

COLORIMETRIA/



R30 G122 B94 HEXO:#1E7A5E
C:84% M:28% Y:69% K:14%



R0 G54 B41 HEXO:#003629
C:93% M:48% Y:76% K:64%



R45 G45 B45 HEXO:#2D2D2D
C:71% M:61% Y:57% K:70%





TIPOGRAFÍA/

POPPINS LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789_:"'".\$%&/()=?¿Ç*^P"Ñ

POPPINS REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789_:"'".\$%&/()=?¿Ç*^P"Ñ

POPPINS BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789_:"'".\$%&/()=?¿Ç*^P"Ñ

POPPINS BLACK

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789_:"'".\$%&/()=?¿Ç*^P"Ñ

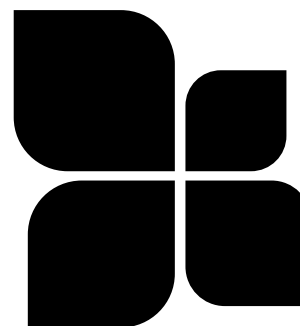


IMAGOTIPO/

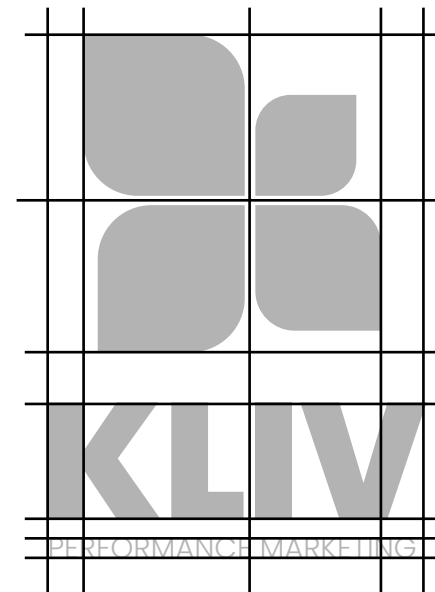
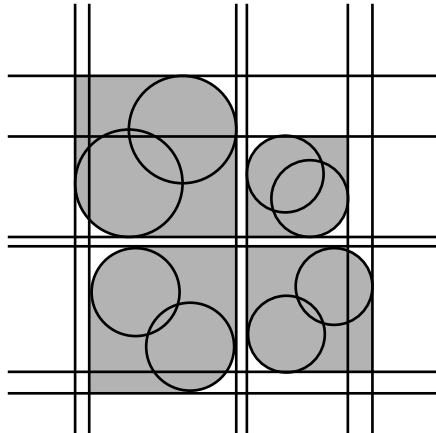
LOGOTIPO/

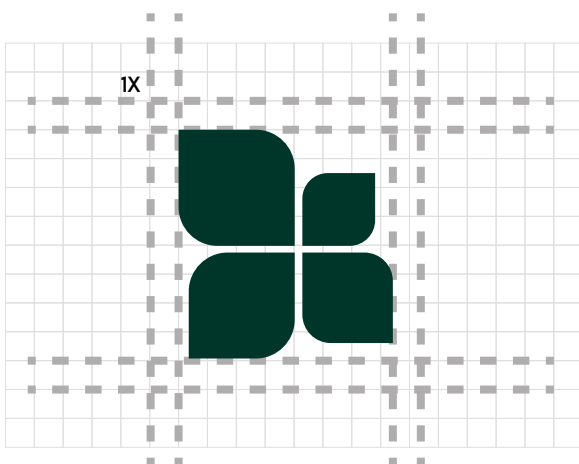
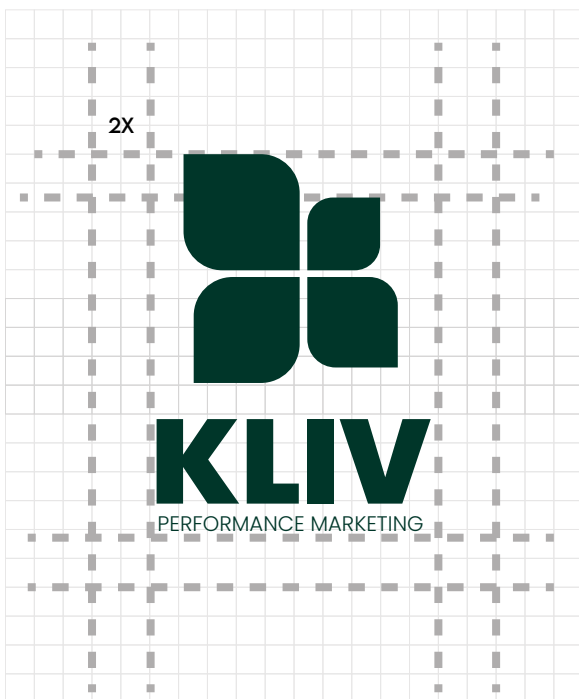


ISOTIPO/



CONSTRUCCIÓN/





ESPACIO DE RESPETO /

SE HA ESTABLECIDO UN ÁREA DE PROTECCIÓN EN TORNO AL LOGOTIPO. ESTA ÁREA DEBERÁ ESTAR EXENTA DE ELEMENTOS GRÁFICOS QUE INTERFIERAN EN LA PERCEPCIÓN Y LECTURA DE LA MARCA.

LA CONSTRUCCIÓN DEL ÁREA DE RESPETO QUEDA DETERMINADA POR LA MEDIDA "X".

SIEMPRE QUE SEA POSIBLE, ES PREFERIBLE AUMENTAR AL MÁXIMO ESTE ESPACIO SEPARANDO EL LOGOTIPO DEL RESTO DE ELEMENTOS DE LA PÁGINA (TEXTOS E IMÁGENES).

TAMAÑO IMPRESIÓN /

Impresión



40mm

Digital



114px

DESDE UN TAMAÑO MÁXIMO
ILIMITADO, SE ESTABLECEN
UNOS TAMAÑOS MÍNIMOS DE
REPRODUCCIÓN IMPRESA Y DIGITAL.

USOS CORRECTOS COLOR /



USOS CORRECTOS NEGATIVO/



USOS INCORRECTOS /



TAPIA

ESTUDIO DE DISEÑO



[tapiaestudiocreativo](#)



estudiocreativotapia@gmail.com



www.estudiocreativotapia.com