# 文案——第一阶段——内容

## Deadline:11月27日

## 底线：避开政治倾向、交通事故和死亡（避讳）

**制作思路：先广角度（先尽可能多写一些方面和职业）、后深入（每条线、职业具体有哪些事情）**

**先做内容，再做数值！（数值第二阶段调整、平衡）**

1. **天赋设计**（文案）

数量：100～200条

名称要简洁、有内涵、倾向性。

稀有度低的事件高增益与高减益并存，

稀有度高的事件高增益低减益。

1. **事件设计**（文案）

数量：句子结构类：100\*100\*100左右（做三百条句子结构即达百万级别），单独事件1000条左右

先做内容，再做数值！（数值后期分配、平衡）

目前需要的事件分为两类：

1.句子结构（如主+谓宾+状语、主+系+表+状语+副词、主+谓宾+结果）的拼接来随机组合，这样很小的工作量便能产生大量的随机事件（荒谬的搭配之日后再改）例子：

*惠惠｜施放火焰魔法｜得到成仙*

*美国外交部长｜在白宫｜宣布地球上方已经没有航天器空间*

1. 单独句子的事件：可以是特定时间下发生的大事件（结合时事），例如：

*WTO宣布人类永生技术应当限制使用。*

也可以虚构一些概念和机构组织，以及一串具有因果关系的事件线等（例如童年练球-》大学校队-》NBA新秀状元-》总冠军），注意增加支线数量（如不利、退役当教练。。。）。