

## Семенов, 8-й семестр, 2017

Все, что вы хотели (или не хотели, но сдавать надо) знать о философии,  
но боялись спросить



*by Nyaxx11k aka KingKO,  
Institute for Porn and Pederasts,  
Chair of Roosterology*

# COntents

1	Истина как цель научного исследования. Истина и заблуждение.	5
2	Истина как объект философского исследования.	5
3	Философия как теория познания и самый общий метод мышления.	5
4	Понятие объекта и субъекта, объективного и субъективного	5
5	Ступени человеческого познания	6
6	Чувственное познание. Его основные формы.	6
7	Мышление как деятельность человека. Проблема правильного образа (метода) познания. Философия как метод мышления и наука о мышлении - логика	6
8	Два вида мышления: рассудочное и разумное, и две логики: формальная и содержательная (философская)	7
9	Классическое определение истины	7
10	Проблема определения понятий "мир" и "сознание"	7
11	Основной вопрос философии	7
12	Философия как мировоззрение (онтология). Натурфилософия. Социальная философия.	8
13	Материализм как онтология и как гносеология. Понятие материи.	8
14	В чем заключается вторичность сознания по отношению к материи.	8
15	Формы материализма. Натурматериализм и панматериализм.	9
16	Субъективный идеализм. Солипсизм. Трудности субъективного идеализма.	9
17	Объективный идеализм. Суть и основные компоненты.	9

18 Социоконструктивный идеализм	10
19 Монизм. Два его вида: материализм и идеализм	10
20 Понятие субстанции и акциденции	10
21 Дуализм и плюрализм	11
22 Агностицизм (феноменализм)	11
23 Позитивизм: первый, второй и третий. Постпозитивизм. Аналитическая философия.	11
24 Основные эпохи истории человечества.	12
25 Возникновение классового общества. Эпоха Древнего Востока. Общественный строй Древнего Востока. Появление письменности и преднауки.	13
26 Античное общество и античная эпоха. Возникновение в античном мире теоретического мышления, философии и науки.	13
27 Милетская школа. Проблема, которую она стремилась решить.	14
28 Гераклит Эфесский.	14
29 Пифагор и пифагорейцы.	15
30 Элейская школа. Основные ее представители. Учение Парменида о бытии. Вклад элеатов в развитие философской мысли.	15
31 Эмпедокл и Анаксагор.	16
32 Древнегреческий атоанизм. Возникновение абсолютного детерминизма.	17
33 Софисты. Протагор и Горгий.	17
34 Сократ.	18

35 Платон.	18
36 Аристотель.	19
37 Учение Аристотеля о бытии.	19
38 Учение Аристотеля о материи и форме.	20
39 Теория познания Аристотеля.	20
40 Учение Аристотеля об обществе.	21
41 Философия в позднеклассическую эпоху.	21
42 Философия в эпоху Римской державы.	22
43 Гибель античного мира. Философская мысль на заре средних веков. Северин Боэций, Аврелий Кассиодор. "Семь свободных искусств".	22
44 Каролингское возрождение. Иоанн Скот Эриугена.	23
45 Становление феодализма.	23
46 Возникновение городов и городской культуры в Западной Европе. Монастырские, епископальные и городские школы.	24
47 Ранняя схоластика: Ансельм Кентерберийский, Иоанн Росцелин, Пьер Абеляр, Иоахим Флорский	24
48 Арабы и арабские завоевания. Возникновение ислама и исламского богословия. Возрождение античной науки и возникновение интереса к античной философии в исламском мире. Арабская философия (арабский аристотелизм)	25
49 Философия на Востоке исламского мира. Аль-Кинди, Аль-Фараби, Ибн Сина, Аль-Газали.	25
50 Философия на Западе исламского мира. Ибн Рушд.	26

51 Арабы и развитие научной и философской мысли Западной Европы. Возникновение университетов в Западной Европе.	26
52 Аристотель и средневековая схоластика. "Золотой век схоластики".	27
53 Бонавентура и Альберт Великий	27
54 Фома Аквинский	27
55 Сигер Брабантский и Роджер Бэкон	28
56 Иоанн Дунс Скот И Уильям Оккам	28
57 Эпоха Возрождения. Ее значение в истории человечества.	29
58 Важнейшие деятели Возрождения в Италии, Голландии, Англии, Германии и Франции	29
59 Наука в эпоху Возрождения: Леонардо да Винчи, Николай Коперник. Философия Джордано Бруно.	30

## 1 Истина как цель научного исследования. Истина и заблуждение.

Согласно т.н. "Классическому определению истины", **истина** - это то, что согласуется с действительностью. Соответственно **заблуждение** - то, что с действительностью не согласуется. *Не ложь - это отрицание истины исключительно в матлогике. В остальных науках это - умышленное введение в заблуждение.* Ясно, что все науки занимаются поиском истины. Каждая из них ищет истину о чем-то своем: биология - о живых организмах, физика - о предельно общих законах природы и т.д.

## 2 Истина как объект философского исследования.

Ясно, что все науки занимаются поиском истины. Каждая из них ищет истину о чем-то своем: биология - о живых организмах, физика - о предельно общих законах природы и т.д. **Философия** же ищет истину о самой истине: как достичь истины, не свалившись в заблуждение.

## 3 Философия как теория познания и самый общий метод мышления.

Философия ищет истину о самой истине: как достичь истины, не свалившись в заблуждение. То есть философия является теорией познания (**гносеологией/эпистемологией**). По другому задача философии может быть сформулирована так: как мыслить правильно, т.е. так, чтобы прийти именно к истине. А это означает, что философия дает наиболее общий метод мышления.

## 4 Понятие объекта и субъекта, объективного и субъективного

**Субъект** - это существо, обладающее сознанием и волей, и способное к целенаправленной деятельности, которую оно направляет на **объект** - некий предмет/явление. У нас в курсе деятельность - это познание. Т.е. субъект познает объект. *Да, субъект может быть и объектом. Семенов грозился просить привести примеры объектов. Да, называем все, что видим, и будет счастье.* Соответственно, вводят понятия **субъективного** - оно означает, что что-то зависит от субъекта, и **объективного** - того, что от субъекта не зависит.

## 5 Ступени человеческого познания

У человека есть два способа познания - **чувственное познание** и **мышление** (ака **умственное познание**). Первое осуществляется органами чувств и человеку неподвластно. А второе - это человеческая деятельность, она подвластна сознанию, а значит, и методологию для нее можно разрабатывать (более того, это-то и есть философия как метод мышления).

## 6 Чувственное познание. Его основные формы.

Чувственное познание существует в трех формах, или, скорее, стадиях:

1. **Ощущение** - начальная фаза. Объект воздействует на субъекта, и его органы чувств (всего их 5) передают информацию об этом в мозг.
2. **Восприятие** - на этой ступени данные со всех органов собираются в единый образ предмета.
3. **Представление** - образ ранее воспринятого предмета может быть воспроизведен в сознании субъекта и в отсутствии этого предмета.

Это познание есть не только у человека, но и у любых животных. Понятно, что чувственного познания не достаточно для того, чтобы познать закономерности мира.

## 7 Мышление как деятельность человека. Проблема правильного образа (метода) познания. Философия как метод мышления и наука о мышлении - логика

**Мышление** - это уже человеческая деятельность, она подвластна сознанию, а значит, и методологию для нее можно разрабатывать, в отличие от чувственного. Более того, этим-то и занимается философия. Значит, философия является еще и наукой о мышлении - логикой. *Вообще, логика - это наука о мышлении, в центре внимания которой - его правильность или истинность. Далее мы увидим, что не все - философия, что логика. Следует оговориться, что это она изучает как способ достижения истины, т.е. не интересуется, например, отклонениями в мышлении (это к психиатрам) При мышлении органы чувств не используются непосредственно.*

## 8 Два вида мышления: рассудочное и разумное, и две логики: формальная и содержательная (философская)

Мышление может быть как субъективной деятельностью - **рассудочным мышлением**, так и объективным процессом - **разумным мышлением**. У каждого из них логика своя - соответственно, **формальная** и **содержательная**. Формальная логика изучает лишь правильность мышления, а посему от философии с проблемами истины она давно отпочковалась, став самостоятельной наукой. Логика же разумного мышления в философии используется интенсивно. *Это не значит, что философия забывает на чувственное познание и рассудок, и уж тем более, что она их отрицает. Очевидно, для работы разума нужны как чувственные данные, так и рассудок - чтобы стать известными, результаты работы разума в любом случае нужно перевести в формы, присущие рассудку.*

## 9 Классическое определение истины

Без лишних предисловий: **Истина** - это то, что согласуется с действительностью (*by Платон/Аристотель-у первого оно встречается раньше, но приписывают обычно второму*). Т.е. иначе говоря, истина - соответствие между миром и сознанием.

## 10 Проблема определения понятий "мир" и "сознание"

Обычно дают определение через род и видовое отличие. Мир и сознание - предельно общие понятия, еще более общее только одно - бытие (т.е. и мир, и сознание - есть): но это нам ничего не даст - бытие и так все включает. Значит, придется раскрывать отношение - что из них первично, что вторично. Это - **"основной вопрос философии"**. Именно по ответу на него классифицируют направления философии.

## 11 Основной вопрос философии

Обычно дают определение через род и видовое отличие. Мир и сознание - предельно общие понятия, еще более общее только одно - бытие (т.е. и мир, и сознание - есть): но это нам ничего не даст - бытие и так все включает. Значит, придется раскрывать отношение - что из них первично, что вторично. Это - **"основной вопрос философии"**. Именно по ответу на него классифицируют направления философии.



*Кстати, философ, считающий, что нет никакого основного вопроса - недофилософ и петух. Считающий, что на вопрос нет и не будет ответа - это уже другое.*

## 12 Философия как мировоззрение (онтология). Натурфилософия. Социальная философия.

Итак, определить мир и сознание можно только одним образом - раскрыв отношение между ними. Это значит, что тем самым будут определены оба понятия. Тем самым философия дает еще и предельно общий взгляд на мир, т.е. является **онтологией**. Раньше, когда науки еще были в зачаточном состоянии, только философия была готова дать хоть какую-нибудь картину мира. Такое учение называется **натурфилософией**. В настоящее время натурфилософия отмерла за ненужностью. *Но не онтология - она по-прежнему занимается проблемами мира - теми, которые нужны для теории познания.* Но кроме природы есть еще общество - им занимаются **социальная философия** и **философия истории**. И с ними все не так однозначно, как с натурфилософией. Во-первых, есть **общественное сознание** - в широком смысле это все знание человечества; более того, сознание отдельного человека формируется в обществе (*а дети-Маугли ни говорить, ни социализироваться не могут*). Во-вторых, разные школы придерживаются разных взглядов на общество: первые говорят, что общество - только название, а на самом деле есть только взаимодействующие люди. Вторые так признают общество. Это два направления - **социальный номинализм** и **социальный реализм** соответственно.

## 13 Материализм как онтология и как гносеология. Понятие материи.

Итак, первое направление в философии (*кстати, именно его и придерживается Семенов*) - это **материализм**: первичен мир, сознание вторично. Т.о. материализм признает объективную реальность - **материю**.

## 14 В чем заключается вторичность сознания по отношению к материи.

Нельзя сказать, что материалисты объявляют, что сознания нет вообще. Просто сознание не образует отдельного мира, оно зависимо от материи и не существует без нее. Действительно, сознание - продукт мозга, который есть ни что иное, как материя. Но это не самое главное. А самое главное в том, что сознание - *отражение* материи.

## 15 Формы материализма. Натурматериализм и панматериализм.

Материалисты до Маркса были непоследовательны: в природе они были материалисты (**натурматериалисты**) при переходе к обществу им приходилось переходить на позиции идеализма. Действительно, казалось бы, общество - это отражение сознания людей. *Еще бы, общество в отличие от физических тел не пощупаешь. Не говоря уже о том, что общество в отличие от мира не вечно - оно возникло вместе с людьми.* Маркс же нашел социальную материю - производственные отношения. Тем самым материализм стал полным - **панматериализмом**, или **диалектическим материализмом**. Другое важное его следствие - человек не просто пассивный наблюдатель, он воздействует на мир, преобразуя его.

## 16 Субъективный идеализм. Солипсизм. Трудности субъективного идеализма.

Итак, идеализм дает прямо противоположный материализму ответ: сознание первично, мир вторичен. Первый его сорт - **субъективный идеализм**: мир существует только в моем сознании. Представитель такого течения - Беркли (правда, на старости лет он ушел в объективные идеалисты). *Тут так же, как и с материалистами: мир не отрицается, а существует как комплекс моих восприятий.* Люди тоже существуют в моем сознании как духи. Точка зрения, когда мир есть лишь форма существования моего сознания, называется **солипсизмом**. Т.е. все, что не воспринимается, не существует. Что происходит с миром, когда я его не ощущаю (сплю, например)? Беркли вкрутился тем, что ввел других мыслящих духов, которые воспринимают мир в мое отсутствие (*"Стоп, люди же тоже должны пропадать, когда я сплю... А, неважно"*). А как мои представления отличать от восприятия? Очевидно, что воображаемым яблоком наестся нельзя. Вот тут и приходится вводить абсолютный дух, который бы отделял представление от восприятия. А это уже попахивает **объективным идеализмом**. Точнее, им и является. *Другие пытаются отгородиться софизмами.* Но субъективный идеализм - не просто глупость. Это, скорее, раздувание до неприличия одного из моментов отношения сознания и объективного мира.

## 17 Объективный идеализм. Суть и основные компоненты.

Итак, идеализм дает прямо противоположный материализму ответ: сознание первично, мир вторичен. Его второй сорт - **объективный (абсолютный) идеализм**. Его фундамент заложен еще пифагорейцами и Платоном, из тех, кто поновее - Шеллинг

и Гегель. Чтобы избавиться от багов солипсизма, вводят **абсолютный дух**, который бы отделял представление от восприятия. Этот дух - вне человека и человечества. Он творит (мыслит) природу. А духи людей уже отражают эту природу. Итого насчитываются три источника и три составные части объективного идеализма:

1. Абсолютный дух
2. Природа
3. Остальные духи (люди тут).

*Абсолютный дух кажется похожим на Бога, но мешать идеалистов и верунов нельзя - Семенов опустит тут же! И поделом: философия и религия - две большие разницы. Здесь и далее, вплоть до христианской философии, слово "Бог" означает скорее "абсолютный дух", чем "бородатый дяденька на небе, запивший этот мир за семь дней (или за шесть?)"*

## 18 Социоконструктивный идеализм

Его основоположник и ярчайший представитель - Фихте. Центральное понятие у него - Я. *Еще один субъективный идеалистика? Как бы не так!* Этот Я - общественный разум, творящий мир. Это не Я индивидов, и даже не их прямая сумма. Это - объективный дух по отношению к людям. Но в отличие от объективных идеалистов, Я не существует без индивидов. Это абсолютное Я творит не-Я.

## 19 Монизм. Два его вида: материализм и идеализм

Нам потребуются понятия **субстанции** и противоположного ему **акциденции**. **Субстанция** - это бытие, существование которого не обусловлено никаким другим бытием, находящимся за его пределами. А **акциденция** - это бытие производное, имеющее началом что-то отличное от него самого. Теперь философские течения можно классифицировать по числу субстанций. Материализм и идеализм - **монизмы**, т.е. у них только одна субстанция (материя или дух соответственно). *Есть еще монисты - маргиналы, у которых субстанцией является не мир и не сознание, а что-то еще: ощущения/жизнь/экзистенция. Вроде этих петушков можно свести к идеалистам, если вычистить словоблудие, прикрываемое терминами.*

## 20 Понятие субстанции и акциденции

**Субстанция** - это бытие, существование которого не обусловлено никаким другим бытием, находящимся за его пределами.

**Акциденция** - это бытие производное, имеющее началом что-то отличное от него самого.

## 21 Дуализм и плюрализм

Напомню, **субстанция** - это бытие, существование которого не обусловлено никаким другим бытием, находящимся за его пределами, а **акциденция** - это бытие производное, имеющее началом что-то отличное от него самого. **Дуализм** - это философское течение с двумя субстанциями. Его сторонником был, к примеру, Декарт. У него мир (протяженная субстанция) отдельно, сознание (мыслящая субстанция) отдельно. Но мыслящую субстанцию он делил на Бога и человеческую душу. А Бог создал все, в том числе и протяженную субстанцию, а потом просто забил на нее. Т.е. она и не очень-то и субстанция. Таким образом, Декарт не стоял целиком на позициях дуализма, а был эклектиком - с уклоном в объективный идеализм.

А **плюрализма** - течения с более чем двумя субстанциями, придерживался Лейбниц. Правда, у него градус эклектики был не ниже - вводя субстанции - монады, которые вечны, он вводит также и Бога, который их все же может уничтожать и создавать.

## 22 Агностицизм (феноменализм)

Наконец, есть течение, в котором субстанций - неопределенное количество. Т.е. человечество не знает ответа на основной вопрос, и не узнает никогда. Это - **агностицизм** aka **феноменализм**, и его создатель - Юм (*вообще-то он Хьюм - Ните*). Согласно Юму, чувственные данные - единственное, что мы знаем о мире. Чтобы ответить на основной вопрос, нам нужно выйти за рамки наших чувств. *Не путать со скептиками-они не отрицают познаваемость, а только сомневаются.*

## 23 Позитивизм: первый, второй и третий. Постпозитивизм. Аналитическая философия.

*Черты, причем очень популярные - Бертран Рассел, Карл Впоппер - это все сюда. Семенов говорит, что это наиболее популярная философия, по крайней мере, на Западе.*

1. 1-я волна. Конт, Милль, Спенсер. *Хотели очистить философию от метафизики. В результате - дикая эклектика.* Единственный источник знания - эмпирический.

2. 2-я волна ака **эмпириокритицизм**. Авенариус, Мах. Мешанина из субъективного идеализма и агностицизма. Вводят "элементы мира", и объявляют, что все вещи из них состоят. В результате эти элементы оказались ощущениями.
3. 3-я волна ака **неопозитивизм**. Родился из **аналитической философии** (Мур, Рассел, Витгенштейн), которая основной целью ставила анализ языка (ибо чувственные данные именно в языковую форму и пакуются). Представители - Карнап, Франк, Гедель, Шлик. Это также известно как **логический позитивизм**, некоторые даже отделяют его от аналитической философии. *Рухнул с позором.*
4. **Постпозитивизм** (Поппер, Кун, Лакатос, Фейерабенд). *Я просто оставляю это здесь:*  
*"...Возникший в результате кризиса неопозитивизма новый вариант позитивизма — постпозитивизм в лице, если не всех, то по крайней мере ряда его крупнейших представителей, встал на путь прямой дискредитации науки. Тенденции, отчетливо наметившиеся в работах Т. Куна (1922-1996), нашли свое завершение в сочинениях П. Фейерабенда (1924-1994). Согласно утверждениям последнего, теории науки имеют несколько не больше ценности, чем мифы, сказки, религиозные учения. А раз так, то наука ни в коей мере не может быть использована для опровержения феноменализма. Так, философское направление, объявлявшее себя ни мало ни много, а философией науки, превратилось в конце концов в теоретическое обоснование и оправдание любых лженаучных построений и вообще любого мракобесия, включая религиозное..."*  
*Короче, позитивизм - курятник.*

## 24 Основные эпохи истории человечества.

1. Зарождение человека - 1.9 млн лет назад
2. Современный человек появился 40 тыс. лет назад. Тогда было только житейское знание и **первобытный коммунизм** - общество было бесклассовым.
3. Потом появилась цивилизация - уже с **классами**. Ее основные признаки - монументальные сооружения и письменность. 31 век д.н.э-9 век д.н.э - **эпоха Древнего Востока**. Представлена в основном Древним Египтом и Шумерами (потом уже появились Индская цивилизация, Шань и гипотетическая Ся). Там возникла преднаука - знание уже собиралось и фиксировалось, но анализа причин и доказательств не было. Строй там был интересный - Маркс назвал его "**азиатский**", Семенов же называет его **политарным**. Некоторые историки говорили, что там был рабовладельческий строй, но это неверно - рабы там не играли роли.
4. 8 в.д.н.э-5 в.н.э. - **Античная эпоха**. Там появилась наука, философия, и там было **рабство**.

5. 6 в.н.э-15 в.н.э. - **Средневековье**. Там **феодализм**.

6. 16 в.н.э-1914/1917 - **Новое Время**. Там **капитализм**.

7. 1914/1917-наше время - **Новейшее время**. Там все еще пока **капитализм**.

*Напомню - **частная собственность**-это собственность, позволяющая одним людям эксплуатировать других. С **личной собственностью** ее путать нельзя.*

## 25 Возникновение классового общества. Эпоха Древнего Востока. Общественный строй Древнего Востока. Появление письменности и преднауки.

эпоха Древнего Востока была в 31 век д.н.э-9 век д.н.э. В нее появилась **цивилизация**-классовое общество, города, монументальные сооружения и письменность (пока - в виде иероглифов на камне/папирусе). Тем самым знание стало фиксироваться. Это еще не наука, потому что анализа знаний, поиска причинно-следственных связей и доказательств не было - только готовые рецепты ("*А вывести формулу можете? Нет? На передачу!*"). Знание было общим - содержало и астрономию, и медицину, и математику. Маркс назвал его "**азиатский**", Семенов же называет его **политарным**. При нем есть работники и управляющие. Средства производства принадлежат управляющим, но не каждому по отдельности а все всем сразу. *Поэтому-то в СССР и говорили, что в эту эпоху было рабство. Уж больно похожи госпредприятия и номенклатура на Древний Египет. Семенов характеризует строй СССР как **индустриальный политарный**.*

## 26 Античное общество и античная эпоха. Возникновение в античном мире теоретического мышления, философии и науки.

Говоря об античной эпохе (8 в.д.н.э-5 в.н.э.), нужно первым делом упомянуть Древнюю Грецию. Это было не цельное государство, а скорее сеть из 260 полисов, разбросанных по Греции, Италии, побережью Средиземного моря и его островам. Т.е. от северной Африки до южной Франции и побережья Черного моря. Там было **рабство** - захваченные на войне люди лишались всех прав и отправлялись на работы. За 6-7 лет человек изнашивался и умирал. Политические режимы в Греции были разнообразными - от **тирании** до **демократии**. Именно в Древней Греции появились науки, в т.ч. философия, и теоретическое мышление.

Второе важное государство - это Древний Рим. Рим возник еще в 8-м веке д.н.э., однако влияние он стал набирать только в 3 в. д.н.э., уже после развала империи

Александра Македонского. Тогда Рим был республикой. Потом, уже в 1-м веке д.н.э., появилась Римская Империя. Ее развал (или, скорее, раскол на Западную и Восточную) империи в 476 году н.э. считается концом античности.

## 27 Милетская школа. Проблема, которую она стремилась решить.

Фалес (≈624 д.н.э - ≈546 д.н.э.). Город: Милет, Малая Азия.

Математик, астроном, философ. Первый доказал теорему (*да-да, ту самую, про параллельные прямые и угол*). Предсказывал затмения. В плане философии же - основатель **Милетской школы**, да и вообще **философии**. Считал, что в мире есть первовещество, и все сущее - его проявления. Фалес считал это первовещество **водой** (*скорее, это нечто абстрактное, текучее и жидкое, а не буквально вода из моря*). А так как все движется и меняется, то есть и движущая сила - **душа, "психе"**.

Анаксимандр (≈619 д.н.э - ≈546 д.н.э.). Город: Милет, Малая Азия.

Создатель первых солнечных часов, первой карты. Считал, что в мире все движется по единым законам. Человек у него - потомок морских животных, а мир имеет вид вращающегося цилиндра. Его осколки улетели и образовали звезды и Солнце с Луной. Причем таких цилиндров бесчисленное множество, мы - на одном из них. По его мнению, в мире есть первопричина, первовещество. В отличие от Фалеса, считал им нечто неопределенное -т.н. **апейрон**. Он неосязаем и доступен только уму.

Анаксимен (≈585 д.н.э - ≈525 д.н.э.). Город: Милет, Малая Азия.

У него мир имеет вид неподвижного диска. Первовеществом у него был **воздух**, превращающийся во все остальное в результате разрежения и сгущения.

Главный же вопрос - мир вечен, но в нем нет ничего вечного. Что же делает мир вечным? Именно это и было причиной введения первовещества. Сходные взгляды высказывал Гераклит. Его и милетцев иногда даже объединяют в **Ионийскую школу**.

## 28 Гераклит Эфесский.

Гераклит (≈540 д.н.э - ≈480 д.н.э.). Город: Милет, Малая Азия.

Как и милетцы, считал мир вечным, в котором нет ничего вечного. Тоже вводил первовещество - на этот раз **огонь**: "Мир был, есть и будет огнем, вечно разгорающимся и утихающим". Но интересен он также тем, что видел движущую силу в противоречивости этого мира (*по типу "нож-это оружие, но в руках хирурга он спасает жизни и т.д."*). Получается, мир состоит не из набора вещей, а из процессов. Т.о. Гераклит - создатель **диалектики**.

## 29 Пифагор и пифагорейцы.

Пифагор (≈570 д.н.э - ≈487 д.н.э.). Родился на острове Самосе, но жил и работал в южной Италии.

Сторонник аристократии, поэтому свалил сначала с Самоса с его тираном, а потом из Кротона после демократического переворота. Основатель пифагорейской школы. Доказал теорему имени себя.

Выделял три области исследований - религию, этику и науку. Пифагор и пифагорейцы чуть ли не обожествляли числа: все явления - это числа. Мир описывали как центральный огонь (*не Солнце*), вокруг которого вращаются десять сфер: пять планет, Земля, Солнце, Луна, Млечный путь и Антиземля (чтобы всего было десять). Делили все на десять пар противоположных понятий, например: "четное-нечетное", "мужское-женское", "четырёхугольное-многостороннее", "свет-тьма" и т.д.

## 30 Элейская школа. Основные ее представители. Учение Парменида о бытии. Вклад элеатов в развитие философской мысли.

Ксенофан (≈580 д.н.э - ≈490 д.н.э.). Бродячий певец родом из Малой Азии, обошел всю Грецию. **Пантеист**-отождествлял Бога и природу, бытие. Мифологию Древней Греции не признавал, считал выдумкой людей.

Парменид (≈546 д.н.э - ≈470 д.н.э.). Город Элея, это в Италии.





Что такое бытие? Это - то, что есть. А небытие? То, чего нет. Раз так, то бытие вечно, иначе откуда оно пришло и куда уйдет? В небытие? Так некуда, получается. А раз так, то и в мире ничто не появляется и не исчезает и не меняется. Итого есть только неподвижное и единое (иначе два бытия отграничены небытием) бытие, а наши чувства нас обманывают. А это, кстати, уже важная мысль - Парменид поделил познание на чувственное и умственное.

Зенон Элейский (не путать с Китийским-тот был стоик!) (≈490 д.н.э - ≈430 д.н.э.). Ученик Парменида, доказывал своего учителя **апориями** - парадоксами, из которых следовала невозможность движения. До нас дошло не все. Например: "Летящая стрела неподвижна, так как в каждый момент времени она занимает равное себе положение, то есть покоится; поскольку она покоится в каждый момент времени, то она покоится во все моменты времени, то есть не существует момента времени, в котором стрела совершает движение." Или про Ахиллеса, черепаху и сходимости рядов.

Мелисс (≈485 д.н.э - ≈425 д.н.э.). Его важнейшее положение - бесконечность мира не только во времени, но и в пространстве. Опять же, явления - видимости, а есть только сущности.

*И напоследок еще раз следует подчеркнуть: раз чувства нас обманывают, какое-то движение подсовывают, то истину необходимо постигать **разумом**.*

## 31 Эмпедокл и Анаксагор.

Эмпедокл (≈492 д.н.э - ≈430 д.н.э.). Жил на острове Сицилия.

Вводил четыре элемента: огонь, воду, землю и воздух. Они вечны, а все сущее - результат смешения этих стихий под действием двух сил - **дружбы и вражды**. **Редукционист** - сводит вещи к смеси старых качеств. История у него разбита на 4 фазы:

1. Вначале была дружба
2. Потом появилась вражда, но влияние дружбы еще решающее
3. Потом только вражда
4. И наконец, происходит переход от вражды к дружбе. Мы именно в эту эпоху и живем.

У него было много интересных мыслей - про конечность скорости света, про естественный отбор (правда, это было скорее соединение нежизнеспособных органов в монстров, которые в итоге стали гармоничными и способными к размножению). А ощущение он понимал так: частицы стихий стряхиваются и попадают на наши органы чувств.

Анаксагор ( $\approx 496$  д.н.э -  $\approx 428$  д.н.э.). Родился в Клазоменах, Малая Азия. Переехал в Афины, был другом Перикла, который даже спас его от кары за безбожие.

У него есть семена мира, их, в отличие от Эмпедокла, бесчисленное множество. Движущая сила, объединяющая их - **ум (нус)**. Т.е. тела - просто смешение семян мира.

*Но это еще не атомизм. И у одного, и у второго, стихии были бесконечно делимы.*

## 32 Древнегреческий атомизм. Возникновение абсолютного детерминизма.

Демокрит ( $\approx 460$  д.н.э -  $\approx 360$  д.н.э.). Город: Абдеры, во Фракии.

Ярчайший представитель **атомистического материализма**. Ученик Левкиппа, который и предполагается как создатель сего направления (*но увы и ах, данные неточные*). Его взгляды неясны до конца - возможно, его точка зрения менялась в процессе. Основные же положения: есть пустота, небытие. В ней есть мельчайшие неделимые частицы - **атомы** (*Неделимые? Резерфорд, Кюри и Майтнер под столом.*). Эти атомы обладают весом, формой и незримы. Из них-то все и состоит. Да, и чувства нас опять-таки обманывают. Мир не такой, как в сознании. *Говорят, на старости лет даже глаза себе выколол, чтоб постигать мир исключительно разумом.* И важнейшее его открытие - **детерминизм**. Атомы подчиняются всеобщим законам, а значит, все имеет причину и предопределено. Необходимость тоже всеобщая. Эпикур впоследствии взял атомизм на вооружение, но детерминизм отвергал - у него была случайность и свобода воли.

## 33 Софисты. Протагор и Горгий.

Софисты были в 6-5 вв д.н.э. Они были профессиональными ораторами. Обучали риторике и философии, ибо умение отстоять свою точку зрения было необходимо (демократия-выборы, суды без прокуроров/адвокатов). Умели доказать что угодно.

-*Это собака - твоя?*

-*Ну да, я ее хозяин.*

-*А она часом не мать?*

-*Ну мать, вон у нее щенки бегают.*

-*Ага, значит она твоя и мать. Значит, ты - сукин сын. q.e.d.* Подразделяются они на старших и младших. Протагор и Горгий - оба старшие.

Протагор ( $\approx 486$  д.н.э -  $\approx 411$  д.н.э.). Город: Абдеры, во Фракии.

Считал, что человек - мера всех вещей. А раз так, то и у каждого своя правда. Истина есть то, что приносит пользу. А полезность субъективна.

Горгий (≈480 д.н.э - ≈380 д.н.э). На протяжении жизни жил в Италии, Афинах, умер в Ларисе.

Горгий in a nutshell:

1. Ничто не существует.
2. Если же и существует, то не познаваемо.
3. Ну а если и познаваемо, то языком непередаваемо.

*Короче, в этих учениях образ жизни софистов виден насквозь.*

## 34 Сократ.

Сократ (≈469 д.н.э - ≈399 д.н.э). Афинянин.

Книг не писал, вел беседы (называл методику **майевтикой** - искусством повивальной бабки): вначале включал иронию, и когда оппонент понимал, насколько безблагодатная у него точка зрения, Сократ наводящими вопросами помогал ему родить мысль. Был обвинен в развращении молодежи и богохульстве. Приговорен к казни и выпил яду.

Что же касается его философских воззрений, то он считал, что добродетель проистекает из знания: "никто не желает зла по своей воле - зло от незнания". Спорами восстанавливал авторитет истины, опущенной софистами. Тремя главными добродетелями считал мужество, справедливость и умеренность. Говорил, что круг потребностей нужно ограничить, чтобы не зависеть от других людей (эту мысль развили **киники**).

## 35 Платон.

Платон (Аристокл) (≈427 д.н.э - ≈378 д.н.э). Афинянин, но после смерти Сократа покинул Афины. Создатель философской школы - Академии. Родоначальник эстетики.

Придерживался **объективного идеализма**. Он отделил слово от понятия: первое материально, второе идеально. Пришел к идее, что есть мир вещей и мир идей, задавшись вопросом о том, существует ли общее в реальном мире. Идеи вечны, а вещи приходят и уходят. У человека есть душа, она вечна и пребывает в мире идей, если не находится в теле. Высшая идея - благо. Душа вспоминает идеи, которые она видела в том мире - отсюда у нас есть какие-то понятия (например, о том же благе и красоте). У него есть и материя, из которой состоят вещи. И еще у него есть Бог, который, руководствуясь идеями, творит мир из материи. Душу человека делил на

три: ощущающую, пылкую и разумную. Первые две сравнивал с конями, а третью - с извозчиком.

У него есть классификация государственных строев: власть одного (царь/тиран), власть группы (аристократия/олигархия), власть большинства (демократия). Описывал трехклассовое идеальное общество - правители-философы, стражи, крестьяне-ремесленники.

## 36 Аристотель.

Аристотель ( $\approx 384$  д.н.э -  $\approx 322$  д.н.э.). Родился в Ставире, жил в Афинах. Путешествовал по Греции. Воспитатель Александра Македонского. Прошел Академию, но впоследствии основал свою школу - Ликей (Лицей). Бежал из Афин после смерти Александра Македонского.

Геоцентрист, считал, что есть 55 небесных сфер. На Земле все состоит из огня/воды/земли/воздуха, и так до орбиты Луны, а все, что выше - эфир. Остальное - см. ниже.

## 37 Учение Аристотеля о бытии.

Вводил 10 основных категорий:

1. Сущность
2. Место
3. Время
4. Положение
5. Отношение
6. Обладание
7. Претерпевание/Страдание
8. Движение
9. Качество
10. Количество

Вводил 4 типа причин

1. Материальная - из чего
2. Формальная - что
3. Целевая - ради чего
4. Действительная/Производящая - откуда

И 6 форм движения

1. Перемещение
2. Рост
3. Уменьшение
4. Качественное преобразование
5. Возникновение
6. Исчезновение

Где движение, там энергия, его осуществляющая. Выделял три типа души - присущая всему живому, присущая животным и присущая человеку. Душа не привязана к телу, управляет им и не зависит от него.

## **38 Учение Аристотеля о материи и форме.**

У Аристотеля было понятие материи. Из нее состоят все вещи. Но материя сама по себе пассивна: чтобы образовать вещь, она должна соединиться с формой. Бог - высшая форма.

## **39 Теория познания Аристотеля.**

Разделял чувственное познание и мышление. У него было два разума - пассивный человеческий и активный божественный. В человеческом есть общее знание, которое извлекается миром и активным разумом. Создал формальную логику - три закона:

1. Тожества - понятие употребляется в одном и том же значении.
2. Противоречия - "Не противоречь сам себе"
3. Исключения 3-го: или А, или не-А истинно - третьего не дано.

Разрабатывал учение о силлогизмах.

## 40 Учение Аристотеля об обществе.

Из работ Аристотеля об обществе мало что дошло. Из того что дошло: делил режимы на 6 категорий:

1. Царизм/Тирания - власть одного в интересах всех/его самого.
2. Аристократия/Олигархия - власть группы в интересах всех/ее самой.
3. Полития/Де(рь)мократия - власть среднего класса/толпы.

В каждой группе первый режим хороший, второй плохой. *Потом произошел сдвиг в терминах: полития стала демократией, а демократия - охлократией.* Делил общество на три слоя - богачи, средняки, бедняки. Их интересы противоположны друг другу - а это уже зачатки идей о классовой борьбе. Сам Аристотель был на стороне средняков.

## 41 Философия в позднеклассическую эпоху.

После Аристотеля философия была уже не та. Поздней классикой называют 4 век д.н.э. Далее, уже после смерти Александра Македонского, идет эпоха эллинизма (до 30 года д.н.э., после которого Рим уже всех нагнул). Перечислим основные направления:

1. Киники. Центральная мысль - идея независимости путем ограничения потребностей (первой ее высказывал Сократ).
2. Эпикурейцы. Демокритовский атомизм, ну уже без детерминизма.
3. Стоики *не стояки* - это к *Диогену!*. Зародилась в Греции, но и в Риме была популярна. Была идея о полной предопределенности, а свобода состояла в том, чтобы подчиниться судьбе.
4. Скептики. Сомнение и невозмутимость. *По легенде, скептик Пиррон назвал идеалом своего направления свинью, которая во время шторма сидела на корме и невозмутимо жрала из корыта.*
5. Разгулялись **эkleктики** - заимствующие разные идеи из разных школ, иногда даже не заботясь о согласованности учения.

Детально они обсуждаются в вопросах 60-63.

## 42 Философия в эпоху Римской державы.

Эпоха Римской державы - последняя эпоха античности. Помимо классической философии, появляется еще и христианская, которая, правда, часто сводилась к богословию. Христианство зародилось в 1 в.н.э. среди низов, как коллективная воля народа к справедливости. Призывала к смирению, ибо Боженька на небе всех рассудит. Была принята на вооружение правящим классом - в 313 году н.э. император Константин уравнил в правах христианство и религию древнего Рима (*а что, это отличный опиум для народа получился - до сих пор юзают.*). Опять же, просто перечислим основные направления:

1. Эклектики, например Цицерон (он больше по ораторству был).
2. Поздняя стои.
3. Неоплатонизм.
4. И христианская философия, в той ее части, в которой она не сводилась к тупому богословию.

Детально они обсуждаются в вопросах 64-67.

## 43 Гибель античного мира. Философская мысль на заре средних веков. Северин Боэций, Аврелий Кассиодор. "Семь свободных искусств".

Начали образовываться варварские государства. Римская империя рухнула в 476 году, хотя де-факто она распалась раньше. В Италии воцарился Теодорих, король остготов.

Северин Боэций (480-524). Был приговорен к казни за участие в заговоре, в тюрьме написал книгу "Утешение философией", в которой занимал позиции стоиков. Утверждал, что Бог знает будущее, но это не отменяет свободной воли индивида. Переводил труды.

Аврелий Кассиодор (≈485-≈585). Создатель концепции "Семи свободных искусств". Они делись на две ступени - **тривиум**:

1. Грамматика
2. Риторика
3. Диалектика (по сути, это и есть философия)

и **квадриум**:

1. Арифметика
2. Геометрия
3. Музыка
4. Астрономия

## 44 Каролингское возрождение. Иоанн Скот Эриугена.

После крушения Римской империи с философией было все плохо - богословие подменяло ее. В эпоху правления Карла Великого - Каролингское возрождение - наступил подъем.

Иоанн Скот Эриугена (810-877). Ирландец. Жил и работал при дворе Карла Великого. С примесью богословия, но все-таки философ. Наследник патристики. Ставил знание выше веры. То, что все знание содержится в Библии, означает, что его нужно уметь подчерпнуть оттуда. Считал, что общее существует - был **реалистом**. Считал, что есть три формы существования общего:

1. В божественном разуме
2. В вещах
3. В голове человека

## 45 Становление феодализма.

После распада Каролингской империи начались изменения в обществе, приведшие к созданию нового строя - феодализма (10-11 вв). Это был синтез цивилизованных остатков структур Римской империи и варварского строя Германии. Он основан на собственности на землю. Крепостные крестьяне уже не были рабами (Например, нельзя было убить крепостного. Правда, можно засудить и казнить.); но феодализм возможен и без них. Были также и крестьянские общины. Крестьянин платил помещику оброк или отрабатывал его на барщине. Землю можно было брать в аренду - так появились сеньоры и вассалы. В западной Европе осталась одна централизованная структура, обладавшая властью - католическая церковь.



## 46 Возникновение городов и городской культуры в Западной Европе. Монастырские, епископальные и городские школы.

10-11 вв. ознаменовались окончательным утверждением феодализма. В западной Европе осталась одна централизованная структура, обладавшая властью - католическая церковь. Города становились все более и более независимыми; возникают городские общины, собственный аппарат принуждения у городов и т.п. Возникла потребность в образовании. В городах стали появляться школы и университеты; последние обладали автономией. И философия в школах тоже была. Ее называли **схоластикой**.

## 47 Ранняя схоластика: Ансельм Кентерберийский, Иоанн Росцелин, Пьер Абеляр, Иоахим Флорский

В 11 веке появилось направление в философии, именуемое **схоластикой**.

Ансельм Кентерберийский Д'Аоста. (1033-1109). Глава английской церкви.

Веру ставил выше знания: да, без знания никуда, но оно служит вере. Придумал **онтологическое доказательство** существования Бога: "Бог - совершенное существо. Но как может совершенное существо не существовать" (*софист долбаный!*). **Реалист** - считал, что общее существует - это план, по которому Бог создавал этот мир; а также в вещах и в сознании (*привет, Иоанн Скот Эриугена*)

Иоанн Росцелин (1051-1122).

А этот- **номиналист**. Общие понятия - только слова, и ничего более. Больше его работ не дошло, т.к. был еретиком.

Пьер Абеляр (1079-1142).

Тоже **номиналист**, но уже не такой, как Иоанн Росцелин: общее - не только слово, но и понятие. Т.е. оно существует в человеческом сознании. Также ставил знание выше веры. В сочинении "Да и нет" привел противоречия в Библии. Также написал "Историю моих бедствий", хотя это уже не о философии.

Иоахим Флорский (Калабрийский) ака Джоаккино да Фьоре (1130-1202).

Делил историю человечества на три эпохи:

1. Эпоха Бога-Отца: люди живут по плоти, и в повиновении их может держать только рабская покорность.
2. Эпоха Бога-Сына: люди поумнели, и покорность уже не рабская, а сыновья.

3. Эпоха святого духа: люди будут управлять сами собой и наступит свобода. В "Откровениях" Иоанна Богослова вычитал, что это наступит в 1260 году.

Эти люди все признавали необходимость знаний в той или иной мере. Были еще **иррационалисты**, которые говорили, что знания вообще не нужны (*Этих петушков мы не изучаем*).

## 48 Арабы и арабские завоевания. Возникновение ислама и исламского богословия. Возрождение античной науки и возникновение интереса к античной философии в исламском мире. Арабская философия (арабский аристотелизм)

На востоке были кочевые племена (у них было что-то вроде первобытного коммунизма) и города, уже с классовым обществом. Разрозненным городам следовало бы объединиться, и это было основной предпосылкой возникновения религии. В итоге такой религией стал ислам, созданный Мухаммедом из Мекки. Это монотеистическая религия - нет бога кроме Аллаха (и Мухаммед - пророк его). Испытал влияние иудаизма и христианства. Под ее влиянием, все очень быстро собралось в Халифат - исламское государство (*запрещенная в РФ терроризм... ой да ну на#@!*). Пошел процесс завоевания: от 2/5 Испании ("Конкиста") до Индии, Индонезии и Филиппин. Руси тоже досталось - Татаро-Монгольское Иго же. Арабы познакомились с античной наукой, и стали переводить тексты. Развивается астрономия (навигация в море + вычисление положения Мекки, чтобы молиться на нее). Ислам раскололся на суннизм и шиитизм, появилось исламское богословие - **калам**. Философия тоже проникла через античные тексты. Особенно велико было влияние Аристотеля - появился арабский аристотелизм.

## 49 Философия на Востоке исламского мира. Аль-Кинди, Аль-Фараби, Ибн Сина, Аль-Газали.

Аль-Кинди (800-877). Жил в Ираке (город рождения не известен точно - Басра или Куфа. Умер в Багдаде.)

Философ и естествоиспытатель. Первый арабский **аристотелист**. Уважал знание, делил его на три ступени: логику, естественные науки и философию. Подвергся гонениям на религиозной почве.

Аль-Фараби (870-950). Родился в Казахстане, свалил в Дамаск.

**Аристотелист**, но с оговорками. Мир, например, не вечен, а создан Аллахом.

Религию считал низшей формой знания, облаченной в метафоры для упрощения понимания ее простым народом. А вот философия - это да, это высшая форма знания, для небыдла.

Ибн Сина ака Авиценна (980-1050). Жил в Бухаре.

**Аристотелист** и даже мир вечен. Бог - это мышление, мыслящее о самом себе. В мир это мышление не вмещивается. Общее у него существует в божественном разуме, вещах и понятиях (*пряма-таки Иоанн Скот Эриугена arab edition*). Медик.

Аль-Газали (1058-1111). Иран, Тус.

Богослов. Аристотелистов обвинял в безбожии, отступлении от Корана, а главным способом познания считал интуицию.

## 50 Философия на Западе исламского мира. Ибн Рушд.

Ибн Рушд ака Аверроэс (1126-1198). Из Кордовы.

**Аристотелист** до мозга костей, продолжатель материалистической линии в трудах Аристотеля. Бог - это мышление, мыслящее о самом себе, как у Ибн Сины. Душа у него неразрывно связана с телом: бессмертия нет (хотя и говорит о бессмертии человечества). Вещи не пришли извне, а всегда принадлежали миру (а он вечен). Религия и философия у него - по-разному сформулированная истина, как у Аль-Фараби.

## 51 Арабы и развитие научной и философской мысли Западной Европы. Возникновение университетов в Западной Европе.

В конце 12 века возник первый университет - Болонский. Появился слой из духовенства - преподаватели. У университета была автономия, собственный суд и полиция. Университет делился на факультеты, во главе стояли деканы, из них один был ректор (*с тех пор мало что поменялось*). Факультеты были - младший - на нем 6 лет изучали артистику - те самые 7 свободный искусств, и старшие - богословия, права и медицины (на них учились еще 5-7 лет). Говорили там на латыни и только на латыни. А в Испании тем временем началась **Реконкиста** - пачили мавров - арабов. Арабская философия тогда и проникла в Европу. Особенно в университетах котировался Ибн Рушд - его последователи именовались **аверроистами**. Через арабов проник и сам Аристотель.

## 52 Аристотель и средневековая схоластика. "Золотой век схоластики".

Аристотель проник в Западную Европу вместе с арабской философией и стал популярен. Церковь его даже запрещала (1-я половина 13 в), но университеты не обратили внимания на это визгливое кукареканье, и продолжили читать Аристотеля. Наступил золотой век схоластики. Появились церковные ордены - **Францисканцы** (аврелианцы, Аристотеля принижали) и **Доминиканцы** ("Псы господни", Аристотеля объявили высшим авторитетом).

## 53 Бонавентура и Альберт Великий

Джованни Фиданца ака Бонавентура (1221-1274). Генерал ордена францисканцев.

Идеи у него существуют, но высшее познание дано только Богу. Теология у него во главе всех наук. Познание у него имеет три формы

1. Познание вещей, созданных Богом
2. Познание совственной души
3. Слияние с Богом

Вера, естественно, выше знания.

Альберт Великий ака Альберт фон Больштедт ака Doctor Universalis (1206-1286).  
По происхождению - немец, но учился в Падуе, потом ездил и преподавал. Вступил в Доминиканский орден.

Считал, что необходимо знать греческую философию. Философию и богословие различал. У него две истины - разума и откровения, и вера важнее знания.

## 54 Фома Аквинский

Фома Аквинский (1225-1274). Тоже вступил в Доминиканский орден. Ученик Альберта Великого

Продолжал гнуть линию про две истины, но утверждал, что эти две истины отличаются только по форме. Важны и знания, и откровения. Но философия так обслуживает веру. Утверждал, что есть недоказуемые и непостижимые для человеческого разума истины. Общее у него опять имеет тройное бытие (см. Иоанн Скот Эриугена). **Соц. реалист** - общество у него существует. В обществе неизбежно

неравенство. Монархист - пусть король владеет телом, а церковь - душой. Ввел еще доказательства бытия Бога:

1. Существует цепь причин. Что есть первопричина? Б-г.
2. Мир в движении. Кто есть перводвижитель? Б-г.
3. Есть необходимость. Что она такое? Б-г.
4. Есть все более и более совершенные существа. А самое совершенное? Б-г.
5. В мире есть цель, целесообразность. Кто ее задал? Б-г.

Его философия - **томизм** - в пропатченном виде и поныне юзается церковью.

## 55 Сигер Брабантский и Роджер Бэкон

Это пошли аверроисты.

Сигер Брабантский (1235-1284). Француз. Как еретик, подвергся гонениям.

Душа смертна, человечество бессмертно, истина двойственна.

Роджер Бэкон (1214-1294). Окончил Оксфорд, свалил Париж. Тоже подвергся гонениям, лишен права преподавать, арестован, умер в тюрьме.

Критик феодального строя. Философия, по его мнению, должна давать путь к познанию. Уважал математику и оптику. Считал скорость света конечной. Знание у него из трех источников:

1. Авторитет
2. Ум
3. Опыт. Это главный источник

## 56 Иоанн Дунс Скот И Уильям Оккам

Иоанн Дунс Скот (1266-1308). Окончил Оксфорд. Преподавал в Оксфорде, Париже, а умер в Кельне.

Завершил теорию двух истин - теперь между ними нет ничего общего. Религия недоказуема, богословие не наука.

Душа смертна, человечество бессмертно, истина двойственна. **Реалист** - общее есть, но науки движутся от общего к отдельному. Т.е. отдельное у него - основа. **Сенсуалист**

Уильям Оккам (1285-1349).

Доказывал, что папство - временный институт. **Крайний номиналист** - познание у него интуитивное (т.е. чувственное), которое дает только отдельное. А дальше уже разум городит абстракции.

## 57 Эпоха Возрождения. Ее значение в истории человечества.

Грань между Средневековьем и Возрождением условна. Обычно ее проводят по границе 15-16 века. Расцвели города в западной Европе, поднялась торговля. Рента с крестьян стала братья деньгами. Крепостное право начало отмирать. Возникло централизованные государства - Англия, Франция, Испания. В остальных - города-государства. Феодалный уклад сменяется там торгово-бюргерским. Возникает антифеодалное движение. В центре новой культуры - **гуманизма** - человек. Возрождение античной культуры (отсюда и название эпохи). В работах Бруни и Бьендо появились термины "античность" и "новое время". Возникло книгопечатание - книги подешевели и распространились.

## 58 Важнейшие деятели Возрождения в Италии, Голландии, Англии, Германии и Франции

Франческо Петрарка (1304-1374). Создатель литературного итальянского. Имел труды по истории.

Джованни Бокаччио (1313-1375). Критиковал Средневековые порядки и духовенство в своей книге "Декамерон".

Лоренцо Валла (1407-1457). Указывал на необходимость критики источников, как античных, так и библейских. Разоблачил "Константинов дар".

Пьеро Помпанацци (1462-1525). Довольно антирелигиозен - указывал, что три монотеистические религии - христианство, иудаизм, ислам - противоречат друг другу, а потому хотя бы две - фейк. Написал "Трактат о трех обманщиках".

Никколо Макиавелли (1469-1527). Политический деятель из Флоренции. Написал книгу "Государь". Мечтал о единой Италии. В книге "История Флоренции" есть намеки на объективность истории, но явно он такого не говорит.

Николай Кузанский ака Кребс (1404-1464). Кардинал. Вселенная у него бесконечна, а Земля - не ее центр. Изучал отличие рассудка а разума.

Эразм Роттердамский (1467-1536). Мечтал об освобождении Нидерландов от Испании. С севером прокатило. Написал "Похвальное слово глупости" - глупость у него там госпожа мира. Схоластику критиковал.

Томас Мор (1478-1535). Лорд-канцлер Англии. Писал про Утопию. Понял, что беда - в частной собственности, из-за нее людей эксплуатируют. На острове Утопия же у него бы чуть ли не коммунизм. Из-за разногласий по поводу англиканской церкви был репрессирован - отрубили голову.

Ульрих фон Гуттен (1488-1523). Написал "Письма темных людей". Настолько смачная пародия на схоластов, что сначала приняли за оригинал.

Томас Мюнцер (1490-1525). В "Великую крестьянскую войну" был предводителем крестьян. Последователь Иоахима Флорского, но ждать не хотел.

Франсуа Рабле (1490-1553). Был монахом, но потом сбросил рясу. Написал сатирический роман "Гаргантюа и Пантагрюэль".

Пьер де ля Раме (1515-1575). Ненавидел богословие, схоластику. Магистерскую защитил, разгромив Аристотеля, правда, с годами стал умереннее. Убит в Варфоломеевскую ночь как гугенот.

Мишель Монтень (1533-1592). Был скептик - в том смысле, что требовал проверять все утверждения. Написал книгу "Опыты".

Жан Боден (1533-1592). Написал книгу "Метод легкого изучения истории". Выдвинул концепцию прогресса человечества.

Остальные ниже.

## 59 Наука в эпоху Возрождения: Леонардо да Винчи, Николай Коперник. Философия Джордано Бруно.

В 17 веке наконец появилась настоящая, подлинная, стройная наука.

Леонардо да Винчи (1533-1592). Художник, изобретатель. Человек у него лишь первый из зверей, а душа не бессмертна. Ценил опыт, но и чистый эмпиризм без анализа отвергал.

Николай Коперник (1473-1543). В книге "Об обращении небесных сфер" ввел гелиоцентрическую систему. Утверждал, что это лишь способ уточнить расчеты (правда, его модель была далеко не идеальна). Церковь это дело проморгала и не забанила вовремя. А когда спохватилась, то:

Джордано Бруно (1548-1600). Горячий парень. Безбожник. Нет двух истин - есть

только истина разума, а религия - ерундистика. Мир бесконечен, звезды - те же солнца, с планетами и разумной жизнью. Правда, и мировая душа у него была, но это не Бог никаким боком. Естественно, инквизиция такие мысли приветствовала горячо, даже пламенно. Бруно сидел, подвергался пыткам, но от теории не отрекся. В итоге его теория вместе с ним самим была отправлена в топку. *Сволочь ты, инквизиция. Такого человека сгубила!*