

## Suma

La suma es un género literario el cual tiene su origen en la Edad Media, en este se desarrolla una disciplina de una manera más particular. Su significado se refiere al sentido de agregación, pero en este caso es sobre cuestiones de tradición escolar. Aunque también se puede hacer referencia a un compendio de una serie de materiales agregados entre sí.

Las sumas estaban escritas en latín, y tenían divisiones, la primera era la de las cuestiones, y la segunda eran los artículos. Estos últimos trataban de responder la cuestión, aunque a veces esta se desarrolla unitariamente. En el artículo se inicia con un proceso: primero, se dan razones a favor y en contra totalmente argumentadas, aquí aparecen una primera serie los contra-argumentos hacía el autor y su solución a la cuestión, las razones a favor de una parte de la alternativa son las que constituyen esta parte del artículo; luego, hay una exposición (*sed contra*) que recoge las razones de la otra parte de la alternativa; y finalmente, el autor da su respuesta en la que espera acabar con las dudas, también llamada solución al problema (Respondeo, Dicendum quod), aquí se consideran los argumentos contrarios presentados al principio, se tocan aspectos fundamentales de la pregunta por lo que algunas contienen doctrinas importantes que en la parte central no se percibieron, además de que delimita el sentido de la cuestión para evitar la forma de razonamiento o no aplicarlo correctamente. Tomás de Aquino recoge un total de 512 cuestiones, 2669 artículos, y casi 10000 objeciones.

Aquino recoge los problemas teológicos (cabe decir que la teología es la ciencia de Dios, y todo lo relativo a él) necesarios para la enseñanza, los cuáles había tratado en su carrera profesoral. Siguiendo su línea de organización, la suma teológica consiste se deben de considerar a todos los objetos bajo la misma perspectiva. Además su sistematización hace que cada parte de su obra forme algo con las demás, cuando se pregunta sobre aquello que está sujeto a la consideración de la doctrina sagrada responde qué es aquello que dice relación con Dios. Existe una conexión entre el motivo por el que se consideran las cosas y el contenido de las mismas, esto hace que todos los temas de la suma se vean unificados por esta visión de unidad a través de esta perspectiva. Desde esta perspectiva se consigue la unificación entre la realidad del mundo y la relación que tiene con sus causas.