Ma	Didawa Basilatan			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		90
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	45	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		83
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		70
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		82
	RATA - RATA NILAI					81
	PRESTASI					Cukup

N-	Didous Doubleion			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		77
	Fashohah	28	26	25	25	
	Tajwid	45	42	38	38	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	7	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		71
	RATA - RATA NILAI					72
	PRESTASI					Cukup

No	Didous Doubleion		Per	nilaian		- Jumlah
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumian
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		80
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	8	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		92
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		75
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		94
	RATA - RATA NILAI					89
	PRESTASI					Baik

N-	Didawa Basilaian			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		81
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	8	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		95
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		85
	RATA - RATA NILAI			•		78
	PRESTASI					Cukup

Na	Didous Doubleion			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		82
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		75
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		82
	RATA - RATA NILAI					80
	PRESTASI					Cukup

No	Didous Doubleion			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		82
	Fashohah	28	26	25	25	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		75
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		88
	RATA - RATA NILAI			•		79
	PRESTASI					Cukup

Ma	Didawa Basilatan		Penilaian				
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		84	
	Fashohah	28	26	25	28		
	Tajwid	45	42	38	39		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		79	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		60	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		78	
	RATA - RATA NILAI					80	
	PRESTASI					Cukup	

No	Didous Doubleion		Penilaian				
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		81	
	Fashohah	28	26	25	26		
	Tajwid	45	42	38	40		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	9		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		88	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		60	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		85	
	RATA - RATA NILAI		•			85	
	PRESTASI					Baik	

No	Didous Doubleion		Per	nilaian		- Jumlah
No.	Bidang Penilaian	Max		Min	Nilai	Jumian
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		82
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		92
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		80
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		84
	RATA - RATA NILAI			•		86
	PRESTASI					Baik

Ma	Didawa Basilatan		Penilaian				
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		80	
	Fashohah	28	26	25	25		
	Tajwid	45	42	38	40		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	8		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		71	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		95	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		80	
	RATA - RATA NILAI					77	
	PRESTASI					Cukup	

N-	Didawa Basilaian			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	Max Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		88
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	43	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		75
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		75
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		79
	RATA - RATA NILAI					79
	PRESTASI					Cukup

Na	Didona Donilolon		Penilaian				
No.	Bidang Penilaian	Max	x Min		Nilai	Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		83	
	Fashohah	28	26	25	28		
	Tajwid	45	42	38	40		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	9		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		79	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		80	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		86	
	RATA - RATA NILAI					83	
	PRESTASI					Cukup	

Ma	Bidang Penilaian		Penilaian				
No.	bidang remaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		83	
	Fashohah	28	26	25	28		
	Tajwid	45	42	38	38		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		79	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		70	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		75	
	RATA - RATA NILAI					79	
	PRESTASI					Cukup	

N-	Didous Doubleion			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		81
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	9	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		65
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		70
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		67
	RATA - RATA NILAI					71
	PRESTASI					Cukup

No	Didous Doubleion		Per	nilaian		- Jumlah
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumian
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		80
	Fashohah	28	26	25	25	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	5	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		80
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		79
	RATA - RATA NILAI					75
	PRESTASI					Cukup

N-	Didous Doubleion			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		87
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	42	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		83
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		71
	RATA - RATA NILAI					77
	PRESTASI					Cukup

N-	Didawa Basilaian			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		87
	Fashohah	28	26	25	27	
	Tajwid	45	42	38	43	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		71
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		90
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		79
	RATA - RATA NILAI					82
	PRESTASI					Cukup

Ma	Didawa Basilaian			lumlah			
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	- Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		84	
	Fashohah	28	26	25	27		
	Tajwid	45	42	38	40		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		71	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		60	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		73	
	RATA - RATA NILAI					76	
	PRESTASI					Cukup	

N-	Didawa Basilaian			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		82
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		74
	RATA - RATA NILAI			•		74
	PRESTASI					Cukup

N-	Didous Doubleion			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		79
	Fashohah	28	26	25	25	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	7	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		75
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		85
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		83
	RATA - RATA NILAI					79
	PRESTASI					Cukup

N-	Didous Doubleion			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		84
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	42	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		75
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		60
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		69
	RATA - RATA NILAI					76
	PRESTASI					Cukup

Ma	Didous Doubleion			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		82
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		65
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		65
	RATA - RATA NILAI					71
	PRESTASI					Cukup

No	Didous Doubleion		Penilaian				
No.	Bidang Penilaian	Max	N	<b>∕</b> Iin	Nilai	Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		86	
	Fashohah	28	26	25	26		
	Tajwid	45	42	38	43		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		83	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		95	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		87	
	RATA - RATA NILAI		•			88	
	PRESTASI					Baik	

N-	Didawa Basilaian			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		79
	Fashohah	28	26	25	25	
	Tajwid	45	42	38	40	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	7	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		65
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		75
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		75
	RATA - RATA NILAI					73
	PRESTASI					Cukup

Ma	Didawa Basilatan			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		82
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	38	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	9	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		71
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		65
	RATA - RATA NILAI					73
	PRESTASI					Cukup

N-	Didous Doubleion			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		89
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	44	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		69
	RATA - RATA NILAI					73
	PRESTASI					Cukup

N-	Didous Doubleion			lumloh			
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	- Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		81	
	Fashohah	28	26	25	26		
	Tajwid	45	42	38	40		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	5		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		77	
	RATA - RATA NILAI					75	
	PRESTASI					Cukup	

No	Didous Doubleion			- Jumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumian
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		84
	Fashohah	28	26	25	27	
	Tajwid	45	42	38	42	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	8	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		88
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		55
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		69
	RATA - RATA NILAI					80
	PRESTASI					Cukup

No	Didous Doubleion			lumlah			
No.	Bidang Penilaian	Max	N	<b>∕</b> Iin	Nilai	- Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		79	
	Fashohah	28	26	25	25		
	Tajwid	45	42	38	38		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	9		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		83	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		90	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		93	
	RATA - RATA NILAI					85	
	PRESTASI					Baik	

N-	Didous Doubleion			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		82
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	38	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	6	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		88
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		75
	RATA - RATA NILAI					82
	PRESTASI					Cukup

Ma	Didawa Basilatan			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		88
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	43	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		75
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		73
	RATA - RATA NILAI					75
	PRESTASI					Cukup

Ma	Didawa Basilatan			lumlah			
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		89	
	Fashohah	28	26	25	28		
	Tajwid	45	42	38	44		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		70	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		69	
	RATA - RATA NILAI					74	
	PRESTASI					Cukup	

N-	Didawa Basilaian			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		90
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	45	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		79
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		60
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		67
	RATA - RATA NILAI					79
	PRESTASI					Cukup

No	Bidang Penilaian		Penilaian				
No.	bidang remalah	Max	N	Min	Nilai	Jumlah	
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		89	
	Fashohah	28	26	25	27		
	Tajwid	45	42	38	45		
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10		
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7		
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67	
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		70	
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		69	
	RATA - RATA NILAI			•		74	
	PRESTASI					Cukup	

N-	Didous Doubleion			lumlah		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		86
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	43	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		67
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		85
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		86
	RATA - RATA NILAI					81
	PRESTASI					Cukup

N-	Didous Doubleion			lumloh		
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min	Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		77
	Fashohah	28	26	25	25	
	Tajwid	45	42	38	38	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	7	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		79
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		95
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		89
	RATA - RATA NILAI					82
	PRESTASI					Cukup

No	Didous Doubleion		Per	nilaian		lumbh
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min		Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		87
	Fashohah	28	26	25	27	
	Tajwid	45	42	38	43	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		88
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		70
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		73
	RATA - RATA NILAI					80
	PRESTASI					Cukup

No	Didona Donilolon		Per	nilaian		lumbh
No.	Bidang Penilaian	Max	N	Min		Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		85
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	42	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		71
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		85
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		82
	RATA - RATA NILAI			•		81
	PRESTASI					Cukup

N-	Didawa Basilaian		Per	nilaian		llat.
No.	Bidang Penilaian	Max	Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		87
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	42	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		75
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		70
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		67
	RATA - RATA NILAI					75
	PRESTASI					Cukup

N-	Didawa Basilaian		Per	nilaian		llat.
No.	Bidang Penilaian	Max	Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		90
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	45	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		65
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		67
	RATA - RATA NILAI					72
	PRESTASI					Cukup

No	Didous Doubleion	Penilaian			lumlah	
No.	Bidang Penilaian	Max	Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		85
	Fashohah	28	26	25	26	
	Tajwid	45	42	38	42	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		88
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		95
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		92
	RATA - RATA NILAI		•			90
	PRESTASI					Baik

Ma	Didous Doubleion		Per	nilaian		llat.
No.	Bidang Penilaian	Max	Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		87
	Fashohah	28	26	25	27	
	Tajwid	45	42	38	43	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		71
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		85
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		79
	RATA - RATA NILAI					81
	PRESTASI					Cukup

N-	Didous Doubleion		Per	nilaian		llab
No.	Bidang Penilaian	Max	Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		89
	Fashohah	28	26	25	28	
	Tajwid	45	42	38	44	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	10	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		83
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		70
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		75
	RATA - RATA NILAI					79
	PRESTASI					Cukup

No	Didous Doubleion		Per	Penilaian		lumlah
No.	Bidang Penilaian	Max	Min		Nilai	Jumlah
1	Al-Qur'an		Instruktur Lagu	Instruktur Strategi		78
	Fashohah	28	26	25	25	
	Tajwid	45	42	38	38	
	Ghorib Musyikilat	10	10	7	8	
	Suara Dan Lagu	7	7	5	7	
2	PRAKTEK MENATAR STRATEGI MENGAJAR	95	65	65		95
3	PRAKTEK MENATAR LAGU	95	65	65		65
4	PRAKTEK KEINSTRUKTURAN	95	65	65		86
	RATA - RATA NILAI		•			86
	PRESTASI					Baik