PROGRAMA EDUCATIVO DE INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS DE LA **INFORMACIÓN**

HOJA DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS

1. Nombre de la asignatura	Inglés I	
2. Competencias	Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones, en el ámbito público, personal, educacional y ocupacional, productiva y receptivamente en el idioma ingles de acuerdo al nivel B1+, usuario independiente, del marco de referencia europeo para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral y personal.	
3. Cuatrimestre	Primero	
4. Horas Prácticas	36	
5. Horas Teóricas	24	
6. Horas Totales	60	
7. Horas Totales por Semana Cuatrimestre	4	
8. Objetivo de la Asignatura	El alumno verificará la información recibida a través de las expresiones lingüísticas y formas gramaticales de nivel intermedio para desarrollar una comunicación efectiva.	

	Unidades Temáticas		Horas		
			Prácticas	Teóricas	Totales
I.	Verifying Information		12	8	20
II.	Posibilitéis		12	8	20
III.	What have you been doing?		12	8	20
		Totales	36	24	60

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE **ESTUDIOS**

APROBÓ: C. G. U. T. FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

UNIDADES TEMÁTICAS

1. Unidad Temática	I. Verifying Information.
2. Horas Prácticas	8
3. Horas Teóricas	12
4. Horas Totales	20
5. Objetivo	El alumno verificará información, de forma sencilla, con oraciones simples, estructuras básicas y <i>tag questions</i> , para proporcionar
	información precisa y de acuerdo a las necesidades del interlocutor.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Who am I?, What have I done?, What are my future plans?	Reconocer las estructuras gramaticales del presente, presente progresivo, presente perfecto, pasado simple, futuro (will y going to).	Describir en forma sencilla a personas, condiciones de vida o trabajo, actividades diarias, cosas que le gustan, o no le gustan, utilizando frases y oraciones sencillas.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación, asertivo, comprometido y analítico.
You love sports, don't you?	Identificar la estructura y el uso de las tag questions.	Solicitar, confirmar o reafirmar información dada.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación, asertivo y comprometido.

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

Proceso de evaluación			
Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos	
Resultado de aprendizaje Sin preparación previa y a partir de información proporcionada por el profesor de manera verbal: • Describirá, a una persona, lo que hace, cosas que le gustan y no le gustan, y reafirma información empleando tag questions. • Realizará una composición, con información adicional escrita, describiendo las actividades de un día cualquiera en la vida de esa persona.	Secuencia de aprendizaje 1. Reconocer estructuras gramaticales básicas y vocabulario referente a actividades cotidianas. 2. Comprender la estructura de las tag questions. 3. Identificar el uso de las tag questions para confirmar, solicitar o reafirmar información en una conversación.	-	

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

Proceso enseñanza aprendizaje		
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	
Juegos Discusión en grupos Entrevista	Imágenes. Material audiovisual. Pizarrón interactivo. Computadora, cañón. Equipo multimedia. Juegos de mesa.	

Espacio Formativo		
Aula Laboratorio / Taller Empresa		
Х		

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE

ESTUDIOS

APROBÓ: C. G. U. T. FECHA DE E

UNIDADES TEMÁTICAS

1. Unidad Temática	II. Posibilities
2. Horas Prácticas	12
3. Horas Teóricas	8
4. Horas Totales	20
5. Objetivo	El alumno empleará las estructuras gramaticales indirect questions y el primer condicional, para expresar hechos que se refieren a algo que es posible que pase en el presente o futuro.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Do you know who I am.	Identificar las estructuras y el uso de indirect questions.	Pedir información o ayuda acerca de cómo funciona un proceso empleando indirect questions.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico,
		Pedir información o ayuda acerca de dónde se localiza algo empleando indirect questions.	creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación, asertivo, comprometido y analítico.
If I	Identificar los tiempos y palabras (auxiliars and modals) que intervienen en la construcción del P	Expresar hechos que se refieren a algo que es posible que pase en el presente o futuro, empleando el primer condicional.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación.

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE **ESTUDIOS**

Proceso de evaluación			
Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos	
 partir de información proporcionada por el profesor de manera verbal: Describirá, a una persona, lo que hace, cosas que le gustan y no le gustan, y reafirma información empleando tag questions. 	 Reconocer estructuras gramaticales básicas y vocabulario referente a actividades cotidianas. Comprender la estructura de las tag questions. Identificar el uso de las tag questions para confirmar, solicitar o reafirmar información en una conversación. 	Ejercicios prácticos. Lista de cotejo.	

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

Proceso enseñanza aprendizaje		
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	
Juegos Discusión en grupos Entrevista	Imágenes. Material audiovisual. Pizarrón interactivo. Computadora, cañón. Equipo multimedia. Juegos de mesa.	

Espacio Formativo		
Aula Laboratorio / Taller Empresa		
Х		

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE

ESTUDIOS

UNIDADES TEMÁTICAS

1.	Unidad Temática	III. What have you been doing?		
2.	Horas Prácticas	12		
3.	Horas Teóricas	8		
4.	Horas Totales	20		
5.	Objetivo	El alumno utilizará las estructuras gramaticales del presente perfecto y presente perfecto continuo para expresar acciones iniciadas en el pasado y que continúan en el presente o actividades concluidas recientemente.		

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
I have just eaten.	Reconocer la estructura gramatical del presente perfecto. Reconocer el uso de los adverbios yet, already, since. Identificar el uso de los adverbios still y just.	Expresar el estado de una actividad (en proceso o terminada) utilizando los adverbios still y just. Distinguir las situaciones en las que se utilizan cada una de los adverbios yet, already, since, still, just.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación, asertivo, comprometido y analítico.

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS **REVISÓ**: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
He has been planning.	Identificar la estructura gramatical del presente perfecto progresivo	Expresar actividades laborales en su vida personal iniciadas en el pasado y que continúan en el presente, así como actividades concluidas recientemente.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

APROBÓ: C. G. U. T.

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

Proceso de evaluación				
Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos		
A partir de una lectura dada por el profesor, referente a un personaje vivo y que contenga las estructuras presente perfecto y presente perfecto continuo, el alumno: • Identificará las oraciones en estos tiempos. • Escribirá preguntas acerca de la vida de la persona de la que se está hablando usando el presente perfecto y el presente perfecto continuo. • Realizará una presentación ante el grupo de una persona conocida y viva, tomando como ejemplo la biografía anterior.	 Reconocer la estructura gramatical del presente perfecto. Reconocer los adverbios yet, already y since Comprender la estructura del presente perfecto utilizando still y just. Comprender el uso del presente perfecto continuo para hablar de acciones que empezaron en el pasado y que aún no han terminado. 	Lista de cotejo Ensayo tipo interrogatorio Ensayo Guía de observación		

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

F-CAD-SPE-23-PE-5A -10

Proceso enseñanza aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos		
Proyectos Discusión en grupo Simulación	Imágenes. Material audiovisual. Pizarrón interactivo. Computadora, cañón. Equipo multimedia. Juegos de mesa.		

Espacio Formativo				
Aula Laboratorio / Taller Empresa				
Х				

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE

ESTUDIOS

APROBÓ: C. G. U. T.

CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Capacidad	Criterios de Desempeño		
Interpretar las ideas principales de información escrita, verbal en lengua standard (usual y común) y su contexto.	 A partir de una información previamente proporcionada en forma oral o escrita: Reacciona de manera no verbal ante el mensaje enviado. 		
	 Intercambia y expone ideas proporcionadas en la información previa asumiendo roles con pronunciación, entonación, fluidez, estructura y lenguaje apropiado. Elabora notas donde la idea principal queda plasmada. 		

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS **REVISÓ**: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Autor	Año	Título del Documento	Ciudad	País	Editorial
Brewster, Simon; Davis Paul & Rogers Mickey	2006	Sky high 3	Dindaeng Bangkok	Thailand	Macmillan
Fuscoe, Kate; Garcide, Barbara & Prodromou, Luke	2006	Attitude 3	Sathorn, Bangkok	Hinba	Macmillan
Richards, Jack C.; Hull, Jonathan & Proctor, Susan.	2006	Interchange 3	Hong Kong	Japón	Cambridge
Saslow, Joan & Ascher, Allen.	2005	Top notch 3	New York	USA	Pearson
Stempleski, Susan	2005	World link 3	Toronto, Ontario	Canada	Cengage
Adelson- Goldstein Jayme	2006	Step forward 3	New York	USA	Oxford University Press

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE

ESTUDIOS