



1ª Avaliação

Este projeto consiste na criação de um *website* para uma Loja Virtual de Artesanato, aplicando conhecimentos fundamentais de HTML, CSS, Flexbox e Bootstrap. O objetivo é desenvolver uma interface limpa, atrativa e responsiva, que não apenas destaque a beleza e singularidade dos produtos artesanais, mas também ofereça uma boa experiência de usuário em diversos dispositivos, tudo isso sem o uso de JavaScript.

Você deverá construir um *website* que inclua um cabeçalho navegável, um banner principal atraente, uma galeria de produtos interativa, uma seção informativa sobre a loja, um formulário de contato estático e um rodapé com informações adicionais.

Esta tarefa testará a capacidade de implementar um *layout* responsivo, integrar componentes estéticos e manusear a estruturação de conteúdo *web* de forma eficaz.

REQUISITOS FUNCIONAIS

1. Cabeçalho Navegável
 - Incluir logo da loja e menu de navegação com links para as seções da página.
 - O menu deve ser responsivo e ajustar-se a diferentes tamanhos de tela.
2. Banner Principal
 - Deve apresentar uma imagem de destaque e um texto de chamada (CTA), incentivando a interação do usuário.
3. Galeria de Produtos:
 - Exibir produtos em um *layout* atraente e uma grade responsiva.
 - Cada produto deve ter uma imagem, nome, breve descrição e preço.
 - Devem ser exibidas pelo menos 12 imagens.
4. Sobre a Loja
 - Apresentar informações sobre a história, missão e valores da loja.
 - Deve incluir elementos visuais como fotos ou ícones que complementem o texto.
5. Formulário de Contato
 - Campos para nome, email e mensagem.
 - Botão de envio (a funcionalidade de envio real não precisa ser implementada).
6. Rodapé
 - Deve incluir informações de contato e ícones de redes sociais (funcionais apenas visualmente).
 - Devem ser exibidos os nomes dos membros da equipe.

REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS

7. Usabilidade

- A página deve ser intuitiva e fácil de navegar.
- Os elementos interativos como links e botões devem ser claramente visíveis e acessíveis.
- Não é permitido o uso de Javascript.

8. Acessibilidade

- Utilizar tags semânticas para melhorar a acessibilidade.
- Garantir um contraste adequado entre texto e fundo para facilitar a leitura.

9. Responsividade

- O design deve se adaptar bem a dispositivos móveis, tablets e desktops.
- Utilizar media queries para ajustar o layout conforme o tamanho da tela.

10. Performance

- Otimizar imagens e outros recursos para carregamentos rápidos.
- Escrever CSS limpo e eficiente para melhorar o tempo de resposta da página.

11. Estética

- O design deve ser visualmente atraente e refletir o tema artesanal da loja.
- Manter uma paleta de cores harmoniosa e tipografia adequada.

12. Código fonte

- O código fonte deve ser disponibilizado em um repositório público no GitHub, com a branch “main” como branch principal.

MATERIAL DE APOIO

Para apoiar o desenvolvimento de habilidades em *web design*, é essencial ter acesso a recursos de qualidade que ofereçam inspiração, ferramentas e conhecimento técnico. Abaixo são apresentados alguns sites que fornecem uma ampla gama de materiais de apoio, como layouts, paletas de cores, templates, entre outros:

- **Dribbble** (dribbble.com): comunidade de designers que compartilham seus trabalhos, ideias e projetos. É ótimo para obter inspiração em layouts e tendências de design.
- **Color Hunt** (colorhunt.co): oferece uma vasta seleção de paletas de cores atualizadas regularmente, ideal para encontrar combinações de cores inspiradoras.
- **Adobe Color** (color.adobe.com): ferramenta que permite criar e explorar paletas de cores, e também extrair cores de imagens, o que é útil para projetos de design que precisam de harmonia visual.
- **CSS Tricks** (css-tricks.com): site com diversos tutoriais, dicas e truques sobre CSS, incluindo guias sobre Flexbox e Grid que são essenciais para layouts responsivos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Serão considerados os seguintes critérios na avaliação do projeto:

Critério	Peso	Descrição
Correção Semântica e Estrutura	15%	Uso adequado de elementos HTML5 e estruturação lógica da página.
Estilização e Design Visual	15%	Criatividade e eficácia no uso do CSS para criar um ambiente visualmente agradável e coeso.
Responsividade	30%	Efetividade do design responsivo, garantindo que a página funcione bem em todos os dispositivos e resoluções.
Apresentação	40%	Desempenho na apresentação do trabalho em sala de aula.

- Cada requisito será avaliado individualmente e receberá uma das seguintes notas:

Nota	Grau de atendimento ao requisito
0	Não atende
1 a 4	Atende parcialmente
5	Atende completamente

- A nota final será determinada pela média ponderada das notas de cada requisito.

AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO

- O trabalho deverá ser apresentado em sala de aula por toda a equipe e será submetido a questionamentos técnicos acerca do projeto.
- O tempo de apresentação não poderá exceder 6 minutos.
- Serão observados os seguintes critérios durante a sessão de apresentação e questionamentos:
 - Clareza e Concisão: as informações devem ser apresentadas de forma clara e direta.
 - Organização do Discurso: a apresentação deverá seguir uma sequência lógica e de fácil acompanhamento.
 - Gestão do Tempo: cada equipe deve gerenciar o tempo de apresentação para não exceder o tempo estipulado, garantindo que todos os pontos essenciais sejam abordados.
 - Participação Equilibrada: todos os membros da equipe devem participar da apresentação, mostrando igual envolvimento no projeto.
 - Segurança da Equipe sobre o Projeto: os membros da equipe devem demonstrar um bom entendimento técnico e teórico do projeto. As respostas devem ser fundamentadas, precisas e entregues de maneira confiante.
 - Uso de Materiais de Apoio (opcional): podem ser utilizados slides ou outros recursos visuais para apoiar a apresentação, facilitando a compreensão dos pontos chave.

ENTREGA

- O projeto poderá ser desenvolvido por uma equipe de até 2 (duas) pessoas.
- A avaliação deverá ser entregue por meio do sistema SIGAA, informando o *link* do repositório GitHub do projeto.
- Prazo de entrega: 02/05/2024 (quinta-feira);