

武藝時報

（月）（日）
每星期一出版
零售每份大洋一角
廣告費另議
發行所：上海南京路
電話：四四四四
郵政掛號：第三三三號



本報地址：上海南京路
電話：四四四四
郵政掛號：第三三三號

體育是國家復興の大本 健康은 끊임없는體鍊에서

十 榮 泰



「體育」라는 말을 들어보면 누구나 「건강」과 「體鍊」을 생각하게 된다. 그러나 「體育」의 진정한 의미를 이해하지 못하는 사람이 많다. 「體育」는 단순히 몸을 단련시키는 것이 아니라, 정신과 육체를 함께 단련시키는 것이다. 「體育」는 국가의 흥망을 좌우하는 중요한 요소이다. 「體育」를 통해 국민들의 건강을 증진시키고, 국가의 힘을 강화할 수 있다. 「體育」는 우리의 미래를 밝게 만들어줄 것이다.

體育精神으로 民族正氣昂揚

前文教部長官 李 丙 燕



「體育」는 민족의 정기를 높이는 데 중요한 역할을 한다. 「體育」를 통해 국민들의 체력을 강화하고, 민족의 자존감을 높일 수 있다. 「體育」는 우리의 민족을 더욱 단결시키고, 국가의 힘을 강화할 것이다. 「體育」는 우리의 미래를 밝게 만들어줄 것이다.

韓國技術의 으뜸 唐手道精神으로固執

尹 澤 善



「唐手道」는 한국의 전통적인 무술이다. 「唐手道」를 통해 국민들의 체력을 강화하고, 민족의 자존감을 높일 수 있다. 「唐手道」는 우리의 민족을 더욱 단결시키고, 국가의 힘을 강화할 것이다. 「唐手道」는 우리의 미래를 밝게 만들어줄 것이다.



이것은 한국 특유의 전통 무술인 태권도이다. (이정호, 김성호 등)

先手없는 武道

智德部長 尹 澤 善



「武道」는 단순히 몸을 단련시키는 것이 아니라, 정신과 육체를 함께 단련시키는 것이다. 「武道」를 통해 국민들의 건강을 증진시키고, 국가의 힘을 강화할 수 있다. 「武道」는 우리의 미래를 밝게 만들어줄 것이다.

第二十五回

武術館長 嚴 濟 慈

「武術」은 우리의 전통적인 무술이다. 「武術」을 통해 국민들의 체력을 강화하고, 민족의 자존감을 높일 수 있다. 「武術」은 우리의 민족을 더욱 단결시키고, 국가의 힘을 강화할 것이다. 「武術」은 우리의 미래를 밝게 만들어줄 것이다.



「武術」은 우리의 전통적인 무술이다. 「武術」을 통해 국민들의 체력을 강화하고, 민족의 자존감을 높일 수 있다. 「武術」은 우리의 민족을 더욱 단결시키고, 국가의 힘을 강화할 것이다. 「武術」은 우리의 미래를 밝게 만들어줄 것이다.



手搏道の歴史

武徳館長 茂 庵

手搏道とは、古くは徒手で戦う武術であり、その歴史は古くは縄文時代から始まり、縄文土器の出土から推定される。その後は、古事記、日本書紀にも記載されている。室町時代には、足利義満が「手搏」を奨励し、その文化が栄えた。江戸時代には、徳川幕府が「手搏」を奨励し、その文化が栄えた。明治時代には、手搏はスポーツとして発展し、大正時代には、大日本武徳会が設立され、手搏は正式なスポーツとして認められた。戦後には、手搏はさらに発展し、現在では、日本手搏連盟が設立され、手搏は正式なスポーツとして認められている。

手搏道の歴史は、古くは縄文時代から始まり、縄文土器の出土から推定される。その後は、古事記、日本書紀にも記載されている。室町時代には、足利義満が「手搏」を奨励し、その文化が栄えた。江戸時代には、徳川幕府が「手搏」を奨励し、その文化が栄えた。明治時代には、手搏はスポーツとして発展し、大正時代には、大日本武徳会が設立され、手搏は正式なスポーツとして認められた。戦後には、手搏はさらに発展し、現在では、日本手搏連盟が設立され、手搏は正式なスポーツとして認められている。

武徳館主催の選手権大会の結果

種別	組別	優勝	準優勝	第3位
男子	小学生	山田 太郎	佐藤 次郎	鈴木 一郎
	中学生	田中 三郎	高橋 四郎	中村 五郎
	高校生	佐々木 六郎	渡辺 七郎	山崎 八郎
	社会人	山本 九郎	佐藤 十郎	鈴木 十一郎
女子	小学生	佐藤 花子	山田 花子	鈴木 花子
	中学生	田中 花子	高橋 花子	中村 花子
	高校生	佐々木 花子	渡辺 花子	山崎 花子
	社会人	山本 花子	佐藤 花子	鈴木 花子

誠實な指導に感謝
在館夫人若手修練熱心

武徳館の指導は、誠実に、熱心に、そして、忍耐強く行われてきました。その結果、多くの選手が、技術的に、精神的に、そして、身体的に、成長してきました。この成長は、指導者の誠意と熱意の賜です。ここに、指導者への感謝の意を表します。

祝 辞
唐手道を通하여
韓美紐帶를 鞏固

唐手道は、韓国と日本の文化交流の橋渡しとして、重要な役割を果たしています。この文化交流は、韓日関係の改善に貢献しています。ここに、唐手道を通じて、韓日関係の改善を願います。

創刊を唐手人
으로 白紙한

本誌は、唐手人のために創刊されました。唐手人の活動、技術、そして、文化について、詳しく紹介していきます。ここに、唐手人の活動の発展を願います。

武徳館 新刊道場

武徳館 永登浦道場

武徳館 西大門道場

武徳館 新村道場

交通部 府下第一同

空軍本部 府下第一同

空軍士官学校 府下第一同

空軍第1旅團 府下第一同

武徳館 中央道場

武徳館 山道場

武徳館 城東道場

武徳館 YMOA 道場

武徳館 浦道場

武徳館 永登浦道場

武徳館 西大門道場

武徳館 新村道場

交通部 府下第一同

空軍本部 府下第一同

空軍士官学校 府下第一同

空軍第1旅團 府下第一同

視線·허리·자기·正確性

唐手道修練上三大重點

師範丁 呂永



視線·허리·자기·正確性 唐手道修練上三大重點

視線·허리·자기·正確性 唐手道修練上三大重點

視線·허리·자기·正確性 唐手道修練上三大重點

視線·허리·자기·正確性 唐手道修練上三大重點

短棒의 研究

師範朴英鎭



短棒의 研究 師範朴英鎭

短棒의 研究 師範朴英鎭

短棒의 研究 師範朴英鎭

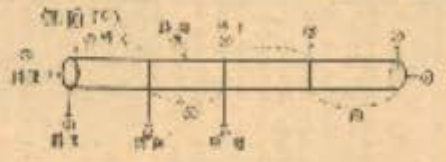
손발 단련법

품임없는 수련이 必要

師範金在俊

손발 단련법 품임없는 수련이 必要

손발 단련법 품임없는 수련이 必要



손발 단련법 품임없는 수련이 必要

손발 단련법 품임없는 수련이 必要

空軍第十一機關店本部

海軍本部店本部

海軍總兵隊店本部

海軍士官學校店本部

大韓學生會武會

武德館學生會

天八軍體育會武德道部

漢陽工務大學店本部

航空大學店本部

武德館京畿道本部

武德館江原道本部

武德館忠清北道本部

武德館忠清南道本部

武德館慶尙北道本部

武德館慶尙南道本部

武德館全羅北道本部

武德館全羅南道本部

武德館濟州支館

