

MARVEL
COMICS



HULK

EAT IT



Divã
THIAGAUM

POR
PETER DAVID
&
DALE KEOWN

**PETER
ROTERO**

DAVID

POK

**DALE KEOWN
DESENHOS**

DAN PANOSIAN

ARTE-FINAL

THIAGAUM

LETROS

**STEVE BUCCELLATO
CORES**

**PEDRO VEBER
TRADUÇÃO**



**POLLY WATSON
ASSISTANT EDITOR**

**BOBBIE CHASE
EDITOR**

**BOB HARRAS
EDITOR IN CHIEF**

HULK/PITT® Published by MARVEL COMICS. David J. Schreft, President. Stan Lee, Publisher. Shirrel Rhodes, Executive VP, Publishing. OFFICE OF PUBLICATION: 387 PARK AVENUE SOUTH, NEW YORK, N.Y. 10016. Copyright © 1997 Marvel Characters, Inc. and Dale Keown. All rights reserved. Price \$5.99 per copy in the U.S. and \$8.40 in Canada. GST #R127032852. No similarity between any of the names, characters, persons and/or places herein and those of any living person or persons is intended, and any such similarity is purely coincidental. This periodical may not be sold except by authorized dealers and is sold subject to the condition that it will not be sold or distributed with any part of its cover or markings removed, nor in a mutilated condition. HULK (including all related characters featured in this issue and the distinctive likenesses thereof) is a trademark of MARVEL CHARACTERS, INC. PITT (including all related characters featured in this issue and the distinctive likenesses thereof) is a trademark of DALE KEOWN. Printed in the U.S.A. First Printing, December, 1996. ISBN 0-7851-0297-3.

V

OCÊ JÁ CONHECEU
ALGUÉM...

...E NÃO
GOSTOU DELE
IMEDIATAMENTE?

EXISTEM ALGUNS QUE
ACREDITAM QUE NOS MOVEMOS
EM CÍRCULOS "KARMICOS"
ATRAVÉS DE NOSSAS VIDAS,
ENCONTRANDO REPETIDAMENTE
AS MESMAS ALMAS.

QUANDO REAGIMOS
NEGATIVAMENTE A ALGUÉM...
ESTAMOS LEMBRANDO DE
VIDAS PASSADAS.

EXISTEM OUTROS, NO ENTANTO,
QUE CONSIDERAM ESTA TEORIA
MERA FANTASIA. TUDO O QUE
IMPORTA É O AQUI E AGORA.

REALIDADE

E ENTÃO EXISTEM TEMPOS
QUANDO FANTASIA E REALI-
DADE SE SOBREPÔE, ESSES
TEMPOS SÃO CHAMADOS DE...

...HISTÓRIAS.



Checando a Realidade

NINGUÉM NA TRIBO SABIA DE ONDE O FORASTEIRO SURGIU. ELE ESTÁ SIMPLESMENTE LÁ.

E MESMO ASSIM SUA CHEGADA, ESTRANHAMENTE, NÃO É SURPREENDENTE; POSSUI UMA AURA DE...

...INEVITABILIDADE.

ERA COMO SE A TRIBO SOUBESSE QUE ESTE DIA CHEGARIA, COMO SE A EXISTÊNCIA DA TRIBO— MAIS PARTICULARMENTE, O REINADO DE SEU LÍDER— DEMANDAVA ESTE MOMENTO.

EM UM DIA TÃO QUENTE QUE MESMO O AR QUEIMAVA OS PULMÕES, OS GIGANTES HAVIAM DEDICADO UMA AGOZADOURA POR UM INSTANTE, E ENTÃO, SEM NENHUMA PALAVRA, “PORQUE NÃO EXISTEM PALAVRAS...”

...ELES
AVANGAM.

RAAARRHHH!

WNMHHH!



A CRIANÇA TENTA INTERVIR NO COMPORTAMENTO DO MESTRE DA TRIBO.



MAS SEU IRMÃO MAIS VELHO, SABIAMENTE, O IMPEDIU. COMO SEU APEGO À REALIDADE É FIRME, E ELE SABE QUE— SE A CRIANÇA TENTAR E INTERVIR— SUA CHANCE SE SOBREVIVÊNCIA SERIA INEXISTENTE.



RAAARRRRHHHH

A CRIANÇA PERCEBE UM
MOMENTO ANTES DOS
OUTROS, O QUE ESTÁ PARA
ACONTecer, SENTE O
CALOR ALIMENTANDO,
SENTE AS ENTRANHAS
DO MUNDO, PRESTES A
SE LIBERTAR...

...E INSA-
NAMENTE...

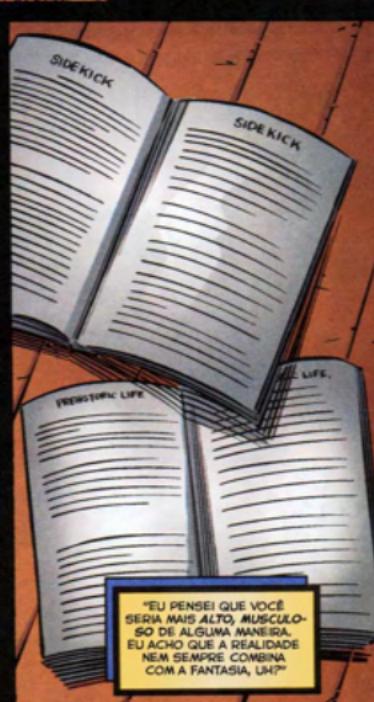
...SORRI.

COMO SE
CONSIDERASSE DE
ALGUMA MANEIRA...

...APROPRIADO.



UNIVERSIDADE
DE PITTSDALE



"DESCULPE PELO BARULHO. É VOLTA PARA CASA DE QUALQUER MANEIRA."

"PEQUENO TIMMY LEU SEU LIVRO VÁRIAS VEZES DESDE QUE CHEGOU. DESDE QUE VOCÊS ESTAVAM NA ÁREA DE UM TOUR PROMOCIONAL, NÓS PENSAMOS QUE PODERÍAMOS NÓS DAR UMA AJUDA."

UMA DE NOSSA COLEGA DE TRABALHO DARLA MILLER, VEM TRABALHANDO COM ELE. EU ACHO QUE TIMMY TEM UMA QUEDA POR ELA.

MAS ELE AINDA ESTÁ UM POUCO FECHADA.

E VOCÊ NÃO TEM NENHUMA IDÉIA DE ONDE ELE VEM SRA. RIGGS?

NÃO. ELE APENAS... APARECEU EM UM PLAYGROUND UM DIA COM ALGUMAS HISTÓRIAS MALUCAS. A POLÍCIA O TROUXE PARA O ORFANATO.

A "HISTÓRIA MALUCA" SERIA...?

QUE ELE ESTAVA SENDO PERSEGUIDO POR UM ESTRANHO MONSTRO COLORIDO CHAMADO "PITT".

EU SUPONHO QUE ELE TENHA PEGO ESTE NOME DE ALGUMA PLACA.

DE ALGUM MODO, EU ACREDITO QUE VOCÊ E ELE POSSAM TER ALGO EM COMÚM.

E ONDE ELE ESTÁ?

NO ANDAR DE CIMA. MAS... ANTES DE VOCÊ IR...

EU ESPERO QUE VOCÊ NÃO SE INCOMODE...?

EU ESPERO QUE ESTE NÃO VENHA DE REPENDE. MAS, BEM...

VOCÊ É UM DAS MAIS EXCITANTES PESSOAS A VIR PARA PITTSDALE.

DE AUTOGRAFAR UMA COPIA DE "SIDE KICK"? FICO FELIZ EM FAZER-LO.



ILUSÃO SE CONTORCE
E GIRA EM TORNO DELE,
SE JUNTANDO.

EU NÃO POSSO
ACREDITAR QUE FOMOS
AMIGOS! EU NÃO O
QUERO EM MINHA
VIDA!

EU QUERO
ALGO REAL!
NORMAL!

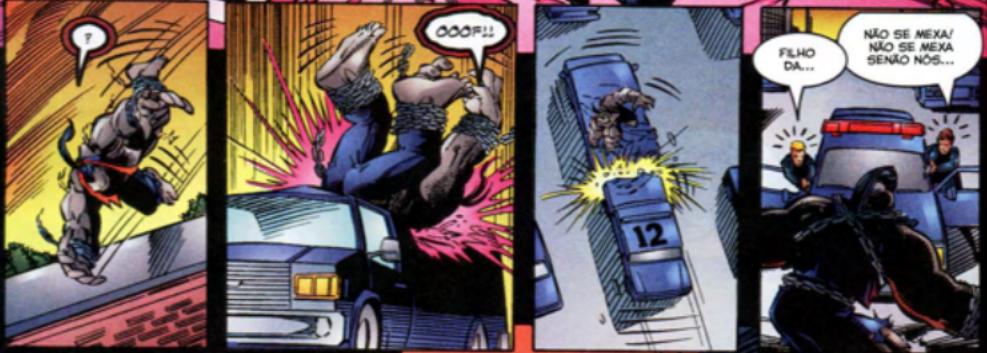
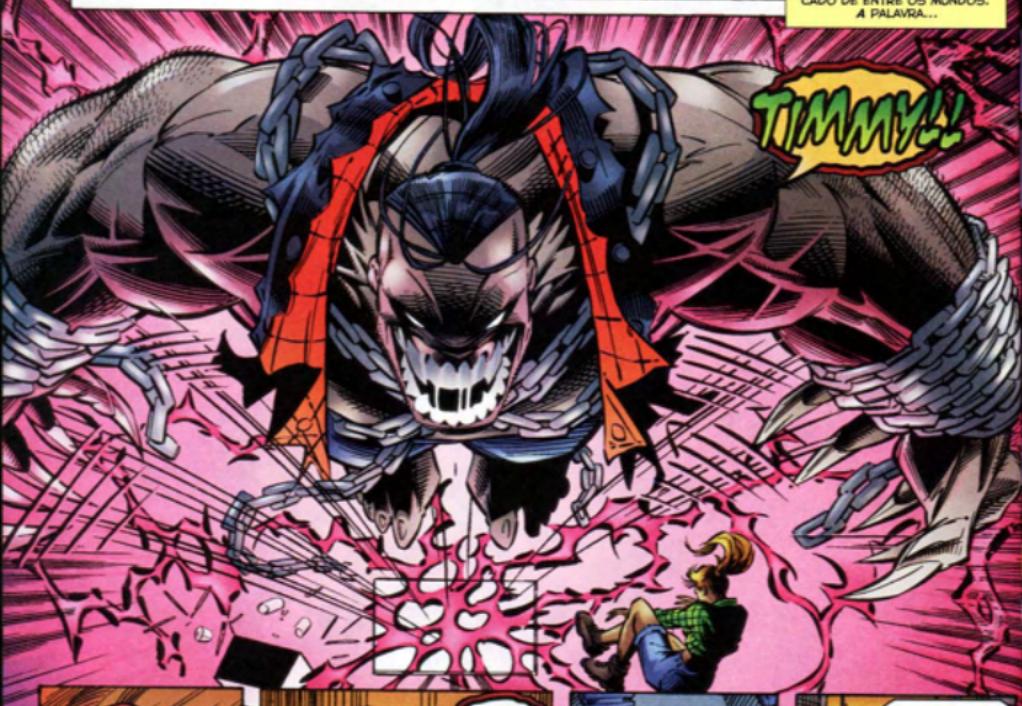
E SELADO EM SUA MENTE É A
COLEÇÃO DE UMA CRIANÇA BRAVA...
UMA CRIANÇA APARENTEMENTE CAPAZ
DE MOLDAR A REALIDADE À SUA
VONTADE. UMA CRIANÇA QUE GRITA...

EU QUERO
UMA MÃE! E ACIMA
DE TUDO...

EU QUERO
O MAIS LONGE
DE VOCÊ

POSSIVEL!







ELE NÃO PROCUROU RICK JONES. APENAS ACONTEceu DE ELE ESTAR LÁ FORA DA ESTAÇÃO DE TV QUANDO JONES SURGIU PARA A ALEGRIA DOS FÂNS.

DÉPOIS DÉ NOVO, SE O RICK NÃO TIVESSE "APENAS APARECIDO" FORA DAQUELA ÁREA DE TESTES DO GOVERNO HÁ ALGUNS ANOS ATRÁS...

...NÃO EXISTIRIA HULK.



OS RELATIVOS PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS DAQUELE MOMENTO ILUDEM NO MOMENTO.

MESMO ELE PENSANDO NELE, ELE TENTA DESCARTÁ-LO.

O QUE TEM DÉ BOM NA COMPANHIA DE ALGUM, ELE PENSÁ, RICK, OU MESMO BETTY. QUE BEM ELA PODERIA...

ELE ESTÁ PENSANDO EM... UM AMIGO.



O QUE É VOCÊ?

ESTÁ BEM.

LEMBRANDO.





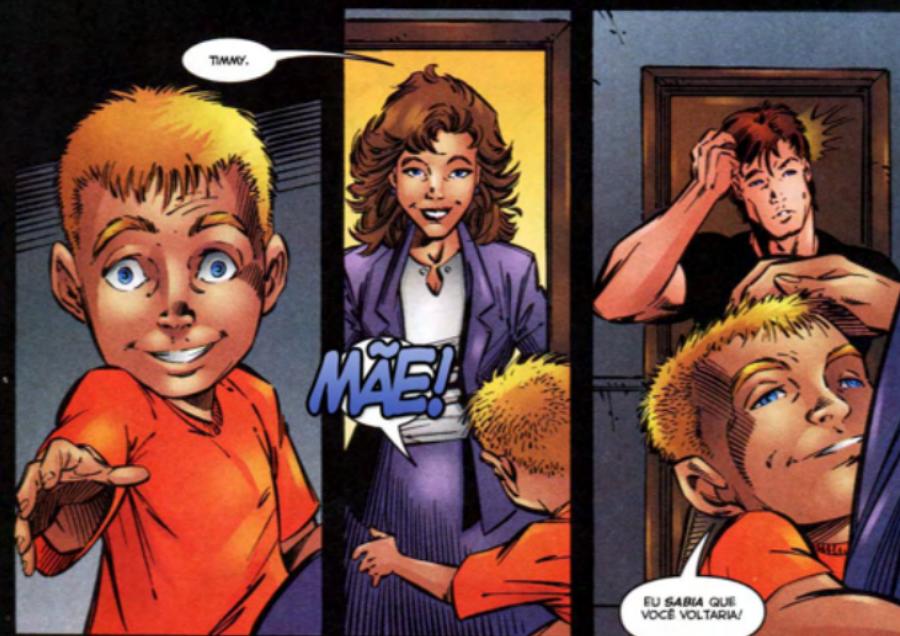
PARE!
EU...
EU ESTOU TE
AVISANDO!

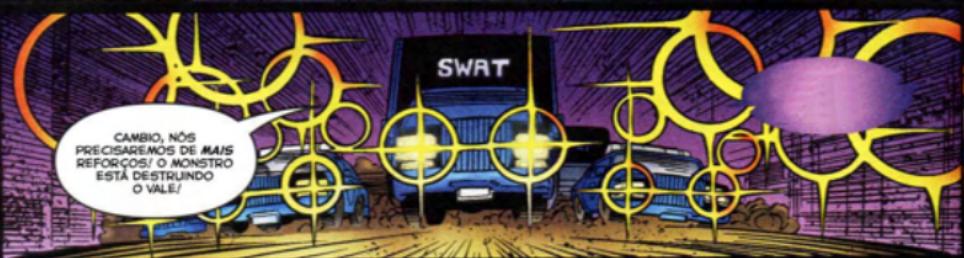
ADORARIA.

MELHOR
FICAREM AI.

VOCÊS
PARECEM
CANSADOS.







EU ACHO QUE NÃO
ENTENDI ISSO, CÂMBIO!
DELMAR PLAZA É DEPOIS
DA CIDADE! ELE NÃO
PODE ESTAR LÁ

PITTS DALE

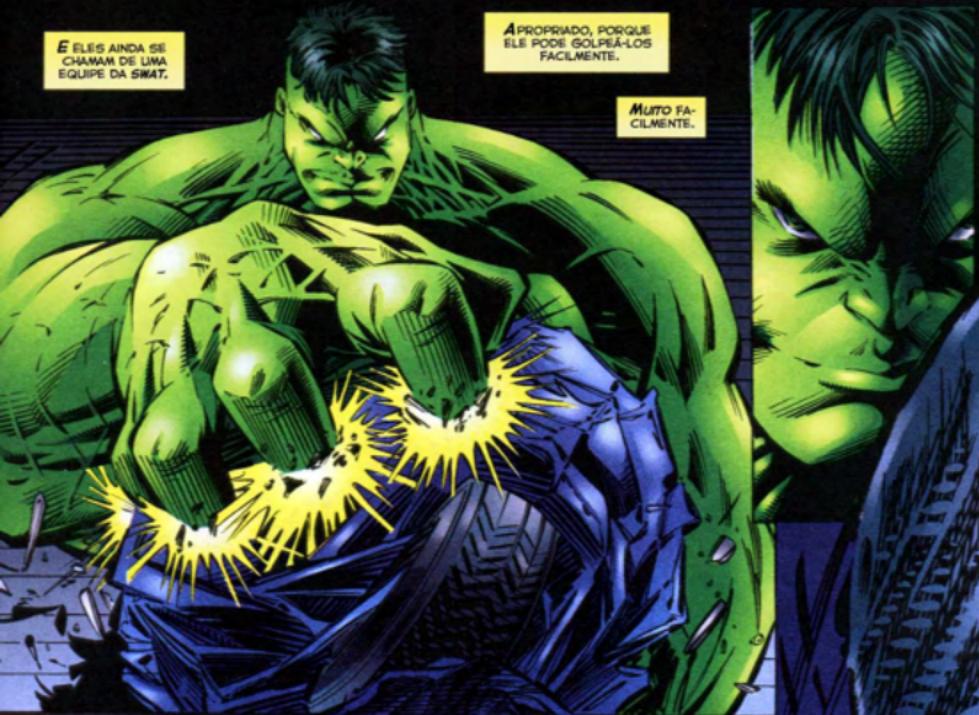


O QUE
ONDE QUE SEJA
ESSE MUNDO.



APENAS O TIMMY
IMPORTA.











JONES.

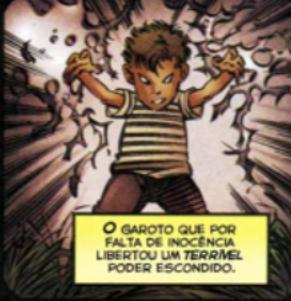


ELE é...

ELE é...

HULK PERCEBEU QUE SEU "MONSTRO" DESCONHECIDO TEM PROVAVELMENTE, POR ALGUMA RAZÃO, TERMINADO EM RICK JONES.







O QUE VOCÊ
ESTÁ FAZENDO
AQUI?

TEM UM...

UM MONSTRO
VINDO...

VOCÊ DEVE
SER PITT.
DEWE.

VOCÊ TEM QUE NOS
AJUDAR. VOCÊ VAI?
NÃO VAI?

O QUE...
ACONTECEU?

É COMO
SE ELE
TIVESSE
VISTO UM
FANTASMA!

BRUCE?

VOCÊ
ALGUMA VEZ
ENCONTROU
ALGUM...





...E NÃO GOSTOU
DELE IMEDIATAMENTE?

EXISTEM ALGUNS QUE ACREDITAM QUE NOS MOVEMOS EM CÍRCULOS "KÁRMICOS" ATRAVÉS DE NOSSAS VIDAS, ENCONTRANDO REPEITIDAMENTE AS MESMAS ALMAS.

QUANDO REAGIMOS NEGATIVAMENTE A ALGUM... ESTAMOS LEMBRANDO DE VIDAS PASSADAS

EXISTEM OUTROS, NO ENTANTO, QUE CONSIDERAM ESTA TEORIA MERA FANTASIA. TUDO O QUE IMPORTA É O AQUI E AGORA.

REALIDADE.

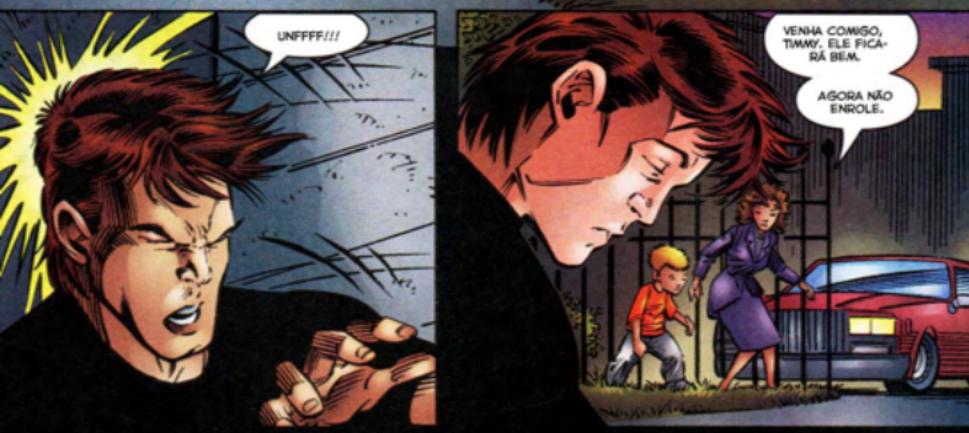
E ENTÃO EXISTEM TEMPOS QUANDO FANTASIA E REALIDADE SE SOBREPÔE. ESSES TEMPOS SÃO CHAMADOS DE...

....CONFLITO.

VÁ EMBORA OU TE
MACHUCAREI.

TENTE...







EU TE DEI
UMA CHANCE,
SEU INHUMANO.



VOCÊ DIZ "INHUMANO"
PARA MIM...

VOCÊ APARECE
ENTRE EU E A ÚNICA
COISA VIVA QUE TEM
SENIDO PARA MIM.

O GAROTO E EU
SOMOS... LIGADOS UM
AO OUTRO.

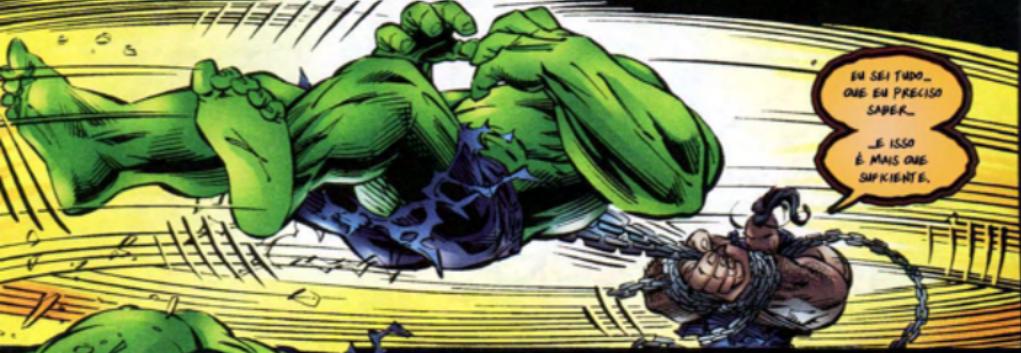
ALGUMÉM COMO VOCÊ...
NÃO PODE ENTENDER
UMA LIGAÇÃO DA
ALMA.

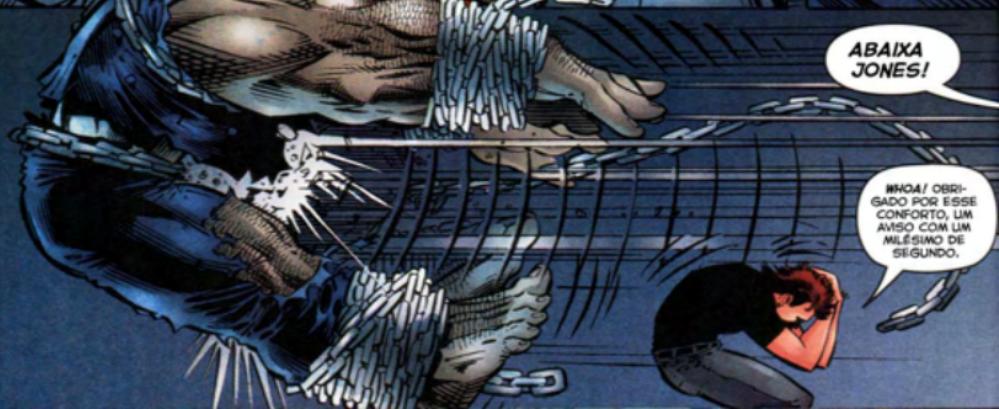


VOCÊ NÃO SABE
NADA
DE MIM!



UHHHHH!!







POR UM MOMENTO... APENAS
UM MOMENTO... ELE PENSA
ANTES DE DAR A OUTRA
PANCADA...

...PARA DÉSCOBRIR
MAIS SOBRE SEU
OPONENTE.

E ENTÃO O
MOMENTO PASSA.



RICKEM
RICKEM

RUCKUM
RICKEM

PEGUEM
A BOLA!

E REAL-
MENTE.

LUTE!

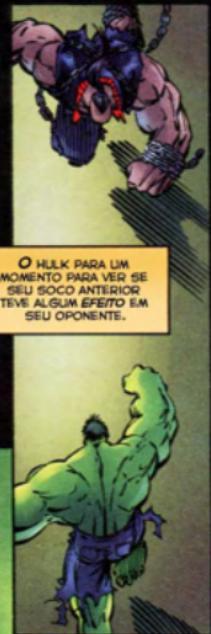
RICKET, REG,
CHUTE-OS NA
PERNA!

RICKETY RAWLS,
CHUTE-OS

NA OUTRA
PERNA!

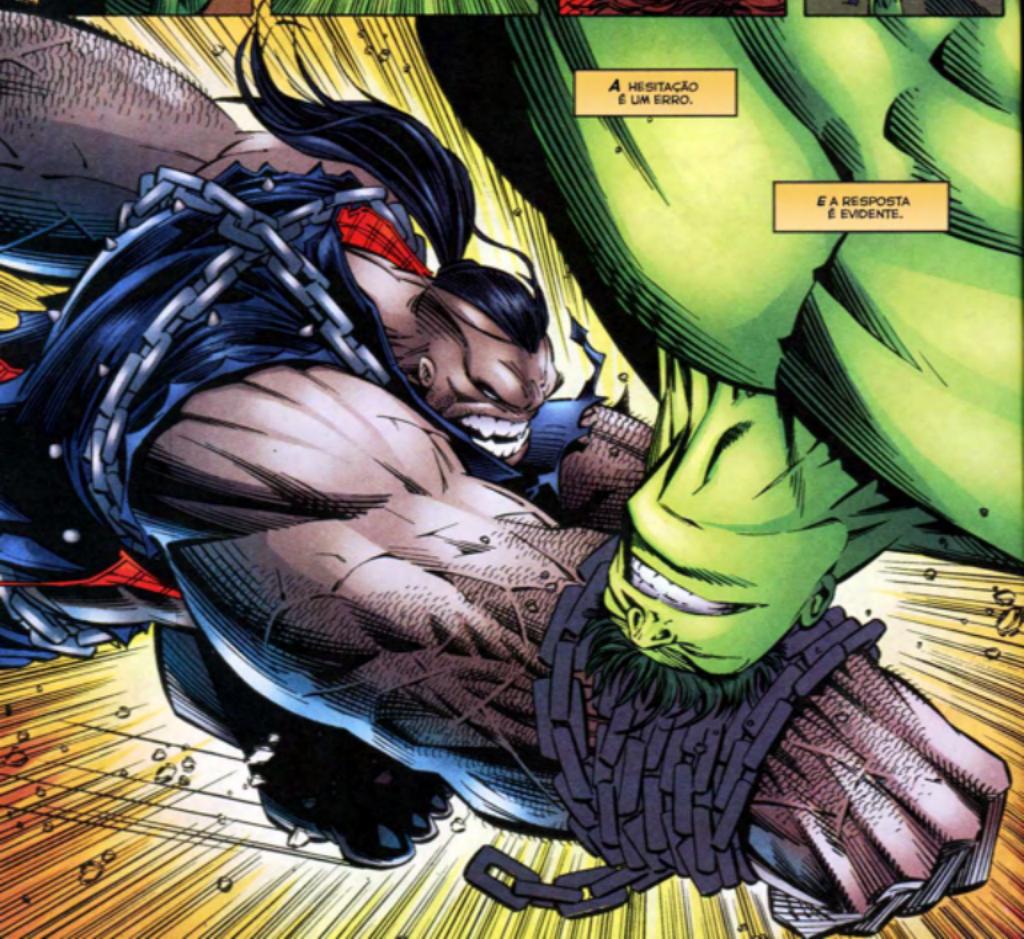


OS JOGADORES, BOLA E JOGOS ESQUECIDOS, CORRENDO COM TODA FORÇA DO MONSTRO DE LIMA PONTA...



A HESITAÇÃO
É UM ERRO.

E A RÉSPONSA
É EVIDENTE.



WOMP!

POW!

WAM!

ISSO
NÃO ERA
DA SUA CONTA!

EU DECIDO
O QUE É DA
MINHA CONTA!



ENTÃO VOCÊ DECIDA...

...MAIS...

...MAIS...

...MAU!

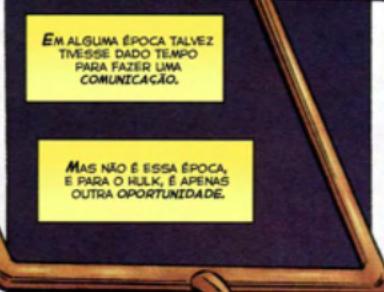
NÃO! NÃO
É JUSTO!

POIS
NADA...

...NUNCA
PODE SER DO
JEITO QUE EU
QUERO QUE
SEJA?!

TI... TIMMY

O QUE? O QUE ESTÁ
ACONTENDO?







GAROTO VAMOS
LÁ! ISSO AQUI É
SÉRIO!

NÃO... NADA
É REAL... NADA
IMPORTA...

...NADA
EXCETO...



E A PORTA EMPERRADA
ESCOLHEU O MOMENTO
EXATO...

PARA
DESEM-
PERRAR.



HULK AGORA VÊ COMO A CRIANÇA É IMPORTANTE PARA SEU INIMIGO.

SUA QUASE PERVERSA NATUREZA QUASE O LEVA A DEIXAR O GAROTO MORRER SÓ PARA ENFURECER PITT.

ELE NÃO CONSEGUE FAZER ISSO.

ESSA SUAVIDADE ENFURECE-O... TANTO QUE O FAZ SE TORNAR ALGUM QUE NÃO GOSTARIA.

ELE SENTE A NECESSIDADE DE PROVAR ALGUMA COISA PARA ELE MESMO.

AO INVÉS DE ESCOLHER...

TALVEZ ELE CONSEGUISSE TIRAR O MENINO DOS TRILHOS.

...O QUE CAUSA MAIS DOR.

ISSO DÁ A ELE UMA PEQUENA SATISFAÇÃO.



PITTSDALE
MUSEUM
OF
NATURAL HISTORY

NO MEIO DE UMA EXIBIÇÃO PRÉ-HISTÓRICA, ELES LUTAM CONTRA SUA PRÓPRIA EVOLUÇÃO.

PITT AUMENTANDO SEUS VÍNCULOS HUMANOS, HULK DEIXANDO OS SEUS PARA TRÁS.

CADA UM INVEJANDO E TENDO MEDO DO QUE O OUTRO TEM. ENXERIGAR A MELHOR E O PIOR DE CADA UM.

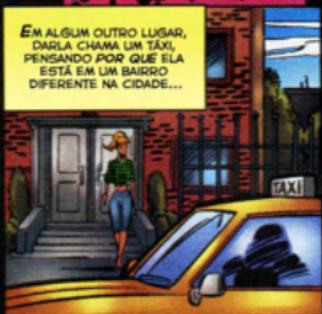
TUDO O QUE OS DOIS ASPIRAM... E TEMEM O QUE PODEM SE TORNAR.







EM ALGUM OUTRO LUGAR,
DARLA CHAMA UM TÁXI,
PENSANDO POR QUE ELA
ESTÁ EM UM BAIRRO
DIFERENTE NA CIDADE...





FOI UM PRAZER...

Ter Dale desenhar para a Marvel. Reunido com Peter. E eu. Fazendo um projeto para o Hulk. Tem sido um sonho para mim e toda equipe da Marvel: E então tivemos o projeto ser um sucesso.

Obrigado a todos que trabalham neste hq, dos que não comentei, até os grandes como Dan Panosian, Steve Buccellato, Chris Eliopolis, editor assistente Polly Watson. Ski e Carol Platt pela ajuda interna, e Phil Pxhoven, que trouxe esta pérola até nós.

Obrigado a todos por lerem:

- Bobbie Chase



**FORÇA vs FORÇA;
MÁ ATITUDE vs O PIOR;
TAMANHO COLOSSAL vs PROPORÇÕES EXTREMAS**



HULK E PITT FINALMENTE ENCONTRARAM SEU DESAFIO -- ELES MESMOS...

BEM VINDO A LUTA DO SÉCULO