

DISEÑO DE INTERFACES WEB
EXAMEN: 25-02-2020

EXAMEN PRÁCTICO FINAL

NOMBRE DEL ALUMNO:

Descarga de la plataforma moodle el archivo del examen. En este archivo tienes todos los ficheros necesarios para realizar el examen.

El examen consiste en hacer una página web idéntica a la mostrada por el profesor y con las mismas funcionalidades, todas y cada una de ellas sin excepción.

La página también debe ajustarse a la redimensión de la ventana del navegador y a **cualquier resolución** y en **cualquier dispositivo**. Es decir, debe ser **“responsive design”**(con respecto al dispositivo).

También debe estar configurada de forma que tenga en cuenta solo la resolución del dispositivo, independientemente de la orientación.

Es imprescindible crear la página semánticamente correcta con HTML5.

El diseño debe ser obligatoriamente mobile-first.

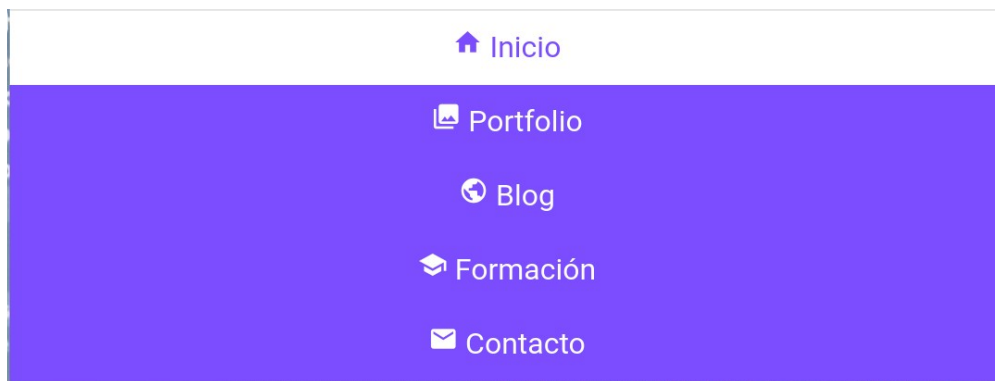
Observa el resultado final de la página y los responsive design en la solución mostrada por el profesor y en las fotos facilitadas. Fíjate bien como se reajusta y recolocan las cajas de la página.

Datos necesarios para realizar la práctica:

1. Colores: Paleta de colores [Deep Purple\(A200\)-Lime\(A700\)](#) de Material Design
 - a) Primary color: #7c4dff
 - b) Primary Light Color: #b47cff
 - c) Primary Dark Color: #3f1dcf
 - d) Secondary Color: #aeea00
 - e) Secondary Light Color: #e4ff54
 - f) Secondary Dark Color: #79b700
 - g) Primary Text Color: #000000
 - h) Secondary Text Color: #FFFFFF
2. Fuentes(Internet y Carpeta Webfonts):
 - a) Roboto: Toda la web
 - b) [Fontawesome](#): Iconos redes sociales. Para que no tengas que buscarlos te indico cuáles he usado:
 1. Inicio: “fab fa-twitter”
 2. Portfolio: “fab fa-facebook-square”
 3. Blog: “fab fa-github”
 4. Formación: “fab fa-linkedin”
 - c) Iconos Menú: [Iconos material design](#). [Guideline](#). Para que no tengas que buscarlos te indico cuáles he usado:

1. Inicio: “home”
2. Portfolio: “photo_library”
3. Blog: “public”
4. Formación: “school”
5. Contacto: “local_post_office”

3. Imágenes (Carpeta img)
4. Maquetación/Responsive Design: Como mínimo habrá dos puntos de ruptura establecidos en 830px y 1200px. Observa bien la maquetación y la visibilidad de las cajas de cada una de ellas. Si crees que necesitas más puedes establecer todos los que crees oportunos, pero con la correspondiente bajada de nota.
 - a) Menor de 830px: capturas/responsive => Menor_830px.jpg (mobile)
 - b) Menor de 1200px: capturas/responsive => Menor_1200px.jpg (tablet)
 - c) Mayor de 1200px: capturas/responsive => Mayor_1200px.jpg (desktop)
 - d) El resto de capturas del examen están en la carpeta capturas
5. Observa como se redimensiona el menú
 - a) mobile:



- b) tablet y desktop:



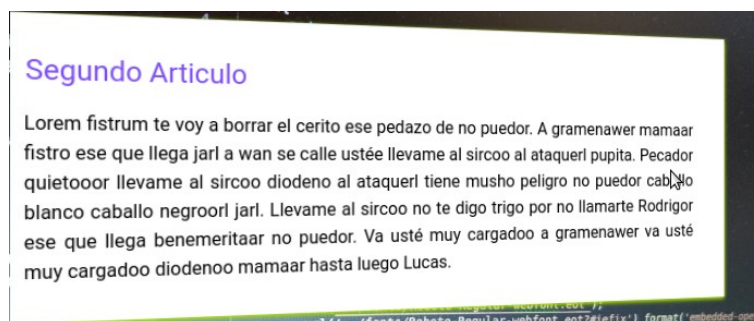
6. Observa bien las cajas que aparecen y desaparecen además de su colocación en la maquetación(capturas) de la página dependiendo de la resolución del dispositivo
 - a) mobile: No aparece “bottom aside”, “middle aside” ni el subtítulo de los artículos.
 - b) tablet: No aparece “bottom aside”
 - c) desktop: Todo el contenido
7. Efectos, transformaciones, transiciones,..., en hover
 - a) Cabecera:

1. Observa en el proyector lo que ocurre cuando cargas la página.
Tip: En total tiene una duración de 6,5 segundos
2. hover: Aumento de tamaño del 60% y giro completo sobre dos ejes en 1.1 segundos

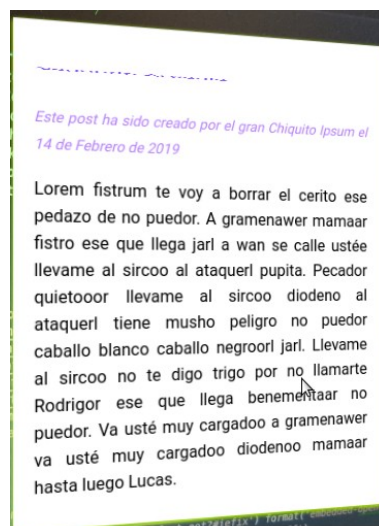


b) Artículos: Todas las transiciones de 1 seg, salvo las propiedades que se especifiquen en los siguientes puntos.

1. Mobile:



2. Tablet: Misma que la mobile pero con un efecto en el título de 1,5 segundos. Observalo en el proyector.

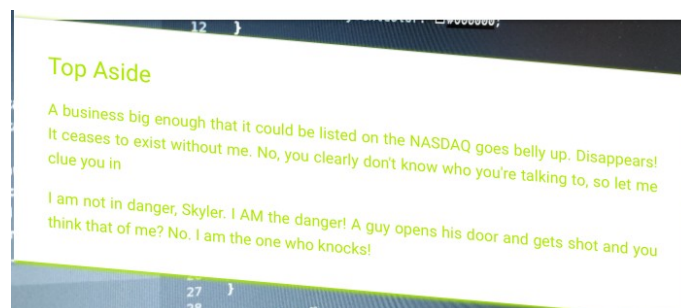


3. Desktop: Giro de la caja cambiando el origen en 0% en el eje x y 0% en el eje y. El efecto de título es el mismo que en tablet, pero se ejecuta justo después del nuevo giro.

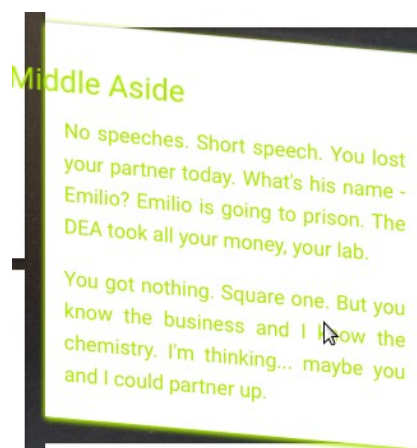


- c) Aside: Todas las transiciones de 3 seg, salvo las propiedades que se especifiquen en los siguientes puntos.

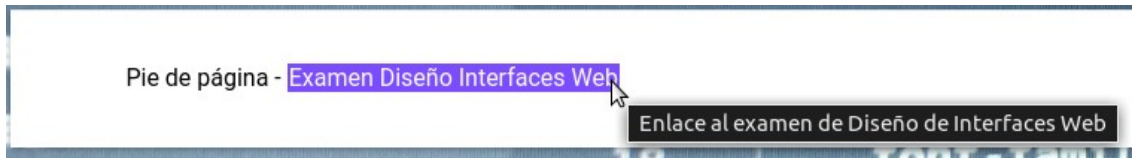
1. Mobile:



2. Tablet: Igual que en mobile
3. Desktop: Mismo anteriores añadiendo un efecto en el título de 1,5 segundos



d) Pie: Hover



8. Otros Requisitos:

- a) Cabecera tiene siempre la misma altura que la del dispositivo.
- b) Cabecera es una caja con color de fondo negro al 50%.
- c) El color del hover de las redes sociales es “secondary light color”
- d) Cambio de color del título article.
- e) Subtítulo de los artículos tiene color “primary light color”
- f) Cambios de color de fuente en hover.
- g) Cambios de color en el menú.
- h) Sombras material design en article y aside.
- i) Fondo fijo.
- j) Respeta los espacios en blanco entre cajas.
- k) Página completa bien centrada.

9. Otras consideraciones: Recuerda mantener en el examen todas los recursos aprendidos en clase ya obligatorios en todas las practicas: páginas centradas, metas, viewport, normalize.css, etc. El examen se ha testado con los navegadores totalmente actualizados

10. Si el examen no esta diseñado mobile-first estará suspenso.

11. Las posibles **dudas, correcciones y/o errores sobre el examen** se solucionarán **durante la duración de la prueba por el profesor**, y **no podrán ser reclamadas** aunque no aparezcan en este documento, puesto que **serán resueltas durante la duración del examen**.

12. Recuerda que tu web debe ser totalmente compatible, independientemente del navegador que usemos.

Si no se cumplen alguno de estos requisitos, el examen estará suspenso.

La evaluación del examen se hará de forma global, dependiendo de los niveles de aprendizaje que se demuestres superados.

Tips: Algunos consejos sobre cómo creo que debería ser tu cronología durante el desarrollo del examen:

1. *Completa primero toda la página en HTML.*
2. *Añade las fuentes.*
3. *Maqueta la página con todos los responsives.*
4. *Una vez maquetada empieza a añadir los detalles (colores, espacios dentro de las cajas, sombras,...).*
5. *Por último, crea los efectos de la página.*