

## **APRESENTAÇÃO**

Este trabalho é resultado do projeto de pesquisa intitulado *As tiras da Mafalda: conteúdos de Geografia na linguagem de quadrinhos*<sup>1</sup> que investiga as várias possibilidades de uso de tiras de quadrinhos da Mafalda para mediar o ensino de Geografia. Para tanto, foram selecionadas tiras de quadrinhos do livro *Toda Mafalda*<sup>2</sup>, do argentino Quino. A escolha teve como critério a relação do conteúdo temas da Geografia escolar.

As tiras de quadrinhos do livro *Toda Mafalda*, foram digitalizadas e também agrupadas de acordo com diversas temáticas geográficas, como: astronomia, cartografia, globalização, geopolítica, ambiente, lugar, população, cidade, migração, paisagem, território, economia, dentre outros. O conjunto de tiras resultante da seleção e análise está disponível em CD-Rom e poderá ser utilizado pelos professores, especialmente os de Geografia, em suas atividades didáticas.

Num momento em que a linguagem visual, em suas diversas formas, expressam conteúdos dos mundos vividos e concebidos; espera-se que esta iniciativa contribua efetivamente para a motivação de professores e alunos na prática de ensino-aprendizagem de Geografia, principalmente ao se considerarem as múltiplas possibilidades da interpretação e compreensão da linguagem dos quadrinhos.

Bom trabalho!

**Eunice Isaias da Silva** – Orientadora – professora de Geografia do Centro de Pesquisa Aplicada à Educação (Cepae-UFG).

**Anderson Iury Nunes Barros** – bolsista Prolicen – aluno de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

**Camila Porto de Castro** – pesquisadora voluntária – aluna de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

**Lucas José Guimarães** – pesquisador voluntário aluno de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

---

<sup>1</sup> Projeto de pesquisa selecionado pelo Programa bolsas de licenciatura da Universidade Federal de Goiás – Prolicen-UFG (2010/2011/2012).

<sup>2</sup> QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins fontes, 2003.

## ÍNDICE

### Parte VII

19.	População, Demografia e Migração (2 <sup>a</sup> parte) -----	212
20.	Preconceitos -----	215
21.	Salário, Trabalho e Emprego -----	219
22.	Território -----	226
23.	Trabalho Infantil -----	227
24.	Transportes -----	228
25.	TV, Tecnologia, Informação e Comunicação -----	229

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## POPULAÇÃO, DEMOGRAFIA E MIGRACÃO (2<sup>a</sup> parte)

### Cartografia



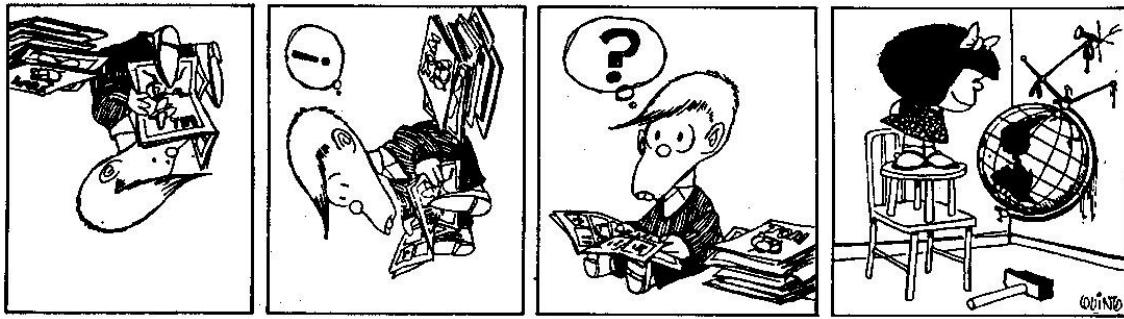
Fonte: Quino (2003, p. 6, tira 1).

### De cabeça para baixo



Fonte: Quino (2003, p. 6, tira 2).

### Orientação cartográfica



Fonte: Quino (2003, p. 6, tira 3).

### Opiniões



Fonte: Quino (2003, p. 31, tira 5).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Governo



Fonte: Quino (2003, p. 31, tira 4).

## Fuso horário



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 2).

## As diferentes horas na Terra



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 3).

## Os fusos horários e suas consequências



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Os fusos- horários mundiais



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## PRECONCEITOS

Preconceito



Fonte: Quino (2003, p. 146, tira 4).

Até uma criança consegue usar



Fonte: Quino (2003, p. 195, tira 3).

A luta contra a ignorância



Fonte: Quino (2003, p. 143, tira 3).

Preconceito racial



Fonte: Quino (2003, p. 30, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

A necessidade cultural de cada indivíduo.



Fonte: Quino (2003, p. 175, tira 5).

Relações publicas de todos nós



Fonte: Quino (2003, p. 208, tira 1).

Rebeldia precipitada



Fonte: Quino (2003, p. 208, tira 2).

Ser diferente não é normal?



Fonte: Quino (2003, p. 221, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

A continuação das gerações



Fonte: Quino (2003, p. 271, tira 1).

As concepções de cada tempo



Fonte: Quino (2003, p. 271, tira 2).

Preconceituosa



Fonte: Quino (2003, p. 312, tira 3).

Racistas!



Fonte: Quino (2003, p. 352, tira 2).

Referência:

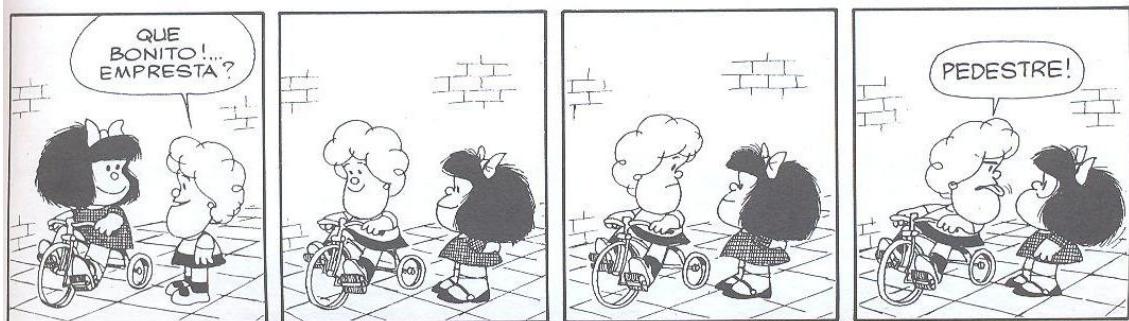
QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

### O irmão recruta



Fonte: Quino (2003, p. 52, tira 1).

### Violência no transito



Fonte: Quino (2003, p. 57, tira 5).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## SALÁRIO, TRABALHO, EMPREGO

Ausência de campo de trabalho



Fonte: Quino (2003, p. 1, tira 4).

Saindo do País



Fonte: Quino (2003, p. 1, tira 3).

Tudo muito caro!



Fonte: Quino (2003, p. 316, tira 2).

Indo ao estrangeiro



Fonte: Quino (2003, p. 1, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Greve!



Fonte: Quino (2003, p. 23, tira 1).

## Gente demais



Fonte: Quino (2003, p. 76, tira 2).

## Dia mundial do trabalho



Fonte: Quino (2003, p. 80, tira 2).

## Desemprego



Fonte: Quino (2003, p. 133, tira 1).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

### Pensando Bem



Fonte: Quino (2003, p. 142, tira 3).

### Desvalorização profissional



Fonte: Quino (2003, p. 296, tira 4).

### Preconceito profissional



Fonte: Quino (2003, p. 297, tira 4).

### Trabalhadores explorados



Fonte: Quino (2003, p. 300, tira 5).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

### Um agrado pelo serviço



Fonte: Quino (2003, p. 307, tira 2).

### Reajuste salarial



Fonte: Quino (2003, p. 329, tira 1).

### Sem oportunidades



Fonte: Quino (2003, p. 344, tira 4).

### Inconformado



Fonte: Quino (2003, p. 362, tira 4).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

### Pequeno salário para muitos gastos



Fonte: Quino (2003, p. 372, tira 4).

### Juventude desempregada



Fonte: Quino (2003, p. 374, tira 3).

### Rotina Profissional



Fonte: Quino (2003, p. 374, tira 5).

### Salário



Fonte: Quino (2003, p. 39, tira 3).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

### Vida decente?



Fonte: Quino (2003, p. 39, tira 4).

### O salário vai mal



Fonte: Quino (2003, p. 39, tira 4).

### Eu não me incomodo



Fonte: Quino (2003, p. 40, tira 1).

### Categorias profissionais



Fonte: Quino (2003, p. 43, tira 4).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

### Verdadeiro Executivo



Fonte: Quino (2003, p. 50, tira 3).

### Indicador de desemprego



Fonte: Quino (2003, p. 50, tira 4).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## TERRITÓRIO

Onde seu pai nasceu?



Fonte: Quino (2003, P. 26, Tira 4)

Território super populoso



Fonte: Quino (2003, P.54, Tira 1)

Ausência de problemas?



Fonte: Quino (2003, p. 162, tira 2).

Do outro lado do mar



Fonte: Quino (2003, p. 315, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## TRABALHO INFANTIL

Saúde



Fonte: Quino (2003, p. 356, tira 3).

Exploração infantil



Fonte: Quino (2003, p. 378, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## TRANSPORTES

### Alimentação



Fonte: Quino (2003, p. 74, tira 4).

### Ferrovias



Fonte: Quino (2003, p. 140, tira 4).

### Tráfego Aéreo



Fonte: Quino (2003, p. 182, tira 4).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## TV, TECNOLOGIA, INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Não tenho Televisão!



Fonte: Quino (2003, p. 3, tira 3)

Um animal raro



Fonte: Quino (2003, p. 3, tira 2)

Quero uma televisão!



Fonte: Quino (2003, P. 4, Tira 3)

Pais e filhos



Fonte: Quino (2003, p. 23, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

### Incentivando o desarmamento



Fonte: Quino (2003, p. 99, tira 3).

### O fígado do mundo



Fonte: Quino (2003, p. 159, tira 5).

### Incentivo à agressão



Fonte: Quino (2003, p. 226, tira 3).

### Autonomia



Fonte: Quino (2003, p. 244, tira 1).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

### O sabão da TV



Fonte: Quino (2003, p. 382, tira 5).

### A tv e a sociedade



Fonte: Quino (2003, p. 411, tira 1).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.