



FATEMEH DASTGHEIB

Front-End developer student at Nackademin

 0720242007

 Seyedehfatemeh.Dastgheib@yh.nackademin.se

 [Github-Profil](#)

 Mjölnerbacken32, Sundbyberg

 [Linkedin](#)

 [Portfolio](#)

KUNSKAPER

Programmering & Markup Språk:

HTML
CSS
JavaScript
React

CMS & Verktyg:

Strapi CMS

Backend & Databaser:

Next.js
PostgreSQL
pgAdmin

Container & Orkestrering:

Docker

Övriga Verktyg & Teknologier:

Git/GitHub

Design & Utvecklingsverktyg:

Figma
AutoCAD
InDesign
Photoshop
Revit
SketchUp

Övrigt:

Stark designkänsla
Samarbetsvillig
Problemlösning

SPRÅK

Persiska (Modersmål)

Engelska

Svenska

OM MIG

Ambitiös student inom front-end utveckling vid Nackademin, med en magisterexamen i ljusdesign från KTH och en stark grund inom arkitektur från min kandidatexamen. Har bevisad erfarenhet av konsultrollen, där jag effektivt har använt min analytiska förmåga och problemlösningsskicklighet för att arbeta nära med kunder och skräddarsy lösningar som möter deras unika behov och förväntningar.

UTBILDNING

 **Front-End utveckling**
Nackademin

2023-pg

 **Ljusdesign**

2016 - 2018

Magisterprogram/ kungliga tekniska högskolan

- Detta program ger en djupgående förståelse för ljusets roll i arkitektur och inredning. Jag har utvecklat färdigheter inom ljusberäkningar och design genom att använda verktyg som Relux och Dialux

 **Arkitektutbildning**

2009-2014

Kandidatexamen/ University of Science & Culture, Iran

- Under denna utbildning fick jag en bred grund inom design och konstruktion

TIDIGARE ERFARENHETER

 **Glamox AB, Stockholm**

2021-2022

Belysnings konstruktör

- Specialiserade sig på ljusberäkningar och designplanering med Relux /Dialux.
- Samarbetade med tvärvetenskapliga team för att integrera ljuslösningar som förhöjer arkitektoniska och inredningsdesignprojekt.

 **Eco Konsult AB/Granlund, Stockholm**

2019 - 2020

Belysnings konstruktör-Konsult/ Ljusdesigner

- Genomförde detaljerade ljusberäkningar och designarbeten med Relux/Dialux.
- Erbjud expertkonsultationstjänster för att säkerställa att ljusdesignerna uppfyllde både estetiska och praktiska krav.