>
<b>Suposições</b>	<p>LEITORES ESTÃO DISPOSTOS A MIGRAR PARA PLATAFORMAS ALTERNATIVAS FORA DAS GRANDES REDES?</p>	<p>AS PEQUENAS LIVRARIAS TÊM ESTRUTURA SUFICIENTE PARA OPERAR NO AMBIENTE DIGITAL?</p>	<p>QUAL O MELHOR MODELO DE MONETIZAÇÃO PARA MANTER A PLATAFORMA SUSTENTÁVEL?</p>	<p>COMO GARANTIR SEGURANÇA E DIREITOS AUTORAIS PARA AUTORES INDEPENDENTES?</p>	
<b>Dúvidas</b>	<p>AUTORES INDEPENDENTES TERÃO INTERESSE EM UTILIZAR A PLATAFORMA COMO CANAL PRINCIPAL DE VENDAS.</p>	<p>LEITORES VALORIZAM A CURADORIA DE DIVERSIDADE LITERÁRIA COMO DIFERENCIAL.</p>	<p>ESTUDANTES E PROFESSORES USARÃO A PLATAFORMA COMO APOIO EDUCACIONAL.</p>	<p>PARCERIAS COM ESCOLAS E BIBLIOTECAS PÚBLICAS PODEM SER UM CANAL EFICAZ DE ENTRADA.</p>	<p>A CENTRALIZAÇÃO DE AUTORES INDEPENDENTES AUMENTARÁ A VISIBILIDADE DAS OBRAS.</p>

# Benchmark

Plataforma/Critérios	Foco Principal	Pontos Fortes	Pontos Fracos	Diferenciação e Experiência do Usuário
<b>Amazon (Kindle &amp; KDP)</b>	Best-sellers e produtos diversos.	Navegação rápida, busca poderosa, muitos filtros, catálogo completo.	Destaque excessivo de best-sellers e produtos patrocinados.	Recursos como Prime e Alexa; Fácil de usar, mas pode ser sobrecarregada
<b>Livraria Cultura</b>	Livros e cultura.	Diversidade de títulos, eventos culturais.	Preços um pouco altos, dificuldade de encontrar obras específicas.	Eventos culturais e workshops; Agradável.
<b>Fnac</b>	Produtos culturais, incluindo livros.	Diversidade de produtos, preços competitivos.	Dificuldade de navegação, falta de recomendações personalizadas.	Lojas físicas e eventos culturais; Razoável.
<b>Google Livros</b>	Busca e descoberta de livros.	Diversidade de títulos, recursos de busca avançada.	Limitação de opções de compra, falta de recomendações personalizadas.	Recursos de busca avançada e integração com outras ferramentas do Google; Fácil, mas limitada.
<b>Companhia das Letras</b>	Livros de literatura e não-ficção.	Catálogo de autores brasileiros e estrangeiros, qualidade editorial.	Limitação de títulos disponíveis online, falta de recursos de busca avançada.	Foco em literatura de qualidade e autores renomados; Falta de recursos online.

# Mapas de Jornada de Usuários

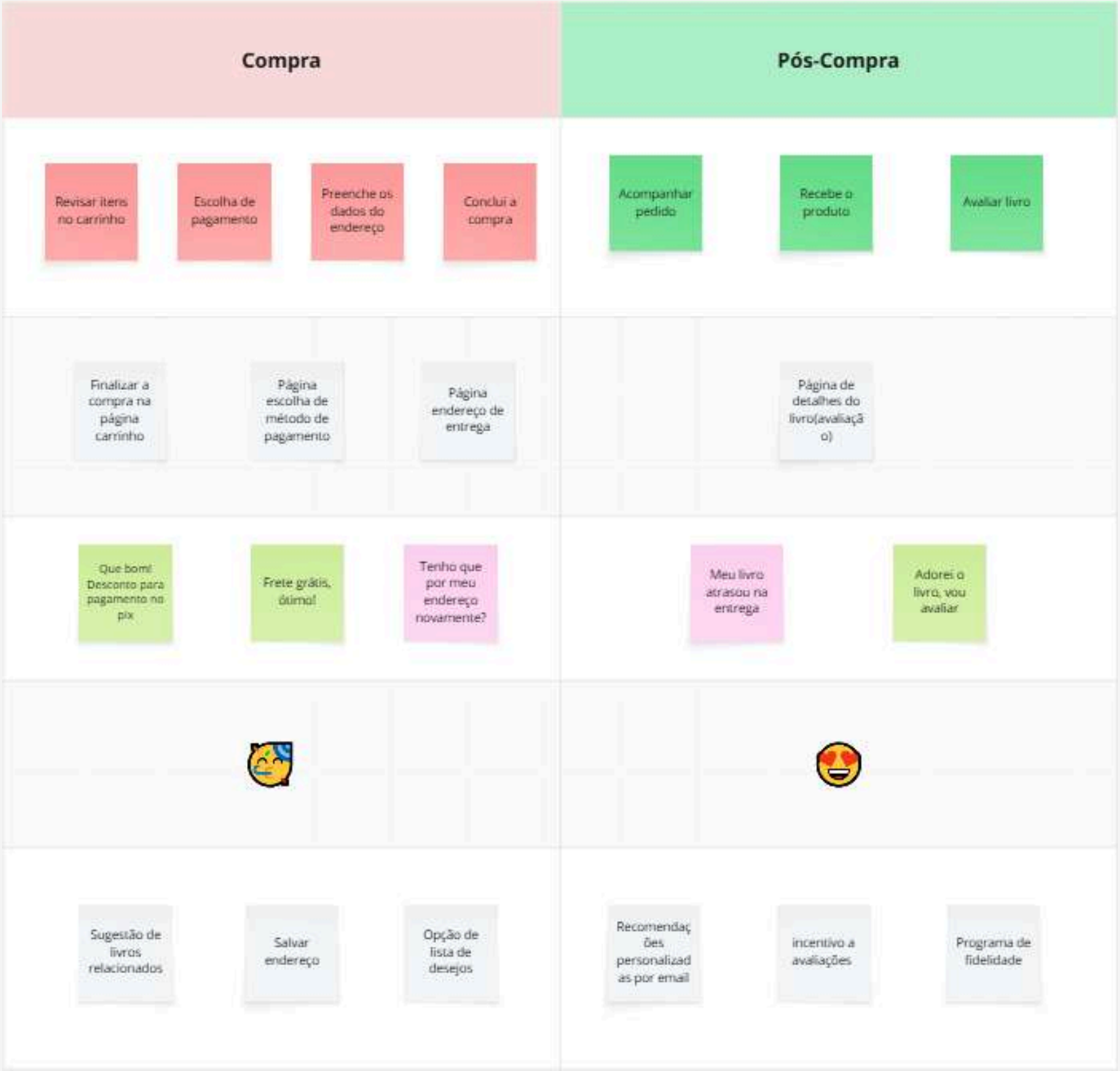
## Pain Points – P1

	Fases da Jornada - Book	Cadastro	Pesquisa
	<b>Ações</b> O que o cliente faz?	<div>Visualiza a página inicial</div> <div>Insere as informações pessoais para cadastro</div> <div>Login</div>	<div>Busca por livros na seção</div> <div>Visualização completa do produto</div> <div>Adicionar o livro ao carrinho</div>
<b>Legenda</b>	<b>Touchpoint</b> Quais partes do sistema o cliente interage	<div>Clica no ícone "usuário" na página home</div> <div>Página de cadastro</div> <div>Página de login</div>	<div>Página inicial</div> <div>Página livros</div> <div>Busca por um produto</div> <div>Adicionar ao carrinho</div>
<div>Sentimentos positivos</div>	<b>Pensamento do cliente</b> O que o consumidor está pensando	<div>Falam muito bem dessa livraria</div> <div>Será que meus dados estão seguros?</div> <div>Muito campo para preencher</div>	<div>Esse filtro realmente ajuda bastante!</div> <div>Ótima variedade de livros</div> <div>O preço está justo?</div>
<div>Sentimentos negativos</div>	<b>Sentimento do cliente</b> O que o cliente está sentindo	<div></div> <div></div> <div></div>	<div></div> <div></div> <div></div>
	<b>Oportunidades</b> O que posso fazer para melhorar a experiência?	<div>Login social(Google /Facebook)</div> <div>Autopreenchimento do endereço</div> <div>Mensagens claras(Usuário/senha não conferem)</div>	<div>Mais opções de filtros</div> <div>Melhorar resultado das buscas</div>



# Mapas de Jornada de Usuários

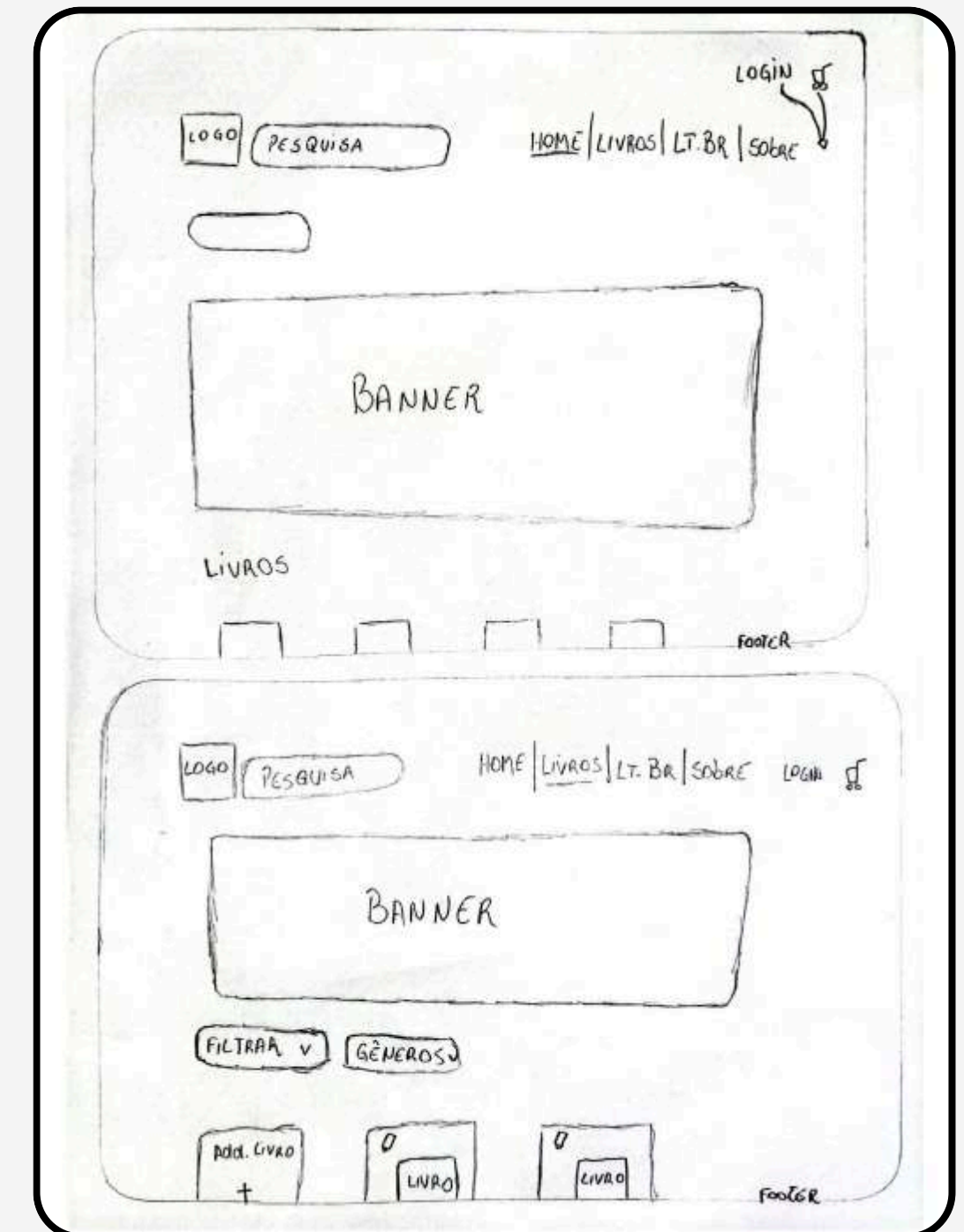
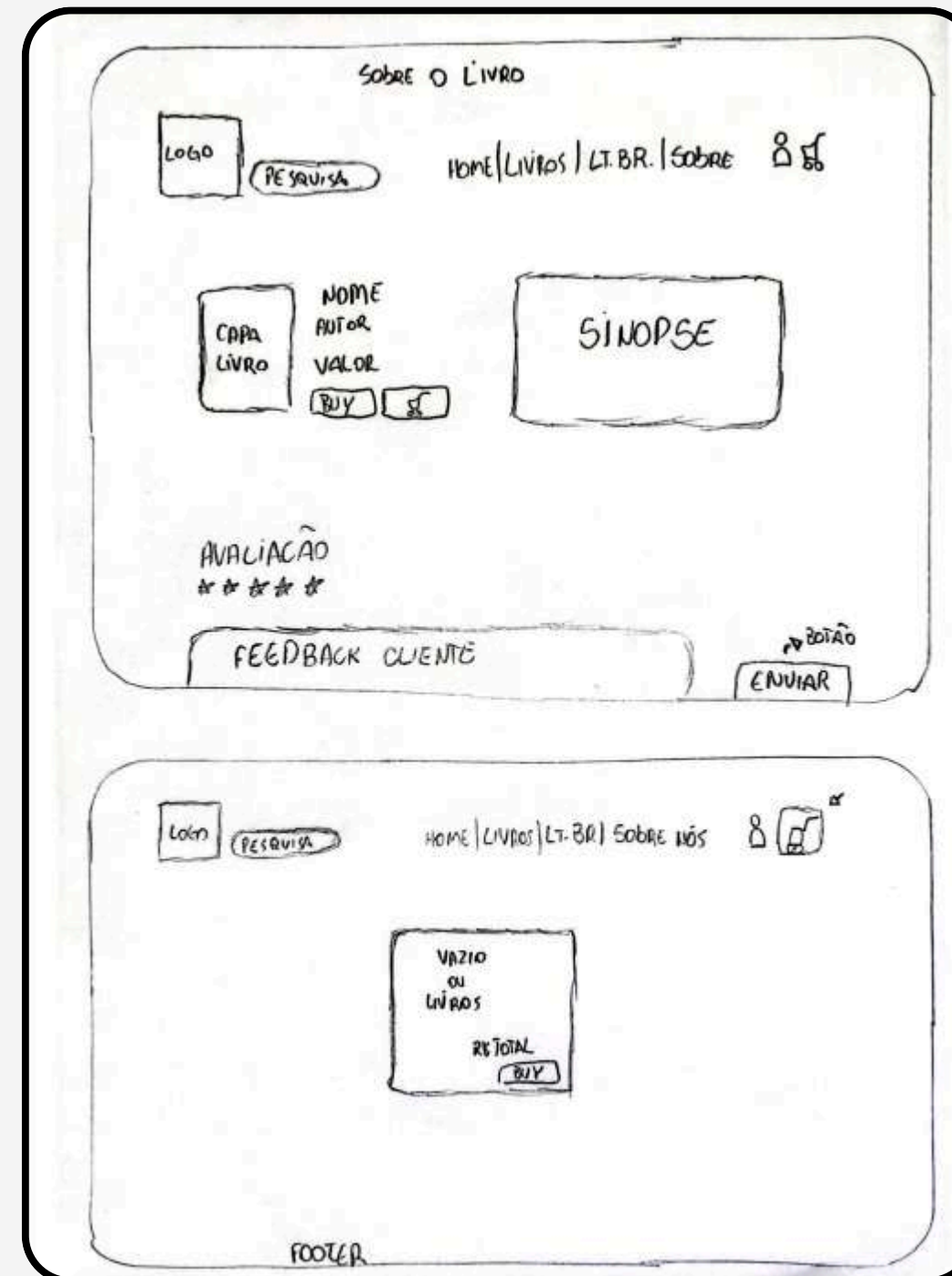
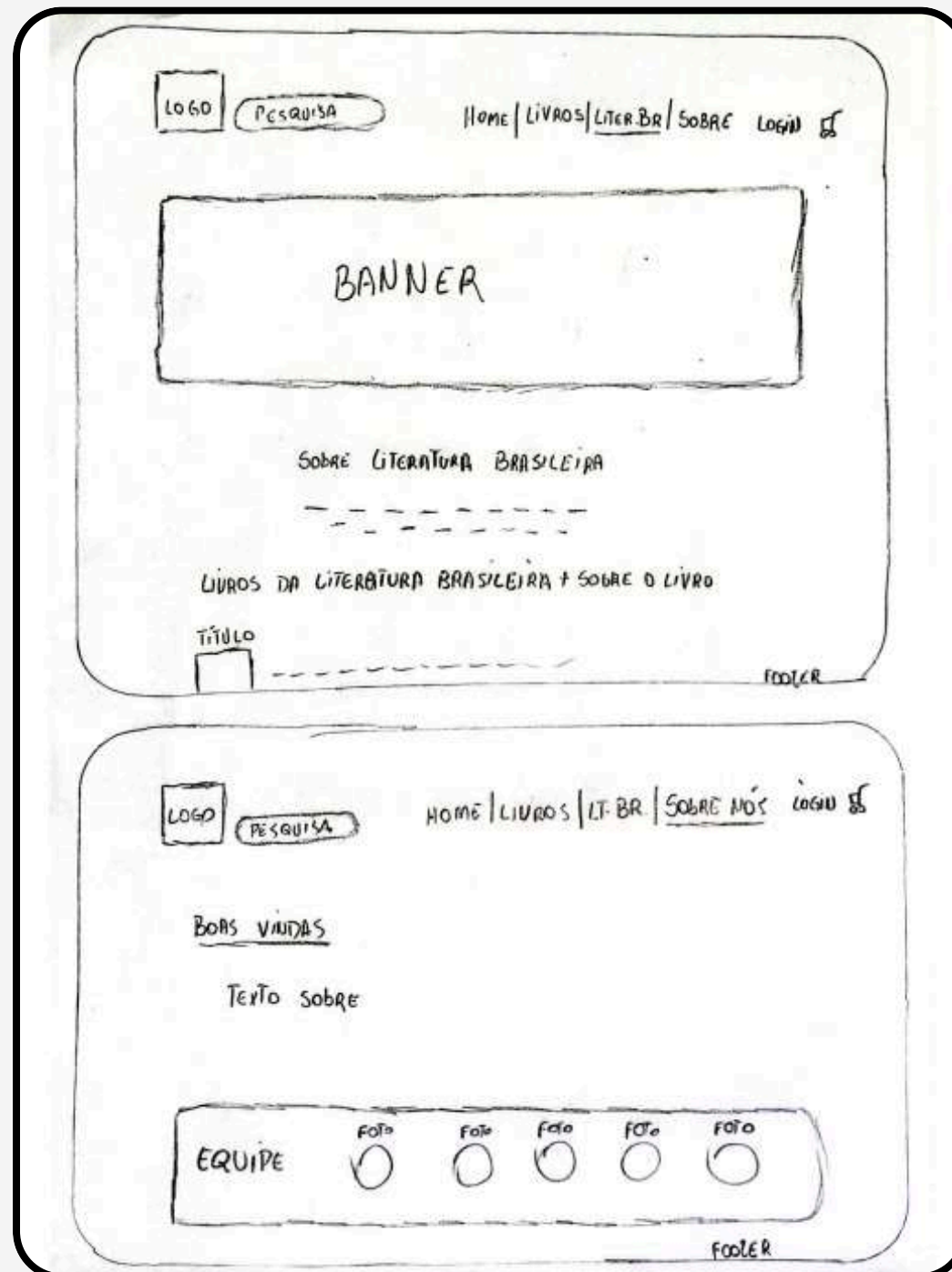
## Pain Points – P2



Link para Visualização Completa: [https://miro.com/app/board/uXjVImle6R0=/?share\\_link\\_id=696189657775](https://miro.com/app/board/uXjVImle6R0=/?share_link_id=696189657775)

# Rabiscoframe

## Baixa fidelidade



TELA CADASTRO

LOGO

BOAS-VINDAS

NOME \*

EMAIL \*

CPE \*

CELULAR \*

LOGRADOURO \*

NUMERO \*

COMPLEMENTO

BAIRRO \*

CIDADE \*

UF \*

CEP \*

SENHA \*

CONFIRMAR SENHA \*

BOTÃO -> CADASTRAR

TELA LOGIN

LOGO

BOAS-VINDAS

EMAIL

SENHA

ESQUECI SENHA -> BOTÃO

ENTRAR -> BOTÃO

SEM CONTA? CADASTRE-SE -> BOTÃO

LOGO

PESQUISA

HOME | LIVROS | LT.BR | SOBRE

PAGAMENTO

OPÇÃO 1 ☐

OPÇÃO 2 ☐

OPÇÃO 3 ☐

RESUMO

LIVRO

TÍTULO

SUBTÍTULO

DESC: R\$

FRETE: R\$

TOTAL: R\$

FINALIZAR

LOGO

PESQUISA

HOME | LIVROS | LT.BR | SOBRE

ENTREGA

NOME COMP

RUA

NUM COMP

CIDADE UF

CEP

FINALIZAR

LOGO

PESQUISA

HOME | LIVRO | LT.BR | SOBRE

COMPROVANTE

ITEM PEDIDO

TÍTULO LIVRO - OTD. R\$

FORMA PAG.

ENDEREÇO

SUBTOTAL R\$

DESC R\$

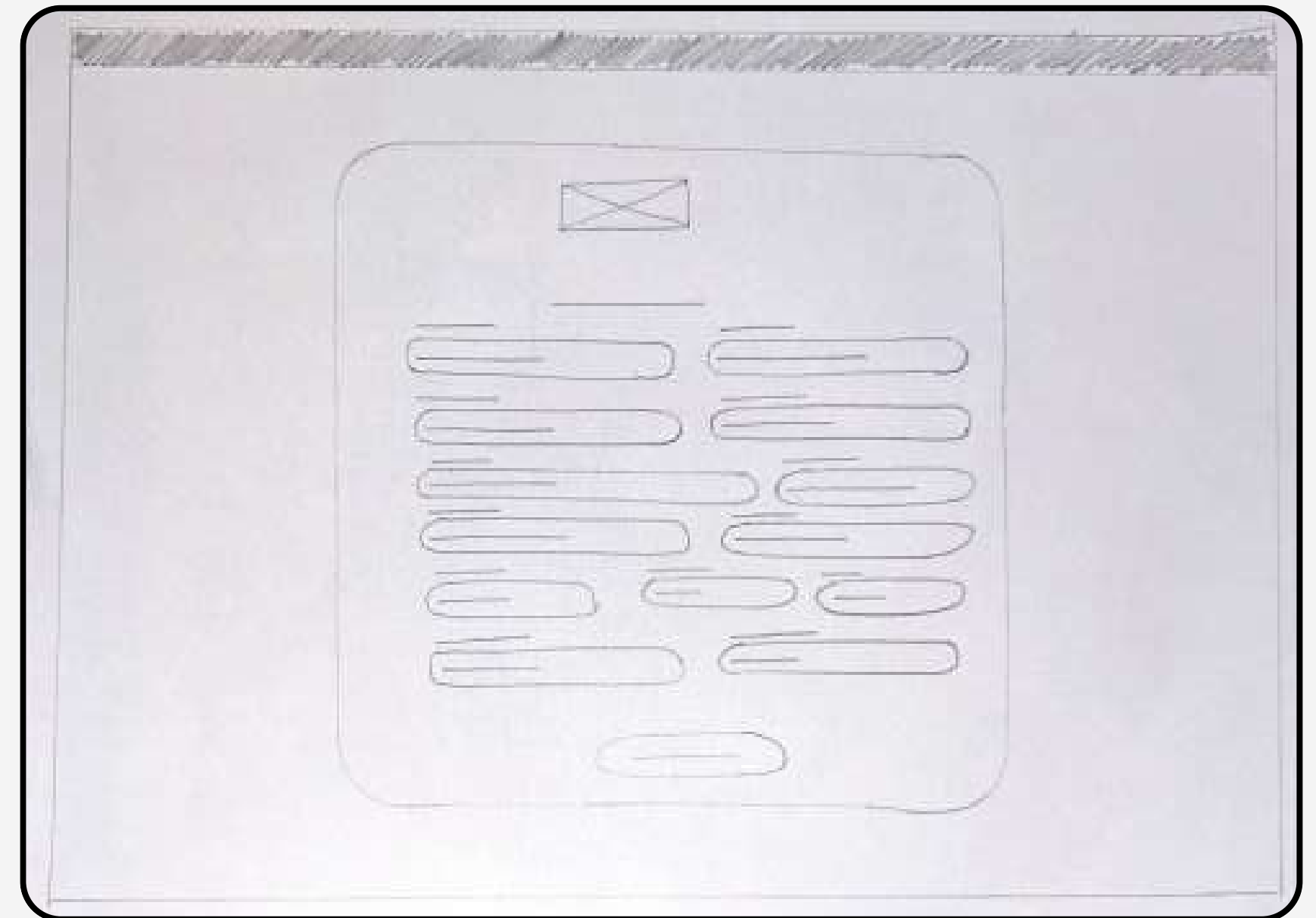
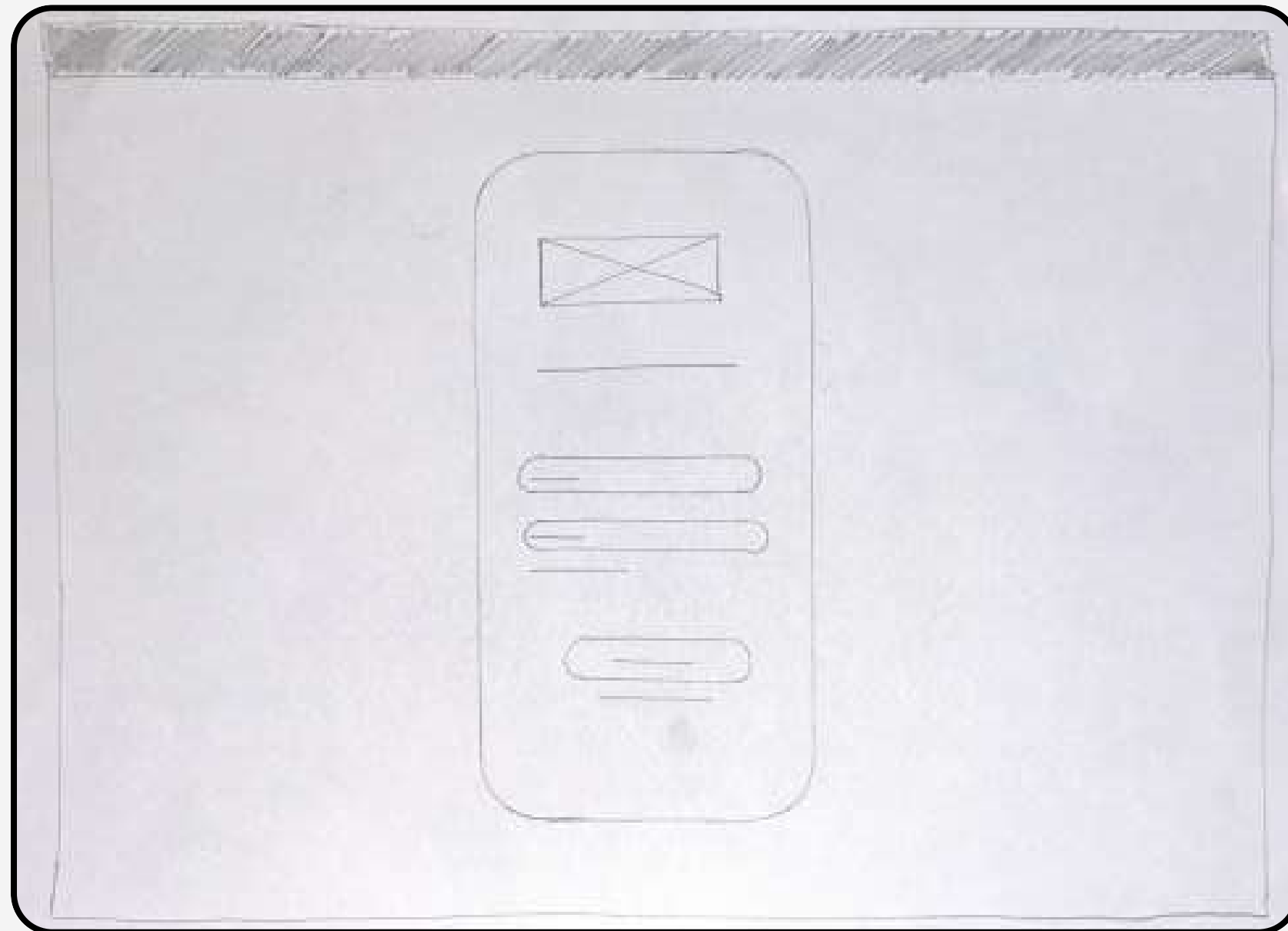
FRETE R\$

TOTAL R\$

HOME

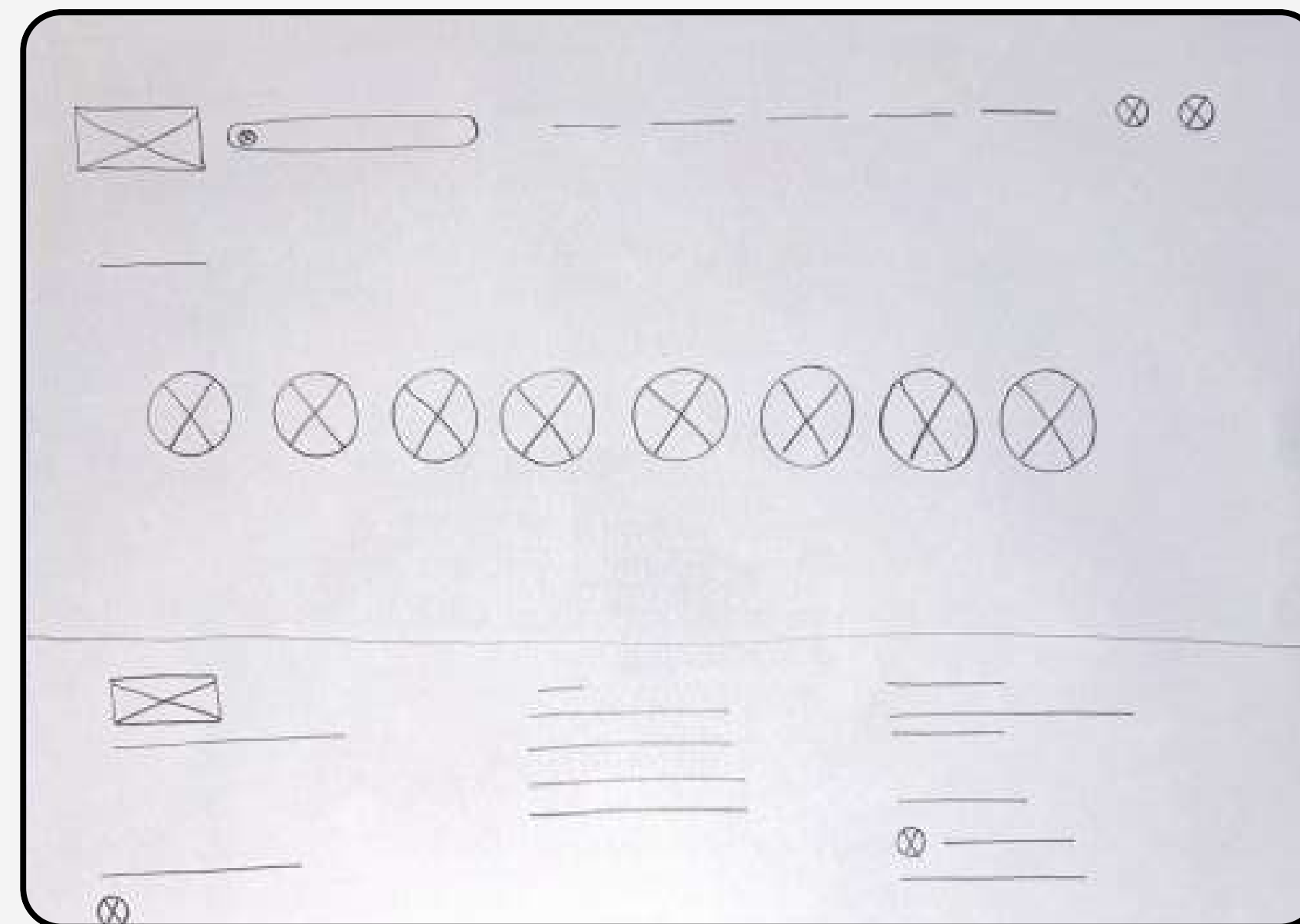
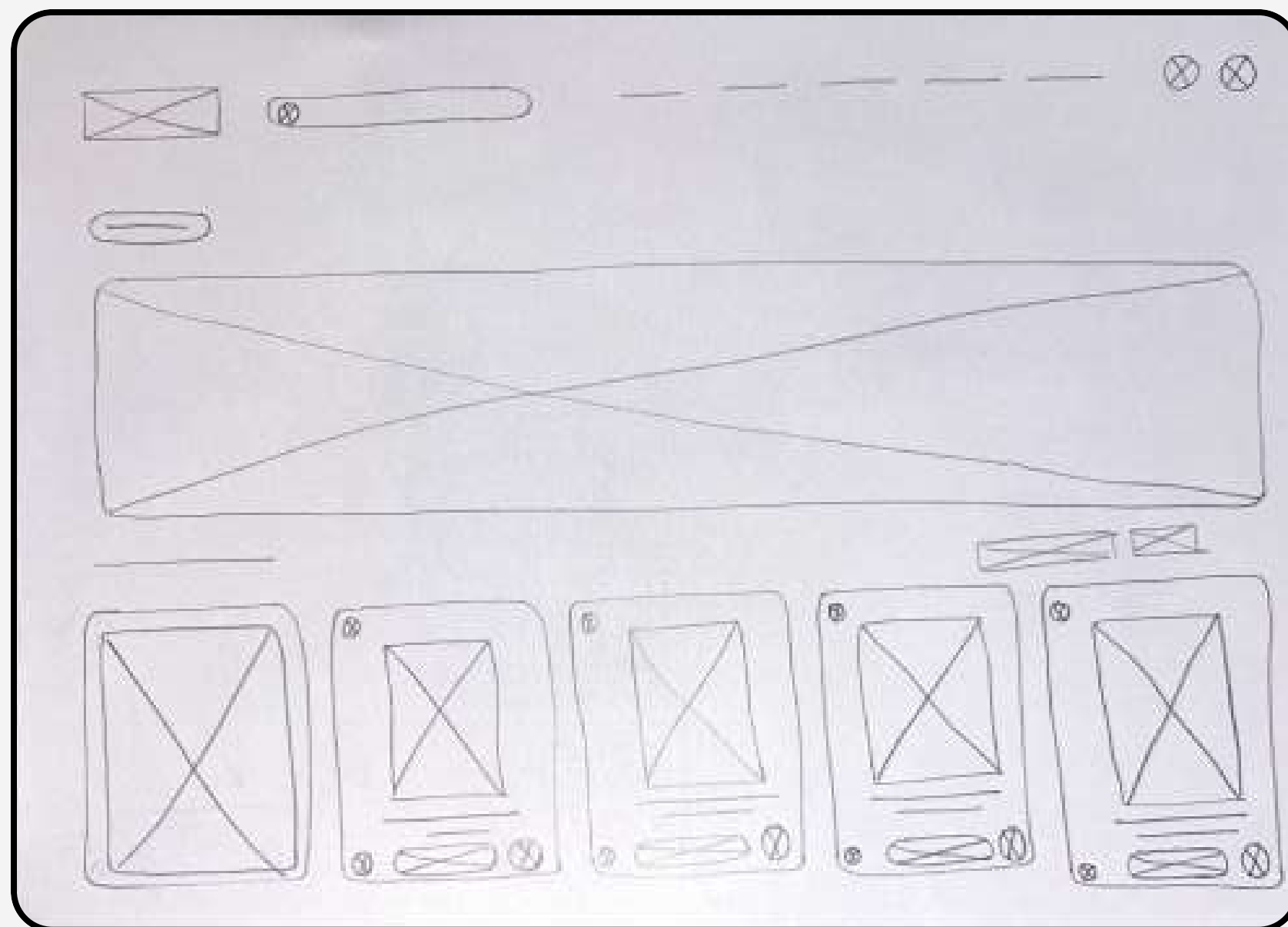


# Wireframe - Fluxo de Navegação

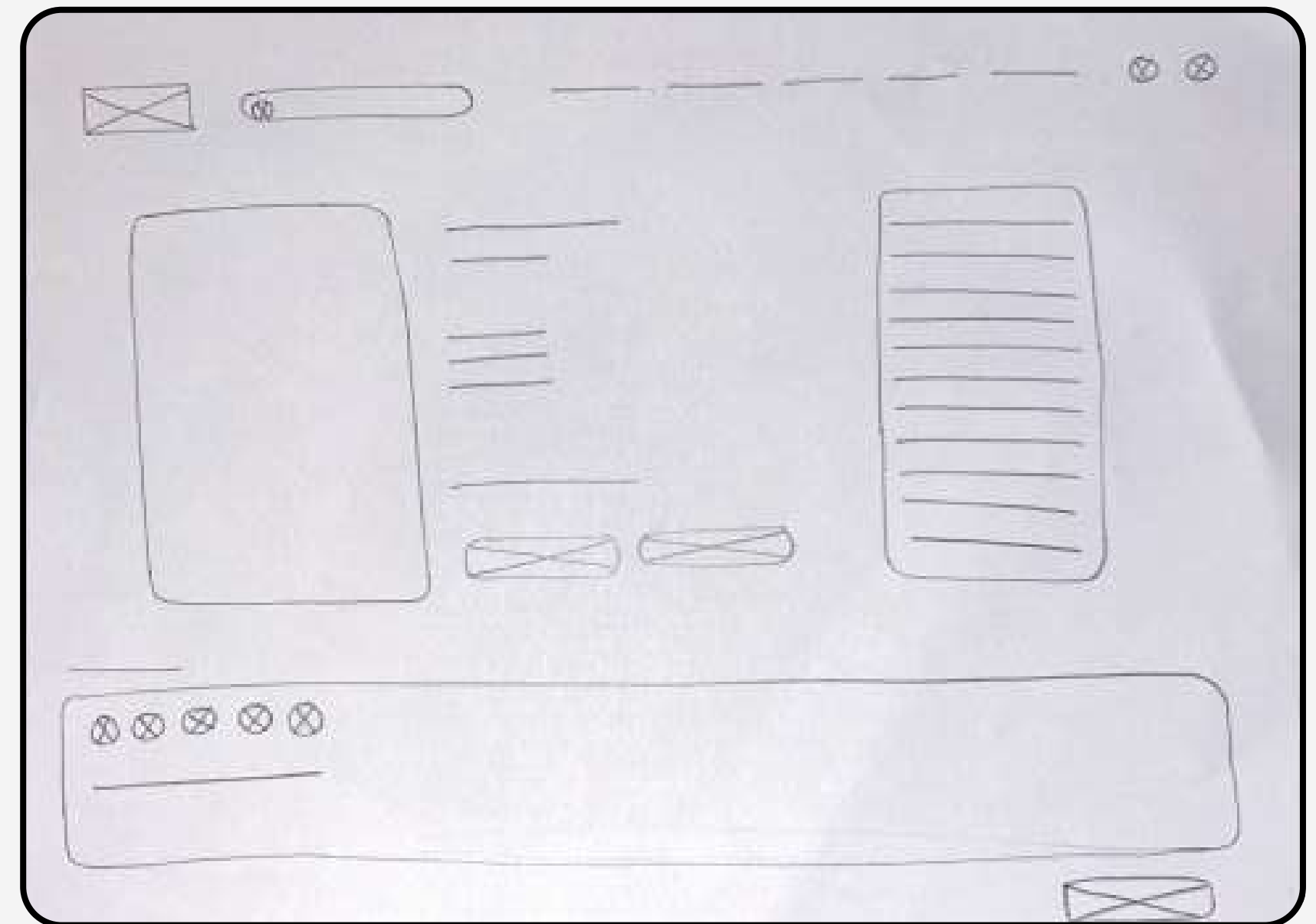
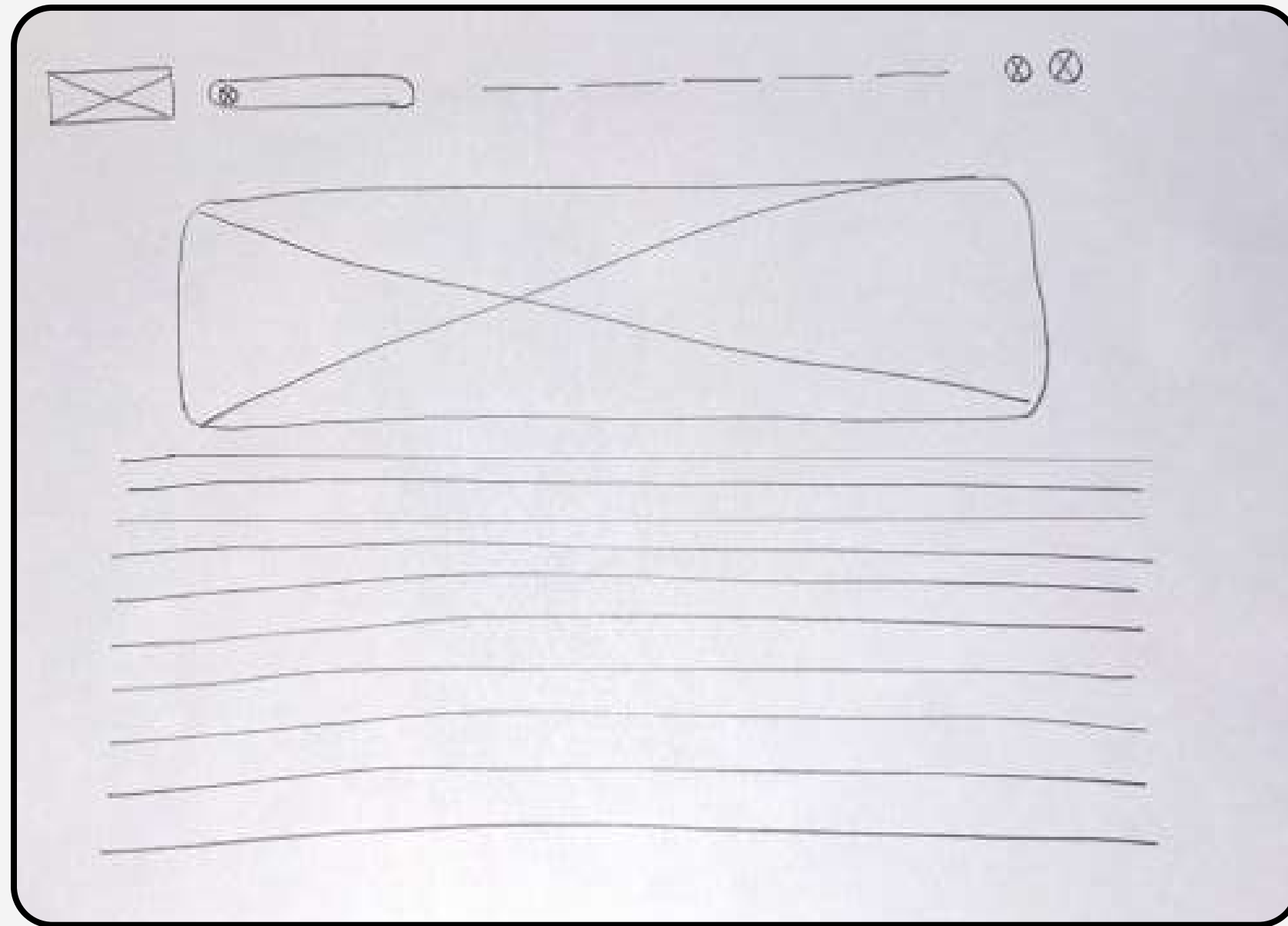




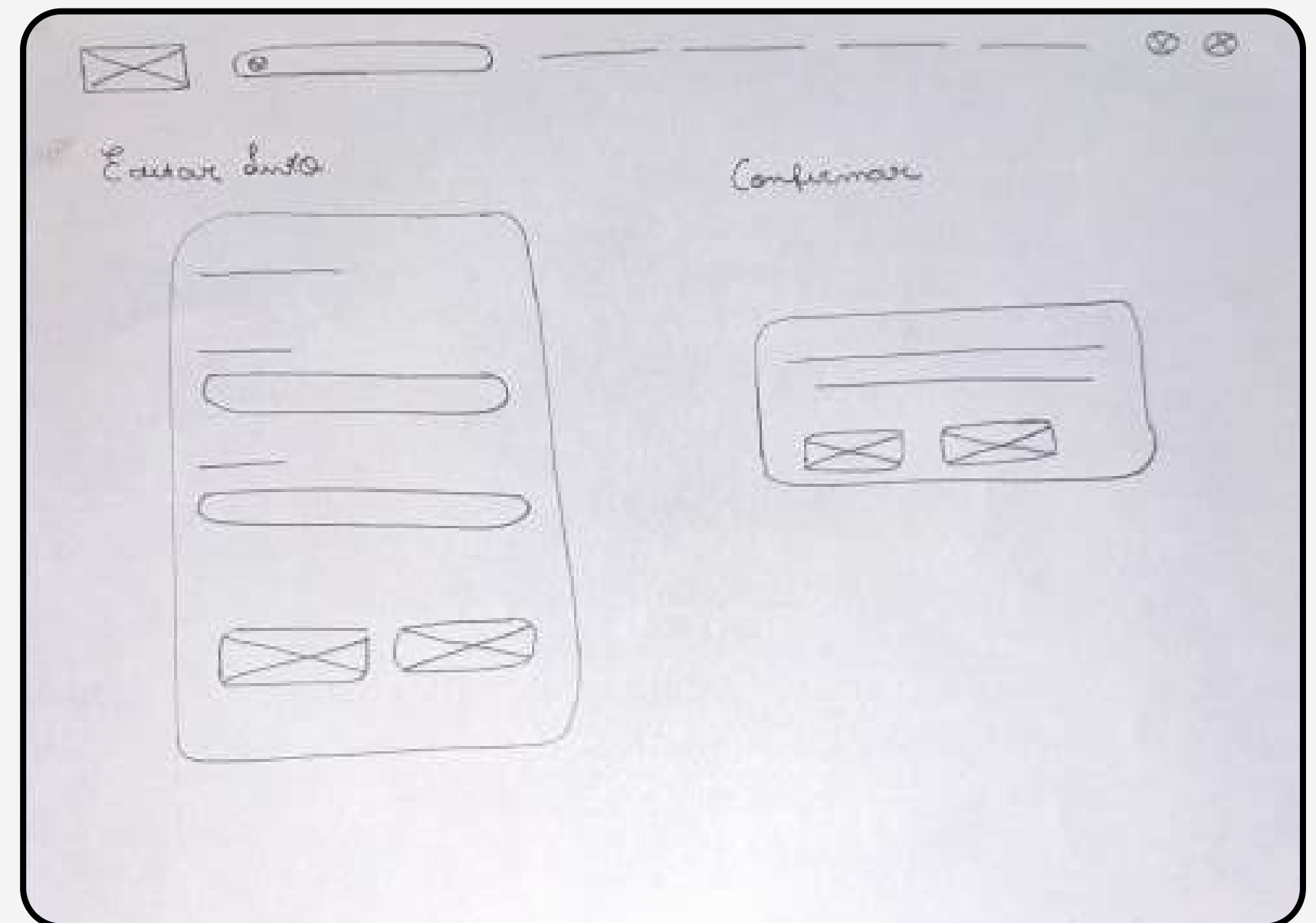
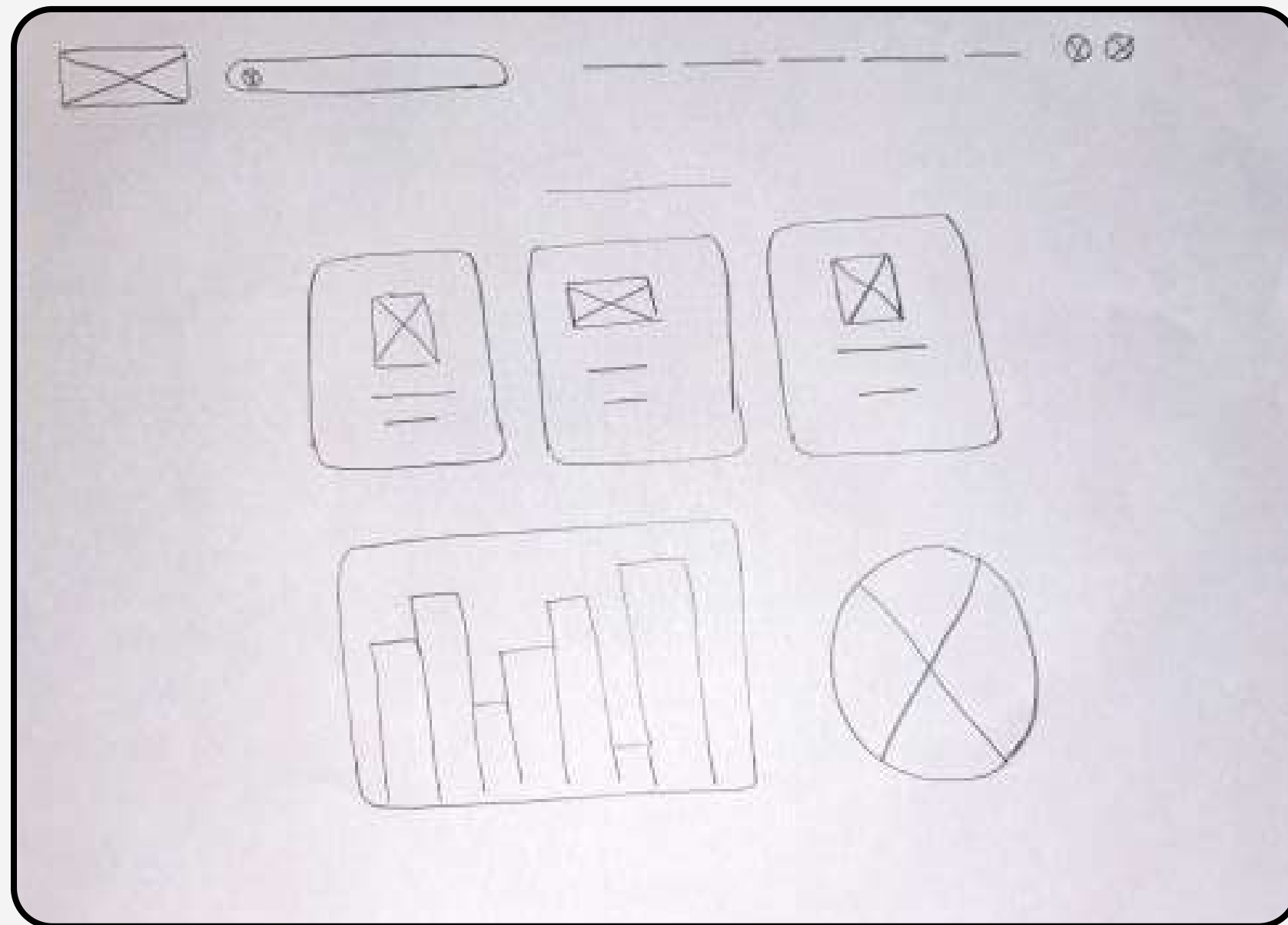
# Wireframe - Fluxo de Navegação



# Wireframe - Fluxo de Navegação



# Wireframe - Fluxo de Navegação



## Missão

Democratizar o acesso à leitura e dar visibilidade à diversidade literária, conectando leitores, autores independentes, editoras e livrarias locais por meio de uma plataforma intuitiva e acessível.





# Style Guide – Público Alvo

## LEITORES

Estudantes e entusiastas



## PROFISSIONAIS

Educadores e bibliotecários



## COMÉRCIOS

Livrarias e Editoras



## AUTORES INDEPENDENTES

Pequenos ou iniciantes



# Style Guide – Logotipo



A logotipo do BookHub deve ser padronizada apenas na **orientação horizontal**. Podendo variar apenas nos tamanhos para uso em diferentes contextos, como:

- **Footer:** tamanho reduzido para manter a proporção e legibilidade
- **Banners:** tamanho ampliado para destaque e visibilidade

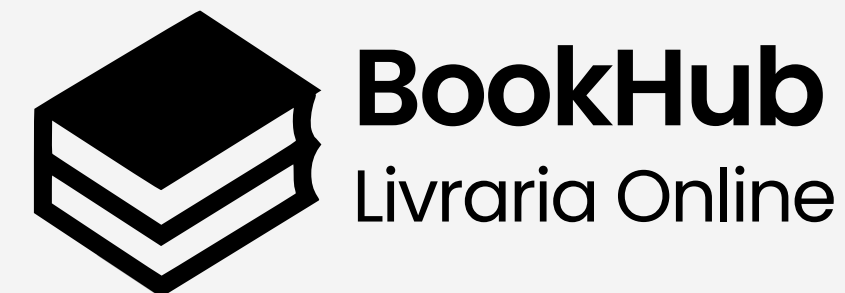
A **estrutura** da logotipo é composta por:

- **Texto "BookHub":** fonte Poppins, tamanho 21px
- **Texto "Livraria Online":** fonte Poppins, tamanho 14.5px

**Ícone:** acompanhando a junção dos textos

## Cor

Todos os elementos da logotipo, incluindo texto e ícone, devem ser apresentados na cor **preta (#000000)**. Essa padronização garante a consistência e a identidade visual da marca BookHub.



A logotipo não deve conter background.

# Style Guide – Cores da Marca

Paleta minimalista para manter a interface limpa, leve e focada na experiência do usuário.

## Cor principal



*Amarelo Solar #FFDE59*

*Cor predominante em  
botões, linhas e contraste*

## Cores secundárias



*Laranja Queimado  
#FF6025*



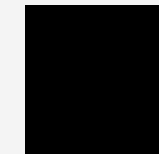
*Caramelo #d39958*



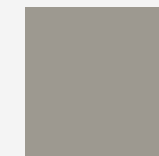
*Amarelo Pastel #eae27a*

*Para anúncios  
promocionais e banners*

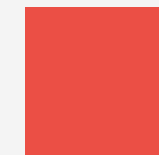
## Cores de detalhes



*Preto #000000*



*Cinza #9d9990*



*Vermelho #f4f4f4*

*Para contornos,  
sombras e ícones  
administrativos.*

# Style Guide – Tipografia

Exemplo de fonte

# BookHub

**DESTAQUE**

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

## Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

Cabeçalho

# Aa

Poppins

**BOLD**

Subcabeçalho

# Aa

Poppins

Regular

Corpo

# Aa

Poppins

Regular



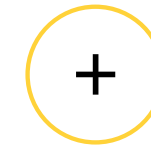
# Style Guide – Iconografia



Ícone de excluir minimalista e sem fundo, com baixo contraste. Localizado no card de livros para venda. Visível apenas para o administrador.



Ícone de excluir robusto e com contraste. Localizado no carrinho para exclusão de produto – visível para todos os usuários.



Ícone “Adicionar autores”. Minimalista e visível apenas para administradores. Localizado na tela “Home”.



Ícone “Editar Livros”. Minimalista e visível apenas para administradores. Localizado nos cards de livros para venda.



Ícone “Carrinho” robusto e com contraste. Visível no canto superior direito da navbar.



Ícone “Carrinho” minimalista e sem contraste. Visível no card de livros para venda.



Ícone de perfil apenas com contorno. Visível no canto superior direito da navbar (ao lado do “Carrinho”).



Telefone. Robusto e localizado no footer na aba Contatos.














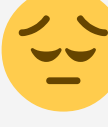








Git Hub. Robusto e localizado no footer.



Instagram. Robusto e localizado no footer.

# Style Guide – Tom e Voz

O BookHub se comunica com acolhimento, clareza e paixão por livros – como quem indica uma boa leitura a um amigo.

	 <b>Acolhedor</b>	Neutro	 <b>Frio/Impessoal</b>	
	 <b>Confuso</b>	Neutro	 <b>Claro/Direto</b>	
	 <b>Motivador</b>	Neutro	 <b>Desanimador</b>	
	 <b>Estereotipado</b>	Neutro	 <b>Inclusivo</b>	
	 <b>Inspirador</b>	Neutro	 <b>Genérico</b>	

# PROTOTIPAGEM

— alta definição



**Bem-vindo de volta!**

*Nome*

*Senha*

*Esqueci minha senha*

ENTRAR

Novo por aqui? **Cadastre-se!**





## Redefinir Senha

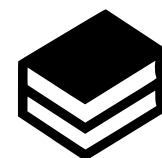
E-mail

CPF

000.000.000-00

**Verificar**

[Voltar para Login](#)



**BookHub**  
Livraria Online

**Seja bem-vindo!**

Nome Completo \*

Digite seu nome

E-mail \*

exemplo@email.com

CPF \*

000.000.000-00

Celular \*

(00) 00000-0000

Logradouro \*

Rua, Avenida, etc.

Número \*

Nº

Complemento

Apto, Bloco, etc.

Bairro \*

Seu bairro

Cidade \*

Sua cidade

UF \*

SP

CEP \*

00000-000

Senha \*

Mínimo 6 caracteres

Confirmar Senha \*

Confirme sua senha

**CADASTRAR**

DESTAQUE

**BOOK**  
HUB

**25% OFF OFF 25%**  
**25% OFF OFF 25%**

**TODOS OS LIVROS,  
DE 10 A 16 DE JULHO**

Veja nossos preços e aproveite!

Os melhores livros para você



História



Romance



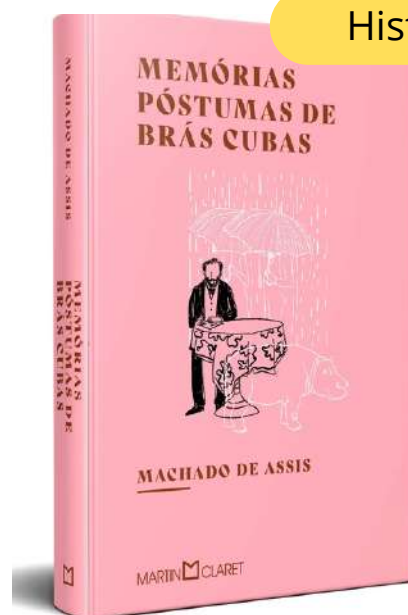
Ficção



Comédia

## Os melhores livros para você

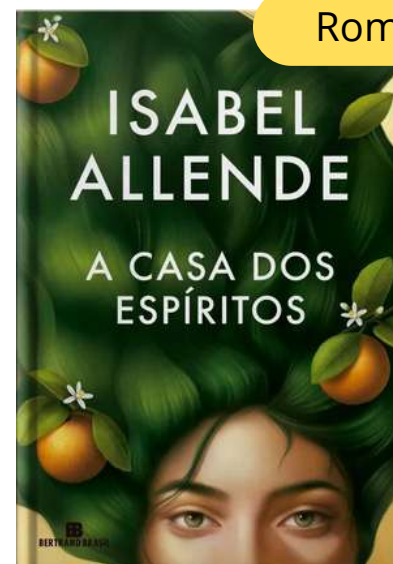
História



Memórias póstumas de Brás Cubas (1881)

**R\$ 41,90****VER MAIS**

Romance



A casa dos espíritos (1982)

**R\$ 77,90****VER MAIS**

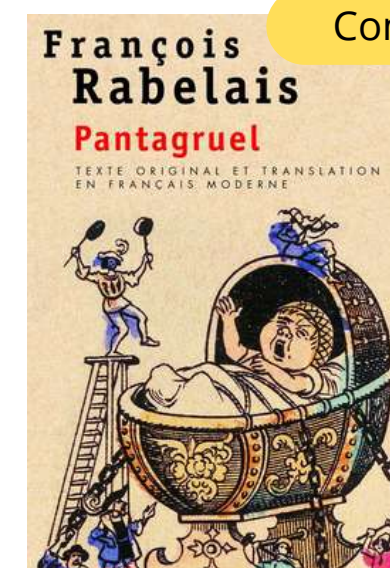
Ficção



Cem Anos de Solidão (1967)

**R\$ 19,99****VER MAIS**

Comédia



Pantagruel (1532)

**R\$ 56,00****VER MAIS**



Livro adicionado ao carrinho

OK

## Autores



Clarice Lispector



Machado de Assis



Antoine de Saint-Exupéry.



Jeff Kinney



J. K. Rowling



William P. Young



Anne Frank

### Links

[Home](#)

[Livros](#)


[Literatura Brasileira](#)

[Sobre Nós](#)

### Endereço

R. Irênio Greco, 4580 – Vila Imperador,  
Franca – SP, 14405-191

### Contato

 +55 16 99297-1607

[bookhub.supote@gmail.com](mailto:bookhub.supote@gmail.com)

### Acompanhe-nos



Encontre o seu — cada livro contém um universo.



# Descobrir, Viajar, Sonhar Acordado



Dos grandes clássicos à literatura contemporânea,  
embarque em aventuras incríveis em cada página.

Filtrar por título ou autor

Todos os gêneros

História



Romance



Ficção



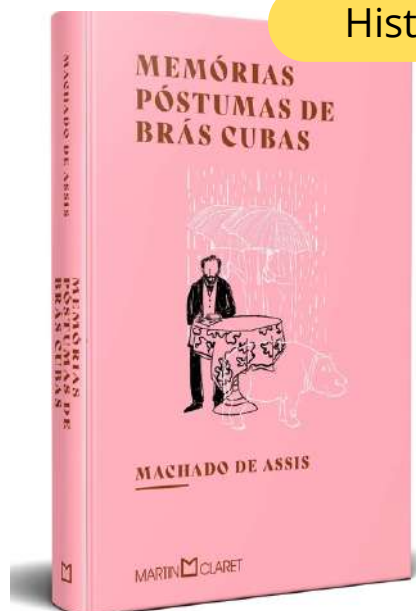
Comédia



Filtrar por título ou autor

Todos os gêneros

História



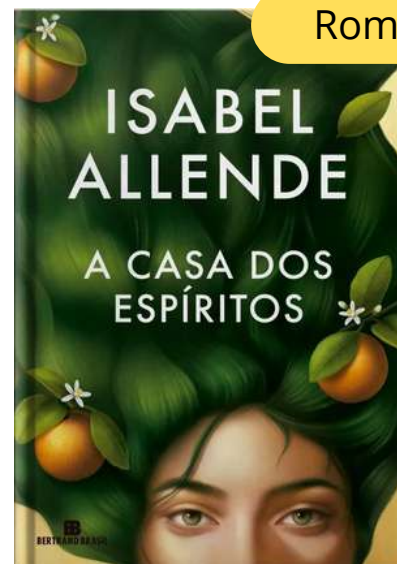
Memórias póstumas de Brás Cubas (1881)

**R\$ 41,90**

**VER MAIS**



Romance



A casa dos espíritos (1982)

**R\$ 77,90**

**VER MAIS**



Ficção



Cem Anos de Solidão (1967)

**R\$ 19,99**

**VER MAIS**



Comédia



Pantagruel (1532)

**R\$ 56,00**

**VER MAIS**





Filtrar por título ou autor

Todos os gêneros

História



Memórias póstumas de Brás Cubas (1881)

**R\$ 41,90**

VER MAIS



Todos os gêneros

Romance

Aventura

Ficção Científica

Terror

Mistério

Fantasia

Biografia

Não-Ficção

História

Poesia

Romance



O Bel Indíviduo (1982)

**R\$ 77,90**

VER MAIS



Ficção



Cem Anos de Solidão (1967)

**R\$ 19,99**

VER MAIS



Comédia

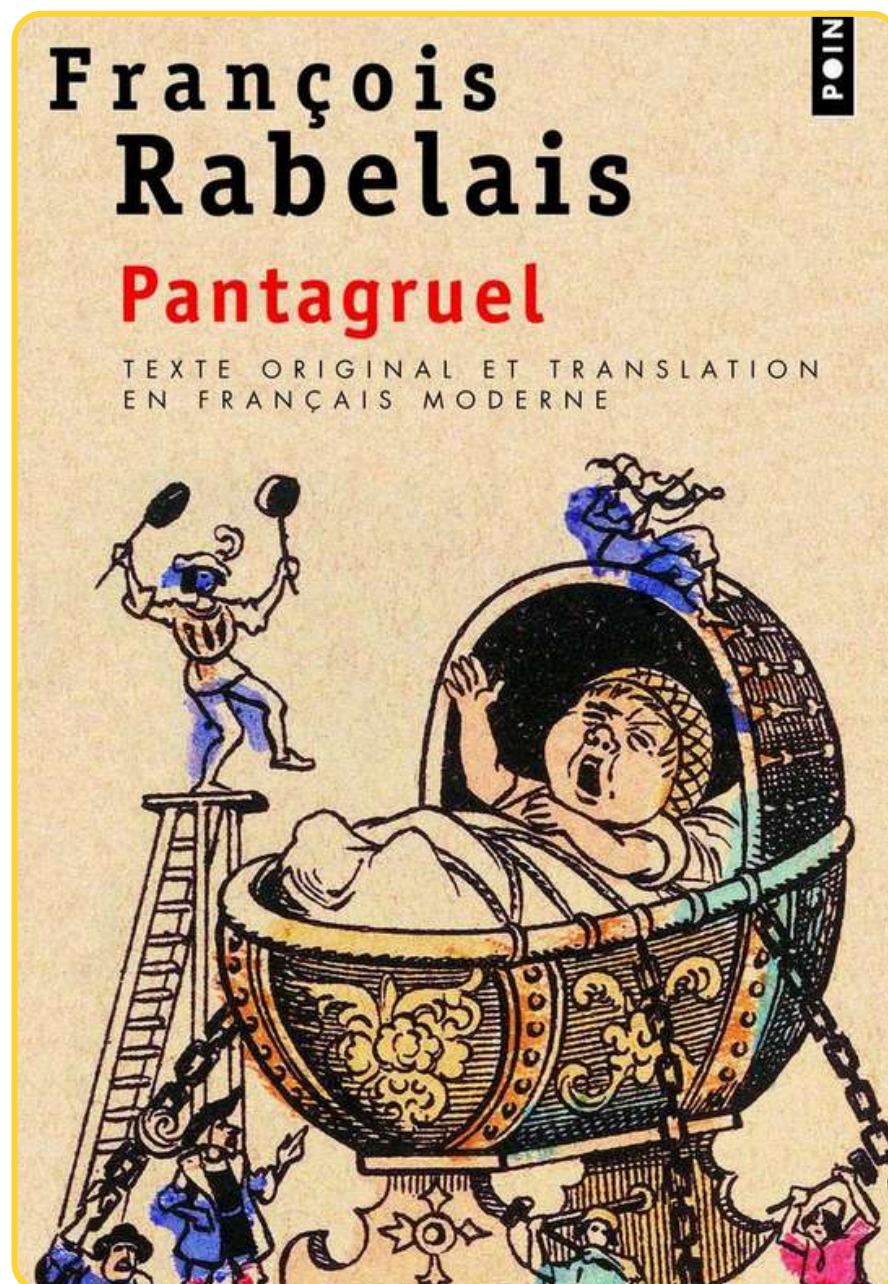


Pantagrueu (1532)

**R\$ 56,00**

VER MAIS





## Pantagruel (1532)

François Rabelais

**Editora:** Fictícia

**Ano:** 0000

**ISBN:** 0000000

**R\$ 56,00**

**Comprar agora**



**Carrinho**

### Sinopse:

Pantagruel", de François Rabelais, é o segundo livro da série "Gargântua e Pantagruel", que narra as aventuras do gigante Pantagruel, filho de Gargântua. A história segue Pantagruel em suas viagens e jornadas, explorando temas como a educação, a sátira à sociedade da época e o prazer de viver, sob um tom humorístico e grotesco.

### Método de Pagamento



PIX

Pagamento instantâneo com 5% de desconto



Cartão de Crédito



Boleto Bancário

### Resumo do Pedido



O Pequeno...

Subtotal: R\$ 22.90

Desconto: R\$ 1.15

Frete: Grátis

**Total: R\$ 21.75**

**Finalizar Compra**





## Endereço de Entrega

Nome Completo

Rua

Número

Complemento

Cidade

Estado

CEP

Confirmar Pedido



#### Itens do Pedido

O Pequeno Príncipe 1x

R\$ 22.90

#### Forma de Pagamento

PIX (5% de desconto)

#### Endereço de Entrega

**Nome:** Teste Teste Teste

**Endereço:** 1, 1

**Complemento:** Casa

**Cidade/UF:** 1/1

**CEP:** 11111111

Subtotal:

R\$ 22.90

Desconto PIX (5%):

- R\$ 1.15

Frete:

Grátis

**Total:**

**R\$ 21.75**

Voltar à Home

## Avalie



Deixe seu feedback sobre este livro....

**Enviar avaliação**

Seu carrinho está vazio

**Ver livros**

### Links

Home

Livros


Literatura Brasileira

Sobre Nós

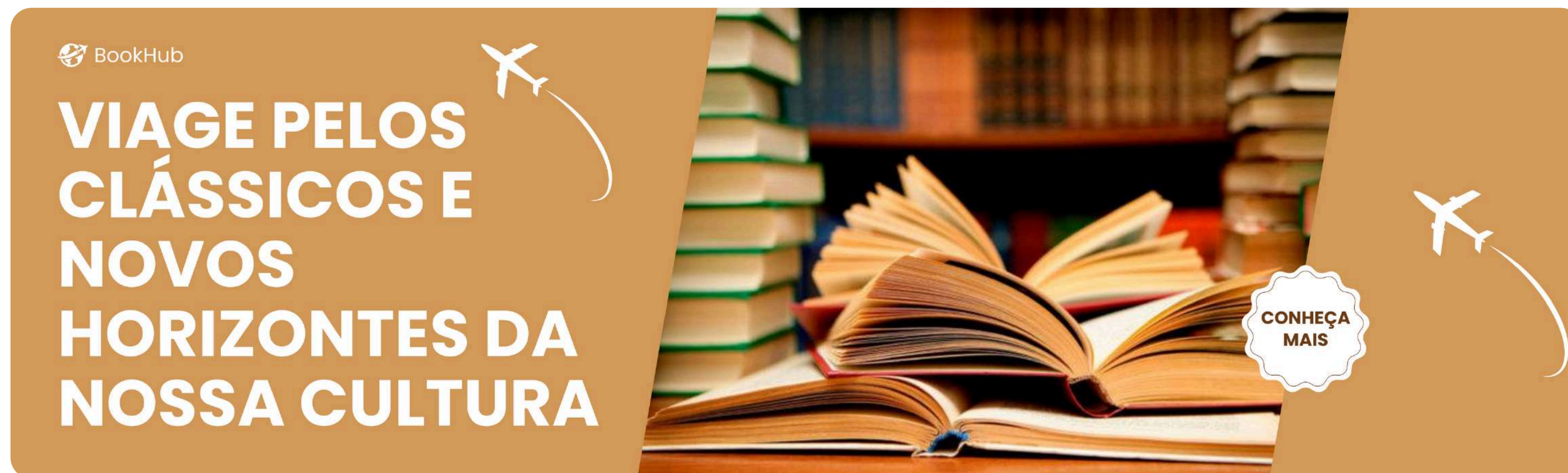
### Endereço

R. Irênio Greco, 4580 – Vila Imperador,  
Franca – SP, 14405-191

### Contato

 +55 16 99297-1607

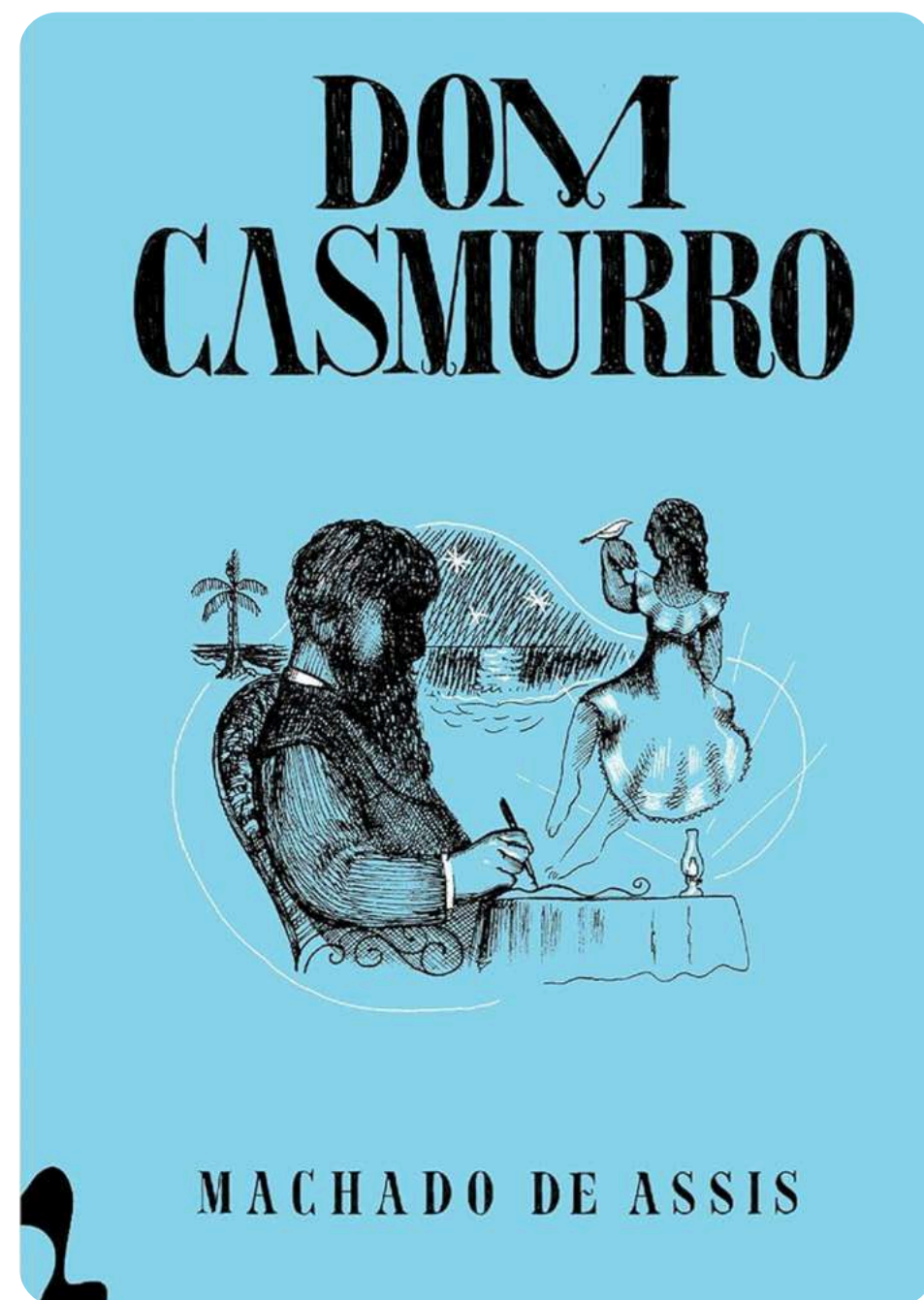
bookhub.supote@gmail.com



A literatura brasileira é um reflexo da rica diversidade cultural e histórica do país. Desde os clássicos do século XIX até as obras contemporâneas, a literatura brasileira oferece uma vasta gama de temas, estilos e autores que merecem ser explorados.

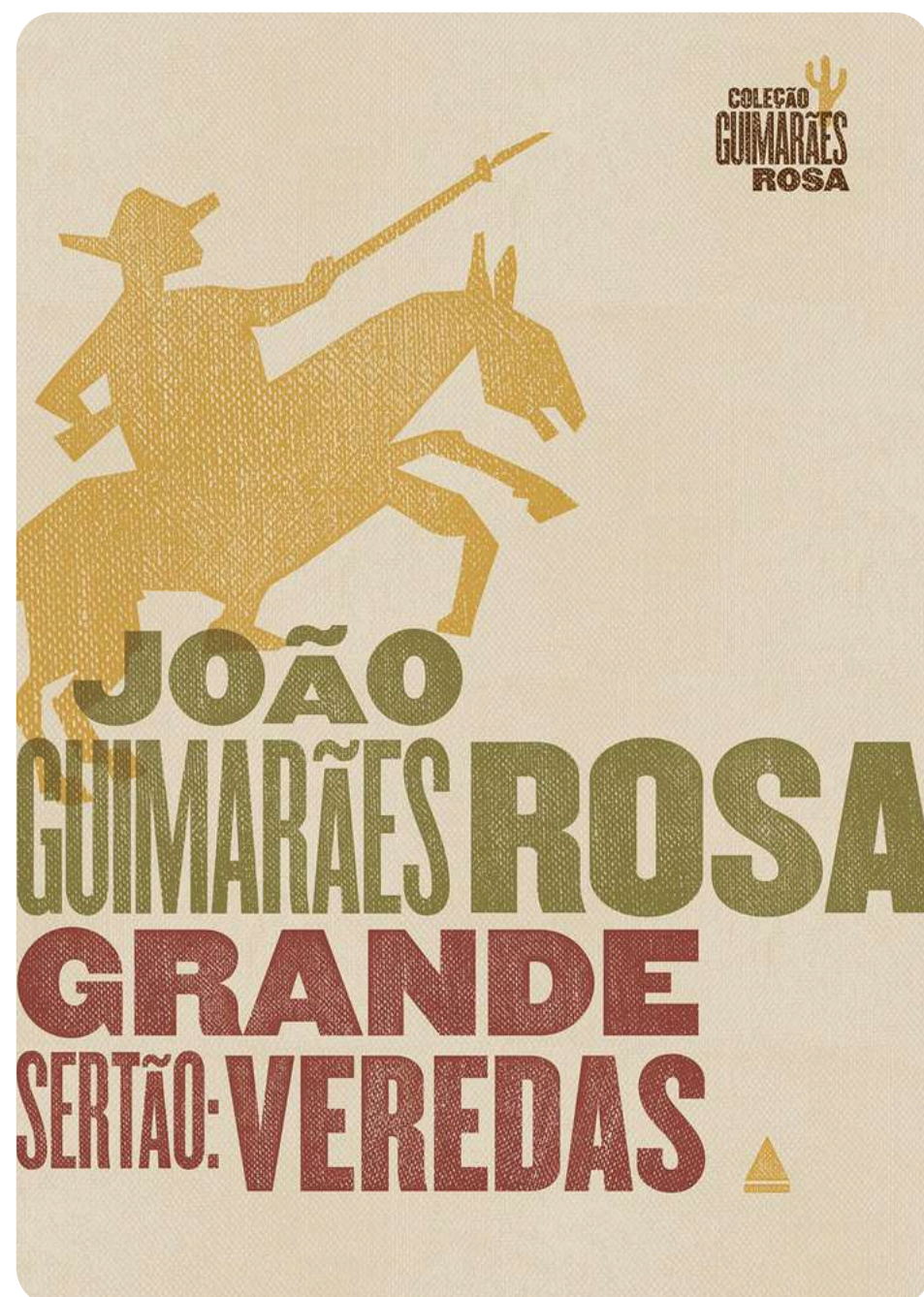
### Os Clássicos da Literatura Brasileira

A literatura brasileira do século XIX é marcada por obras que refletem a sociedade da época. Alguns dos principais clássicos incluem:  
O "**Dom Casmurro**" de **Machado de Assis**: Considerado um dos maiores escritores brasileiros, Machado de Assis é autor desta obra-prima que explora temas como amor, ciúme e traição. A narrativa é apresentada de forma não linear, o que adiciona complexidade à história.



O "**Grande Sertão: Veredas**" de **Guimarães Rosa**: Esta obra-prima da literatura brasileira explora a vida no sertão mineiro. A narrativa é apresentada em forma de monólogo, o que cria uma atmosfera única e imersiva.





## Sobre a **BookHub**

A BookHub é uma plataforma de livraria online dedicada a proporcionar uma experiência completa, segura e moderna para quem busca os melhores livros do mercado. Nosso compromisso é oferecer um ambiente digital intuitivo, com navegação facilitada, recomendações personalizadas e um catálogo diversificado que contempla desde grandes clássicos da literatura até os lançamentos mais recentes. Trabalhamos para garantir praticidade, segurança e excelência em cada etapa da sua experiência de compra, valorizando o prazer da leitura e incentivando o acesso à cultura e ao conhecimento.

Este site é um projeto acadêmico desenvolvido por estudantes do curso de Desenvolvimento de Software Multiplataforma (DSM) da Fatec Franca, como parte de nossa formação profissional.

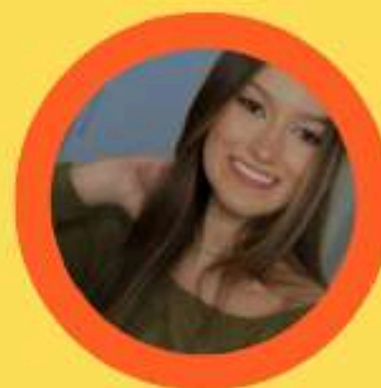
## NOSSA EQUIPE



**ANA JÚLIA**



**GABRIEL**



**LAUANE**



**MIGUEL**



**PEDRO**



## Bem-vindo de volta!

*Esqueci minha senha*

ENTRAR

Novo por aqui? **Cadastre-se!**

Administradores já possuem o seu e-mail cadastrado antes no banco de dados para serem diferenciados de usuários comuns e obterem funcionalidades específicas.





DESTAQUE

Ao clicar em "Perfil", após realizar o login, será exibido o nome do usuário ao invés do ícone. E ao clicar nele, será exibido a opção de "logout".

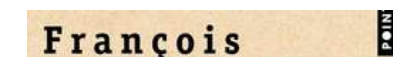
**BOOK**  
HUB

**25% OFF OFF 25%**  
**25% OFF OFF 25%**

**TODOS OS LIVROS,  
DE 10 A 16 DE JULHO**

Veja nossos preços e aproveite!

Os melhores livros para você





DESTAQUE

**BOOK**  
HUB

**25% OFF OFF 25%**  
**25% OFF OFF 25%**

**TODOS OS LIVROS,  
DE 10 A 16 DE JULHO**

Veja nossos preços e aproveite!

Os melhores livros para você





**DESTAQUE****BOOK**  
HUB**25% OFF OFF 25%**  
**25% OFF OFF 25%****TODOS OS LIVROS,  
DE 10 A 16 DE JULHO**

Veja nossos preços e aproveite!

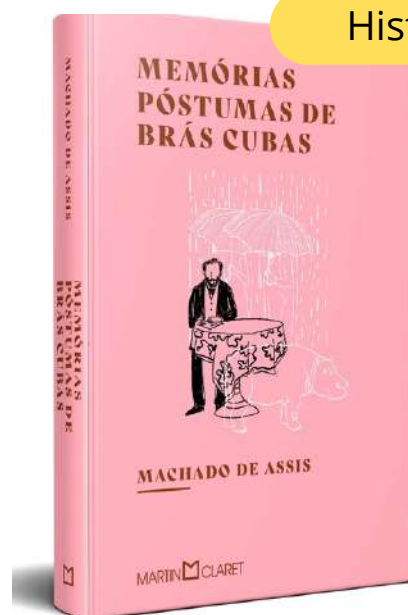
Os melhores livros para você



## Os melhores livros para você



História



Memórias póstumas de Brás Cubas (1881)

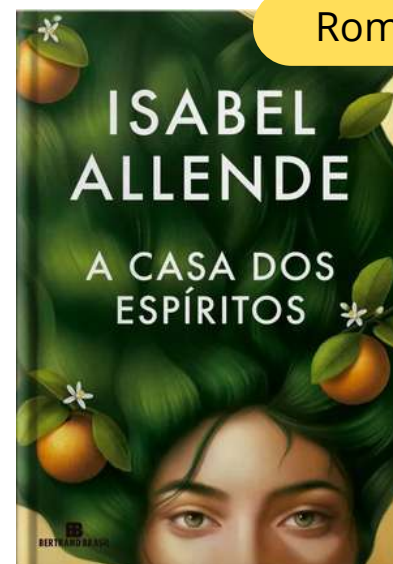
**R\$ 41,90**



**VER MAIS**



Romance



A casa dos espíritos (1982)

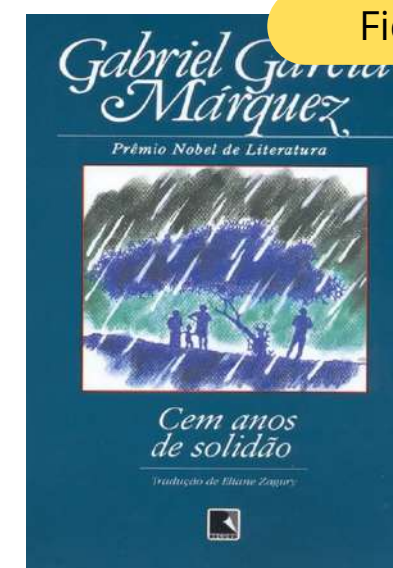
**R\$ 77,90**



**VER MAIS**



Ficção



Cem Anos de Solidão (1967)

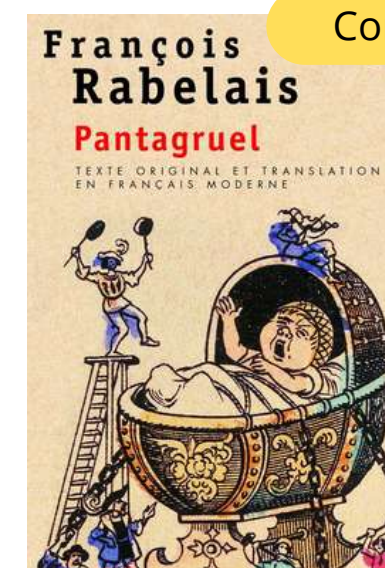
**R\$ 19,99**



**VER MAIS**



Comédia



Pantagruel (1532)

**R\$ 56,00**



**VER MAIS**





## Editar livro

Título:

Preço

R\$ 0,00

**Salvar**

**Cancelar**



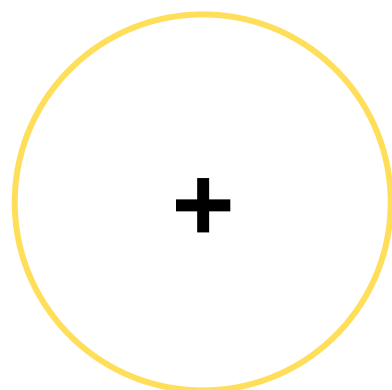
Tem certeza que deseja excluir  
este livro?

**OK**

**Cancelar**



## Autores



Clarice Lispector



Machado de Assis



Antoine de Saint-Exupéry.



Jeff Kinney



J. K. Rowling



William P. Young

### Links

Home

Livros


Literatura Brasileira

Sobre Nós

### Endereço

R. Irênio Greco, 4580 – Vila Imperador,  
Franca – SP, 14405-191

### Contato

 +55 16 99297-1607

bookhub.supote@gmail.com

### Acompanhe-nos





## Adicionar autor

Nome do autor

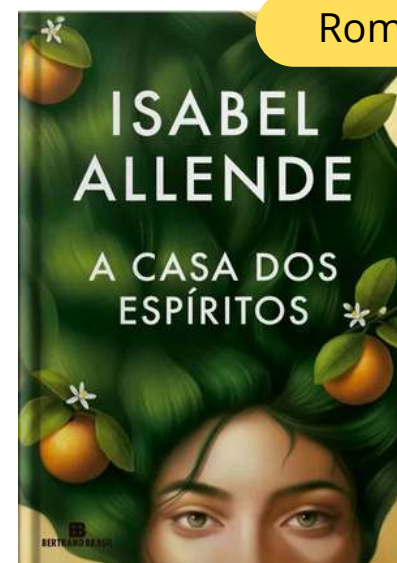
Escolher arquivo

Nenhum arquivo escolhido

**Adicionar**

Filtrar por título ou autor

Todos os gêneros



Romance

A casa dos espíritos (1982)

**R\$ 77,90**



**VER MAIS**



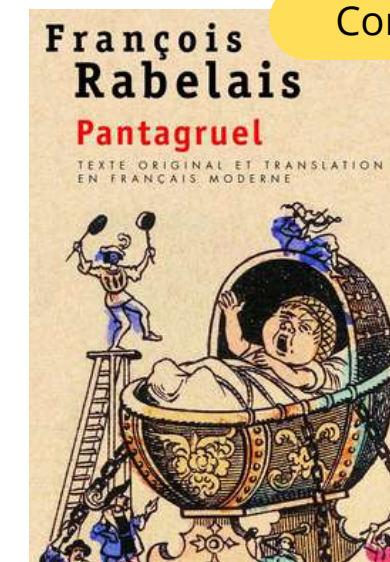
Ficção

Cem Anos de Solidão (1967)

**R\$ 19,99**



**VER MAIS**



Comédia

Pantagruel (1532)

**R\$ 56,00**



**VER MAIS**



## Cadastro de Livro

Título \*

Autor \*

Editora \*

ISBN \*

Ano de Publicação \*

Genêro\*

Preço (R\$) \*

Quantidade em Estoque \*

Capa do Livro \*

Escolher arquivo

Nenhum arquivo escolhido

Sinopse \*

**Cadastrar livro**





## Dashboard BookHub



**1283**

Livros



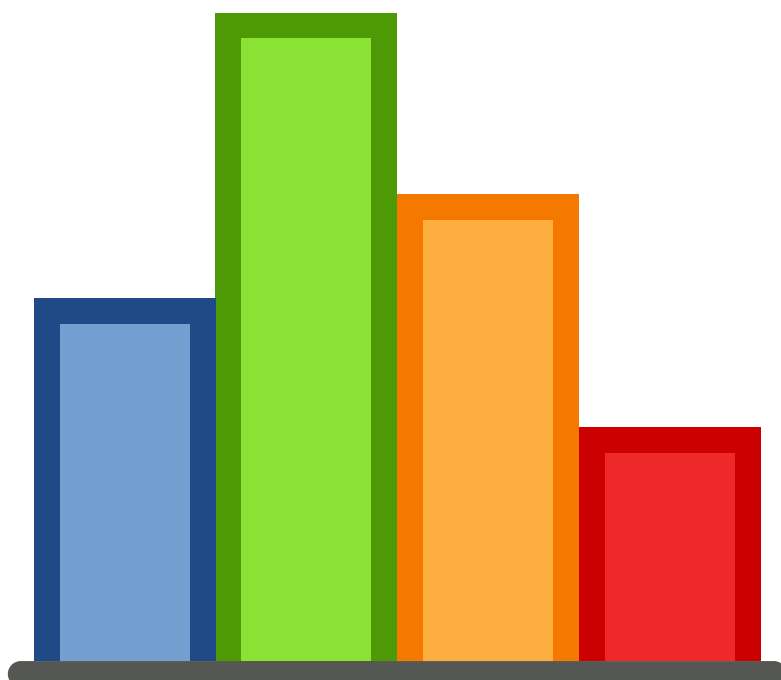
**507**

Autores



**172**

Usuários



# Avaliação Heurística

Nº	Tela/Funcionalidade	Problema	Heurística Violada	Gravidade	Sugestão
1	Login e Cadastro	Sistema avisa logo após cadastro (feedback positivo)	1. Visibilidade do status do sistema	1	Manter o feedback visual claro ao usuário
2	Tela Add Livros	Avisa ao cadastrar ou excluir livro	1. Visibilidade do status do sistema	1	Confirmar exclusão para evitar exclusão acidental
3	Tela Dashboard	Atualiza números em tempo real	1. Visibilidade do status do sistema	1	Garantir atualização sem atrasos
4	Tela Add Livros	Botão "Excluir" muito próximo do "Salvar"	4. Consistência e padrões	3	Separar botões para evitar cliques errados

# Avaliação Heurística

Nº	Tela/Funcionalidade	Problema	Heurística Violada	Gravidade	Sugestão
5	Tela de Avaliação	Sistema avisa logo após cadastro (feedback positivo)	1. Visibilidade do status do sistema	3	Corrigir para que as estrelas registre a avaliação visual corretamente
6	Tela Login	Ao clicar nas estrelas, só envia o texto, não registra a avaliação visual	6. Reconhecimento em vez de memorização	2	Confirmar exclusão para evitar exclusão acidental
7	Tela Livros	Layout dinâmico e bem claro em relação às informações	8. Design estético e minimalista	0	-
8	Aba Livros - Carrinho	Ao clicar em "Carrinho" pergunta confirmação de ação	5. Prevenção de erros	0	Manter a confirmação para evitar ações acidentais

# Avaliação Heurística

Nº	Tela/Funcionalidade	Problema	Heurística Violada	Gravidade	Sugestão
9	Tela de Ajuda	Não há tutorial ou ajuda acessível	10. Ajuda e documentação	3	Criar tutorial, FAQ ou suporte acessível
10	Todo o sistema	Falta de atalhos ou personalização para usuários avançados	7. Flexibilidade e eficiência de uso	2	Implementar atalhos ou customizações para usuários avançados
11	Tela Cadastro	Termos técnicos usados na criação de conta	2. Correspondência com o mundo real	3	Usar linguagem simples e familiar
12	Tela Dashboard	Erro genérico ao carregar dados, sem mensagem clara para o usuário	9. Ajuda para reconhecer e recuperar erros	4	Exibir mensagens específicas explicando o erro e sugerindo soluções





**A leitura é uma  
jornada sem fim.  
Deixe-nos ser o seu  
guia.**

@bookhub