

## Equipe



Daniel Feitosa **Game Designer Mecânicas** 



Gustavo Rocha
Programador
Música



Maria Eduarda Artista Concept e Arte



João Pedro **Game Designer Narrativa** 



Gabriel Luis
Artista
Marketing

#### AUDIOGAME.IT





### Benchmark

Modelo de negócio maduro.

Necessidade de inclusão idiomáticas.

O visual não chega a ser inclusivo.

## High concept



Um jogo casual, inclusivo, onde você deve desviar de objetos através de diversos indicativos sensoriais.

#### História



Uma piloto interestelar entregando mercadorias pelo espaço em uma aventura repleta de sons.

#### Diferencial

- Looping de jogabilidade simples.
- Design amigável.
- Narrativa imersiva.
- Inclusão entre diferentes tipos de jogadores.

## Público alvo

Plataformas escolhidas serão PC e Mac.

Crianças de 5 a 10 anos de idade.



## Forças

- ◆ Integração.
- Conexão com a música.
- Controle simples.
- Língua portuguesa.





#### Viabilidade

Vendas diretas.

Vendas de pacotes de aventuras contendo novas galáxias.

Editais de fomento cultural.

Campanhas de financiamento coletivo.



#### Desafios futuros

Parcerias com ongs para um maiores validações

Parcerias com universidades\*

Tornar o projeto open source

# Obrigado



