

# Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais

**Campus Contagem** 

Disciplina: Filosofia

Unidade 2. Política

**Prof. Wellington Trotta** 

## 1. Ideia de Religião

- 1. Crença na existência de forças ou entidades sobre-humanas responsáveis pela criação, ordenação e sustentação do universo;
- 2. Forma particular que essa crença assume com base em cada uma das diversas doutrinas formuladas;
- 3. Existência vivida em obediência estrita aos princípios de um sistema religioso;
- 4. Respeito ou reverência às coisas sagradas; FÉ; PIEDADE;
- 5. Fig. Concepção de vida ou atitude diante do mundo;
- **6.** Vínculo a uma forma de pensamento ou crença que encerra uma concepção filosófica, ética etc.;
- 7. O que se considera dever sagrado, obrigação.

### 2. Origem do termo religião

Etimologicamente a palavra religião tem origem em religio com três vertentes:

- 1. Cícero (106-43 a.C.), na sua obra *De natura deorum*, afirma que o termo se refere a *relegere*; *reler*, sendo característico das pessoas religiosas prestarem muita atenção a tudo o que se relacionava com o divino, relendo as escrituras. Esta proposta etimológica sublinha o carácter repetitivo do fenómeno religioso, bem como o aspecto intelectual;
- 2. Lactâncio (240-320 d.C..) afirma que o termo vem de *religare*, 'religar' religião é um laço de piedade que serve para religar os seres humanos a Deus;

Agostinho (351-430 d.C.), no livro *Cidade de Deus*, afirma que *religio* deriva de *religere*, "reeleger". Por meio da religião a humanidade reelegia de novo a Deus, do qual se tinha separado. Mais tarde Agostinho retoma a interpretação de Lactâncio, que via em *religio* uma relação com religar.

https://pt.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%A3o

# 3. Religião e Alteridade:

- 1. Qualidade ou natureza do que é outro, diferente.
- 2. Fato de ser um outro ou qualidade de uma coisa ser outra

Do latim alter, 'outro', + -(i)dade.

- . Respeito às crenças
- . Respeito às diversidades
- . Respeito ao Pluralismo

#### 4. Religião e Política:

Em muitas culturas como a romana, por exemplo, a ligação com o divino "é simbolizada no momento de fundação de uma aldeia, vila ou cidade: o guia religioso traça figuras no chão (círculo, quadrado, triângulo) e repete o mesmo gesto no ar (na direção do céu, ou do mar, ou da floresta, ou do deserto). Esses dois gestos delimitam um espaço novo, sagrado (no ar) e consagrado (no solo). Nesse novo espaço ergue-se o santuário (em latim, templum, templo) e à sua volta os edifícios da nova comunidade" (CHAUÍ, 200, p. 380);

"Essa mesma cerimônia da ligação fundadora aparece na religião judaica, quando Jeová indica ao povo o lugar onde deve habitar - a Terra Prometida - e o espaço onde o templo deverá ser edificado, para nele ser colocada a Arca da Aliança, símbolo do vínculo que une o povo e seu Deus, recordando a primeira ligação: o arco-íris, anunciado por Deus a Noé como prova de seu laço com ele e sua descendência" (Idem, p. 381).

"Também no cristianismo a *religio* é explicitada por um gesto de união. No Novo Testamento, Jesus disse a Pedro: 'Tu és Pedro e sobre esta pedra edificarei a minha igreja e as portas do inferno não prevalecerão contra ela. Eu te darei as Chaves do Reino: o que ligares na Terra será ligado no Céu; o que desligares na Terra será desligado no Céu" (Mateus 16 – 17:19). (Ibidem).

# Referências:

CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Editora Ática, 2000.

http://www.aulete.com.br/sociedade

https://pt.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%A3o