



Nama	
No. absen	·
Nilai	:

PENILAIAN TENGAH SEMESTER (PTS) GANJIL SEKOLAH DASAR

Kurikulum 2013

SEKOLAH DASAR TAHUN PELAJARAN 2018/2019

Bagian 2

ـــــ							-	
(BANK)	Tema	: 1 (Indahn	ya Kebersamaan)	· PARACO MARIO DE AMBIENTA SE AM	Hari / Tan	ggal : Se	elasa, 25 September 2	201
	Kelas	: IV (Empa	t)		Waktu	: 09	9.30 - 11.00	
(1)(2)) Untuk so yang pal) Untuk so	ing benar. oal berbentuk i	oilihan ganda, berilah tan sian singkat, isilah titik-t ablah dengan jawaban ya	itik denga	an jawaban y	yang bena	r.	n
1.	Gelomba peramba a. tetutu	tannya. Oleh k	asuk gelombang mekani arena itu, bunyi tidak da b. terbuka	pat merar	elombang ya nbat di ruang yang luas	ang meme	erlukan medium dalam d. hampa udara	
2.	suling da merupak	in terompet, ac	t memainkan alat musik. la yang memetik kecapi o b. sumber bunyi	Ada yang Ian gitar.	g memukul k	isik yang	an tifa, ada yang meniur	o sebu
3.		medium yang d	liperlukan bunyi untuk n b. benda cair	nerambat,	-		d ruang hampa	
4.	Perhatik		•	c.	pada gambar gas ember	r. Edo ing	in membuktikan bahwa	
5.	Gitar dap a. berge		an bunyi ketika dawainy b. beresonansi		Petikan itu terdiam	menyebal	okan dawai d. bergelombang	
6.	Suara be a. tanah	l sekolah terde	ngar dari jarak yang agal b. air		rena suara be udara	el meraml	oat melalui d. ruang hampa	
7.,	melalui u bunyi sej	idara dan meni perti itu disebu		an dipant	ulkan kemba	ika suara : ali dan ter	dengar oleh kita. Pantul	an
	a. gaung	•	b. gema	C.	getaran		d. gelombang	
8.	menghas seruling, Alat mus	ilkan musik ya Nana memain	peberapa siswa memainka ing indah. Indah memain kan drum, Kania memair nenghasilkan bunyinya sa b. Nana dan Dea	kan teron akan biol ama adala	npet, Lala m a, Kaka dan	emainkan Dea mem ainkan ole	piano, Didi memainkan ainkan gitar.	
9.	Bunyi at a. frekue		teratur disebut b. resonansi	c.]	periode		d. nada	
10	. Pak Burl adalah a. busa d	••	buat salah satu ruangan n b. kayu dan kaca		edap suara. I kaca dan pla		uk peredam yang diguna d. kayu dan plastik	

2	Telinga manusia normal l 20.000 Hz. Bunyi yang fi a. audiosonik	hanya dapat menangkap buny ekuensinya antara 20 Hz - 20 b. infrasonik	on yang memiliki frekuensi a 0.000 Hz disebut c. ultrasonik	d, supersonik
1	melalui benda padat da b. bunyi yang merambat yang merambat melalu c. bunyi yang merambat merambat melalui uda d. bunyi yang merambat yang merambat melalu	melalui udara akan terdengan an zat cair melalui benda padat dan zat ni udara melalui ruang hampa akan te ra melalui benda padat dan zat ni ruang hampa	cair akan terdengar lebih jel erdengar lebih jelas dibandin cair akan terdengar lebih jel	as dibandingkan bunyi gkan bunyi yang as dibandingkan bunyi
13.		frekuensi sangat tinggi, yaitu		t bunyı
•	Mengapa saat dua orang tersebut tidak dapat berca Jelaskan!	astronout berada jauh dari bu akap-cakap langsung tetapi h	ımi dan berada dalam pesaw arus menggunakan alat kom	unikası seperti telepon?
15.	Jelaskan 2 perbedaan gar	ung dan gema!		
		•••••		***************************************
16.	Ketika mengikuti acara k musik yang dibawa adala a. angklung		awan membawa alat musik l	khas Jawa Barat. Alat d. tifa
17.	Nina mengenakan baju a a. Kebaya	ndat Toraja. Baju yang dikena b. Cele	akan Nina adalah c. Pokko	d. Seppa Tallung Buku
18.	Perhatikan gambar! Ketika Nina berkunjung masih banyak yang men gambar. Paman Nina ber a. Sumatra Utara b. Sumatra Barat	ke daerah tempat tinggal par ggunakan rumah adat setemp rada di daerah c. Kepulauan Riau d. Sumatra Selatan	man, ternyata di sana pat seperti tampak pada	
19.	Di bawah ini merupakar a. angklung	n alat musik khas Jawa Barat b. kecapi	, kecuali c. kolintang	d. calung
20.	Tarian ini sudah menjad a. Tari Kipas Pakarena	i tradisi di kalangan masyara b. Tari Piring	kat Bali. Tarian tersebut ada c. Tari Seudati	lah d. Tari Kecak
21.	Dina sengaja datang ke Dina sangat suka meliha a. Merak	Sanggar Tari "Sukaseni" di J it Tari Topeng, Tari Sembah d b. Seudati	akarta karena ingin berlatih dan Tari c. Serimpi	tarian daerah setempat. d. Yapong
22.	Ketika Raka berada di E a. ketan uli	Bandung ia menyukai kudapa b. kerak telor	n khas Bandung. Ia menyuk c. comro	ai d. jenang
23.	. Ketika Siti membawaka dibawakan Siti berasal d a. Banten	n lagu Keroncong Kemayora lari b. Jakarta	nn, semua penonton tepuk tar c. Jawa Tengah	ngan. Lagu yang d. Yogyakarta
24.	. Pernyataan yang benar o a. tari Pendet berasal da b. teri Seudati berasal d	ati Jawa Tengah	c. tari Bungong Jeumpa bod. tari Topeng berasal dari	

		•					
. E.	Pada acara perpisahan sekolah, Lili membawakan sa karena kagum. Tari yang dibawakan Lili adalah	•					
	a. Legong b. Serimpi	c. Merak	d Andun				
26.	Didi bersahabat dengan Asih. Didi senang belajar ta Asih berasal dari	ri Serimpi yang merupakan ta	rian khas daerah Asih.				
27.	Pindang Gombyang merupakan salah satu makanan	daerah					
28.	Tari Cakalele berasal dari						
29.	Lagu Sabilulungan berasal dari daerah						
30.	Sebutkan tiga keberagaman Indonesia dan beri contoh-contoh keberagaman tersebut!						
31.	Salah satu unsur utama dalam tari adalah a. panggung b. penonton	c. pelatih	d. gerakan tubuh				
32.	Fungsi lagu pengiring dalam sebuah tarian adalah	••					
	a. menguatkan ekspresi tarib. mengubah irama musik	c. menyederhanakan gerakd. memanipulasi gerak					
33.	Gerakan tari Bungong Jeumpa terdiri dari a. gerakan saat berdiri dan gerakan saat duduk b. gerakan saat jongkok dan gerakan saat duduk	c. gerakan saat telentang da d. gerakan saat berdiri dan					
34.	Perhatikan gambar! Gerakan tari Bungong Jeumpa seperti pada gambar a. gerakan tangan kanan di paha dan tangan kiri di b. gerakan tangan kanan di bahu dan tangan kiri di p.c. gerakan tangan tepuk paha dan tepuk dada d. gerakan memalingkan muka dan tepuk paha	oahu 💮 💮					
35.	Gerakan tepuk ke tengah dalam tari Bungong Jeumpa.	oa adalah	d.				
36.	Hitungan dalam setiap gerakan dalam tari Bungong a. 1 x 8 b. 2 x 8	Jeumpa adalah c. 1 x 4	d. 2 x 4				
37.	Tari Bungong Jeumpa artinya a. tari Bunga Cempaka b. tari Bunga Melati	c. tari Selamat Berjumpa d. tari Selamat Berpisah					
38.	Gerak tari seperti tampak pada gambar adalah tari a. Kecak b. Jaipong c. Saman d. Seudati						
	Siswa kelas empat sedang melakukan latihan tari. M memukul dada, gerakan memukul pangkal paha. Me sedang dilakukan adalah a. Kecak b. Perang c. Serimpi d. Saman						

0.	Tulislah hal-hal yang harus diperhatikan saat mementaskan tari di atas panggung!						
		. *					and the second second
							•