

## EDUCACIÓN BÁSICA INGLÉS

### DOMINIO 1: COMPRENSIÓN LECTORA.

#### 1.1. Comprensión de textos escritos.

- Identificar información literal a nivel global en textos escritos auténticos o adaptados con diferentes propósitos comunicativos (informativo, argumentativo, persuasivo, entre otros).
- Identificar información literal a nivel local en textos escritos auténticos o adaptados con diferentes propósitos comunicativos (informativo, argumentativo, persuasivo, entre otros).
- Resumir información global de un texto escrito en una frase u oración.
- Identificar el destinatario de un texto escrito determinado.
- Extraer conclusiones a partir de la información presentada en un texto escrito.
- Identificar relaciones entre diferentes componentes o ideas de un texto escrito (por ejemplo, relacionar el título con el sentido global del texto, establecer semejanzas entre dos o más ideas, contrastar ideas presentadas en diferentes párrafos, establecer relaciones de causa y efecto entre los componentes del texto, distinguir citas que apoyen una idea, relacionar el problema y solución planteados en un texto, etc.).
- Inferir información global de un texto escrito, recurriendo a pistas contextuales, componentes pragmáticos, etc. (por ejemplo, identificar el tema central de un texto).
- Identificar información local de un texto escrito, recurriendo a pistas contextuales, componentes pragmáticos, etc. (por ejemplo, tono del emisor, intención detrás de una enunciación, lugar donde se despliegan los eventos del texto, etc.)
- Extraer el punto de vista del emisor de un texto dado.

#### 1.2. Elementos léxicos en textos escritos.

- Interpretar el significado de vocabulario en contexto, en textos escritos auténticos o adaptados.
- Analizar mecanismos de referencia entre elementos del texto, mediante el uso de pronombres, cláusulas u otras estructuras lingüísticas (anáfora vs catáfora).

## **DOMINIO 2: COMPRENSIÓN AUDITIVA.**

### **2.1. Comprensión de textos orales.**

- Identificar información literal a nivel global en textos orales auténticos o adaptados con diferentes propósitos comunicativos (informativo, argumentativo, persuasivo, entre otros).
- Identificar información literal a nivel local en textos orales auténticos o adaptados con diferentes propósitos comunicativos (informativo, argumentativo, persuasivo, entre otros).
- Extraer conclusiones a partir de la información presentada en un texto oral.
- Resumir información general de un texto escuchado, en una frase u oración.
- Establecer relaciones entre diferentes componentes o ideas de un texto oral (por ejemplo, establecer semejanzas entre dos o más ideas, contrastar ideas presentadas en diferentes partes del texto, establecer relaciones de causa y efecto entre enunciados de un texto, relacionar el problema y solución planteados en un texto, etc.).
- Inferir información global de un texto oral, recurriendo a pistas contextuales, elementos paraverbales, etc. (por ejemplo, identificar el tema central de un texto).
- Inferir información local de un texto oral, recurriendo a pistas contextuales y/o elementos paraverbales.
- Identificar el destinatario de un texto oral determinado.
- Determinar el propósito comunicativo (dar instrucciones, persuadir, entregar o solicitar información, emitir una opinión, vender un producto, etc.) en un texto oral auténtico o adaptado.
- Determinar el tipo de situación comunicativa en la que se desarrolla la interacción presentada en el texto oral.

### **2.2. Elementos léxicos en textos orales.**

- Determinar el significado de ítems léxicos en un texto oral auténtico o adaptado, utilizando pistas contextuales y/o elementos paraverbales.
- Interpretar el significado de expresiones idiomáticas y/o modismos en un texto oral auténtico o adaptado, utilizando pistas contextuales y/o elementos paraverbales.

## **DOMINIO 3: CONOCIMIENTO DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.**

### **3.1. Análisis del Lenguaje.**

- Identificar el uso correcto de tiempos verbales y verbos modales (permiso, obligación, probabilidad, etc.).
- Evaluar el uso correcto de gerundios y/o infinitivos en una oración o frase según la función que cumplan.
- Distinguir las funcionalidades de los modos verbales (indicativo, imperativo y las formas subjuntivas del inglés).
- Reconocer las funciones de estructuras de uso complejo tales como voz pasiva, reported speech y condicionales (exceptuando el III condicional y el mixto).
- Distinguir la función de elementos morfo-sintácticos tales como raíces, prefijos, sufijos, sustantivos, verbos, adverbios, conectores, etc.
- Evaluar el uso correcto de conectores y elementos que denotan causa-efecto, orden, cohesión, coherencia y relación entre oraciones.
- Identificar el uso correcto de phrasal verbs.
- Determinar la función lingüística de ítems léxicos, expresiones, etc., según contexto en el que se presentan (por ejemplo, elementos pragmáticos, adverbios actuando como adjetivos, etc.).

## **DOMINIO 4: ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS.**

### **4.1. Estrategias de enseñanza para la asignatura de Inglés.**

- Proponer en el estudiantado procesos de auto-evaluación para promover la reflexión sobre sus procesos de aprendizajes del idioma de acuerdo a los diferentes niveles educativos.
- Evaluar estrategias o actividades significativas y contextualizadas para promover la participación e interacción entre el estudiantado de acuerdo al currículum vigente.
- Evaluar actividades que respondan a la metodología de "aprendizaje basado en tareas" y al "aprendizaje basado en proyectos".
- Examina secuencias de enseñanza y aprendizaje (antes, durante y después) sustentadas en el desarrollo de las habilidades comunicativas receptivas y productivas del idioma, según el currículum vigente.

- Proponer, en situaciones de aula, diversas estrategias que conduzcan a la producción textos orales, escritos y multimodales para fomentar el pensamiento creativo de acuerdo a los diferentes niveles educativos del estudiantado.
- Proponer estrategias, actividades o secuencias didácticas para abordar los objetivos de aprendizaje relacionados con la incorporación de diversas manifestaciones culturales y literarias que estimulen el respeto, la discusión constructiva y el análisis crítico en el estudiantado.
- Evaluar estrategias y actividades que respondan al desarrollo progresivo e integración de las cuatro habilidades comunicativas del idioma (lectura, escucha, expresión oral y expresión escrita), según el currículum vigente.

#### **4.2 Evaluación en la asignatura de Inglés.**

- Evaluar los recursos físicos y virtuales, los medios de comunicación y las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma para promover la interacción, colaboración y participación en el estudiantado.
- Juzgar actividades, procedimientos e instrumentos de evaluación, alineados con los objetivos de aprendizaje, para recoger evidencia sobre el progreso y logros en el aprendizaje del idioma del estudiantado de acuerdo a los distintos niveles educativos.
- Implementar prácticas e interacciones pedagógicas que contribuyen a retroalimentar formativamente el aprendizaje de los estudiantes ante muestras de su desempeño.