

MARVEL  
COMICS



HULK

EAT IT



Divã  
THIAGAUM

POR  
PETER DAVID  
&  
DALE KEOWN

**PETER  
ROTERO**

**DAVID**

**POK**

**DALE KEOWN  
DESENHOS**

**DAN PANOSIAN**

**ARTE-FINAL**

**THIAGAUM**

**LETROS**

**STEVE BUCCELLATO  
CORES**

**PEDRO VEBER  
TRADUÇÃO**



**POLLY WATSON  
ASSISTANT EDITOR**

**BOBBIE CHASE  
EDITOR**

**BOB HARRAS  
EDITOR IN CHIEF**

HULK/PITT® Published by MARVEL COMICS. David J. Schreft, President. Stan Lee, Publisher. Shirrel Rhodes, Executive VP, Publishing. OFFICE OF PUBLICATION: 387 PARK AVENUE SOUTH, NEW YORK, N.Y. 10016. Copyright © 1997 Marvel Characters, Inc. and Dale Keown. All rights reserved. Price \$5.99 per copy in the U.S. and \$8.40 in Canada. GST #R127032852. No similarity between any of the names, characters, persons and/or places herein and those of any living person or persons is intended, and any such similarity is purely coincidental. This periodical may not be sold except by authorized dealers and is sold subject to the condition that it will not be sold or distributed with any part of its cover or markings removed, nor in a mutilated condition. HULK (including all related characters featured in this issue and the distinctive likenesses thereof) is a trademark of MARVEL CHARACTERS, INC. PITT (including all related characters featured in this issue and the distinctive likenesses thereof) is a trademark of DALE KEOWN. Printed in the U.S.A. First Printing, December, 1996. ISBN 0-7851-0297-3.

V

OCÊ JÁ CONHECEU  
ALGUÉM...

...E NÃO  
GOSTOU DELE  
IMEDIATAMENTE?

EXISTEM ALGUNS QUE  
ACREDITAM QUE NOS MOVEMOS  
EM CÍRCULOS "KARMICOS"  
ATRAVÉS DE NOSSAS VIDAS,  
ENCONTRANDO REPETIDAMENTE  
AS MESMAS ALMAS.

QUANDO REAGIMOS  
NEGATIVAMENTE A ALGUÉM...  
ESTAMOS LEMBRANDO DE  
VIDAS PASSADAS.

EXISTEM OUTROS, NO ENTANTO,  
QUE CONSIDERAM ESTA TEORIA  
MERA FANTASIA. TUDO O QUE  
IMPORTA É O AQUI E AGORA.

REALIDADE

E ENTÃO EXISTEM TEMPOS  
QUANDO FANTASIA E REALI-  
DADE SE SOBREPÔE, ESSES  
TEMPOS SÃO CHAMADOS DE...

...HISTÓRIAS.



# Checando a Realidade

NINGUÉM NA TRIBO SABIA DE ONDE O FORASTEIRO SURGIU. ELE ESTÁ SIMPLESMENTE LÁ.

E MESMO ASSIM SUA CHEGADA, ESTRANHAMENTE, NÃO É SURPREENDENTE; POSSUI UMA AURA DE...

...INEVITABILIDADE.

ERA COMO SE A TRIBO SOUBESSE QUE ESTE DIA CHEGARIA, COMO SE A EXISTÊNCIA DA TRIBO— MAIS PARTICULARMENTE, O REINADO DE SEU LÍDER— DEMANDAVA ESTE MOMENTO.

EM UM DIA TÃO QUENTE QUE MESMO O AR QUEIMAVA OS PULMÕES, OS GIGANTES HAVIAM DEDICADO UMA AOS OUTROS POR UM INSTANTE, E ENTÃO, SEM NENHUMA PALAVRA, “PORQUE NÃO EXISTEM PALAVRAS...”

...ELES  
AVANGAM.

RAAARRHHH!

WNMHHH!



A CRIANÇA TENTA INTERVIR NO COMPORTAMENTO DO MESTRE DA TRIBO.





# RAAARRRRHHHH

A CRIANÇA PERCEBE UM MOMENTO ANTES DOS OUTROS, O QUE ESTÁ PARA ACONTECER. SENTE O CALOR ALIMENTANDO, SENTE AS ENTRANHAS DO MUNDO, PRESTES A SE LIBERTAR...

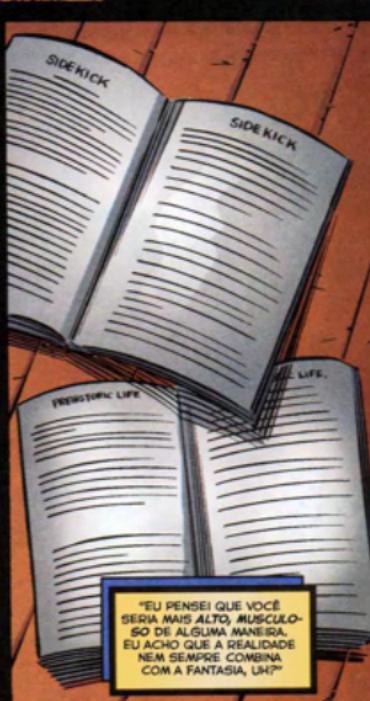
...E INSA-  
NAMENTE...

...SORRI.

COMO SE CONSIDERASSE DE ALGUMA MANEIRA...

...APROPRIADO.





"DESCULPE PELO BARULHO. É VOLTA PARA CASA DE QUALQUER MANEIRA."

"PEQUENO TIMMY LEU SEU LIVRO VÁRIAS VEZES DESDE QUE CHEGOU. DESDE QUE VOCÊS ESTAVAM NA ÁREA DE UM TOUR PROMOCIONAL, NÓS PENSAMOS QUE PODERÍAMOS NÓS DAR UMA AJUDA."

UMA DE NOSSA COLEGA DE TRABALHO DARLA MILLER, VEM TRABALHANDO COM ELE. EU ACHO QUE TIMMY TEM UMA QUEDA POR ELA.

MAS ELE AINDA ESTÁ UM POUCO FECHADA.

E VOCÊ NÃO TEM NENHUMA IDÉIA DE ONDE ELE VEM SRA. RIGGS?

NÃO. ELE APENAS... APARECEU EM UM PLAYGROUND UM DIA COM ALGUMAS HISTÓRIAS MALUCAS. A POLÍCIA O TROUXE PARA O ORFANATO.

A "HISTÓRIA MALUCA" SERIA...?

QUE ELE ESTAVA SENDO PERSEGUIDO POR UM ESTRANHO MONSTRO COLORIDO CHAMADO "PITT".

EU SUPONHO QUE ELE TENHA PEGO ESTE NOME DE ALGUMA PLACA.

DE ALGUM MODO, EU ACREDITO QUE VOCÊ E ELE POSSAM TER ALGO EM COMÚM.

E ONDE ELE ESTÁ?

NO ANDAR DE CIMA, MAS... ANTES DE VOCÊ IR...

EU ESPERO QUE VOCÊ NÃO SE INCOMODE...?

DE AUTOGRAFAR UMA COPIA DE "SIDE KICK"? FICO FELIZ EM FAZER-LO.

EU ESPERO QUE ESTE NÃO VENHA DE REPENTE, MAS... BEM...

VOCÊ É UM DAS MAIS EXCITANTES PESSOAS A VIR PARA PITTSDALE.



ILUSÃO SE CONTORCE  
E GIRA EM TORNO DELE,  
SE JUNTANDO.

EU NÃO POSSO  
ACREDITAR QUE FOMOS  
AMIGOS! EU NÃO O  
QUERO EM MINHA  
VIDA!

EU QUERO  
ALGO REAL!  
NORMAL!

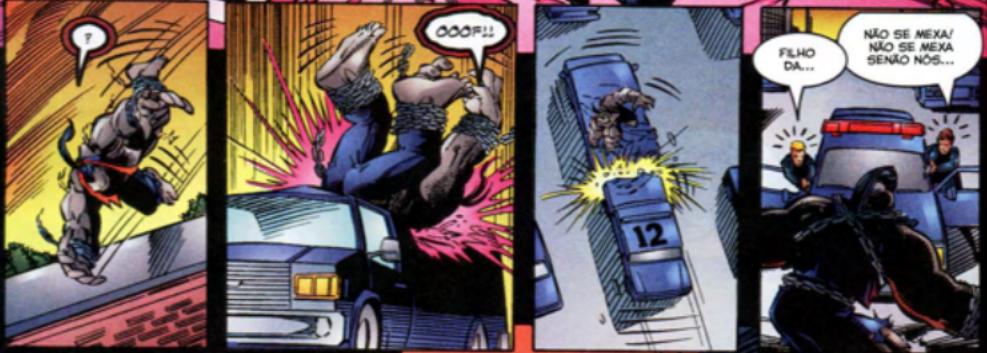
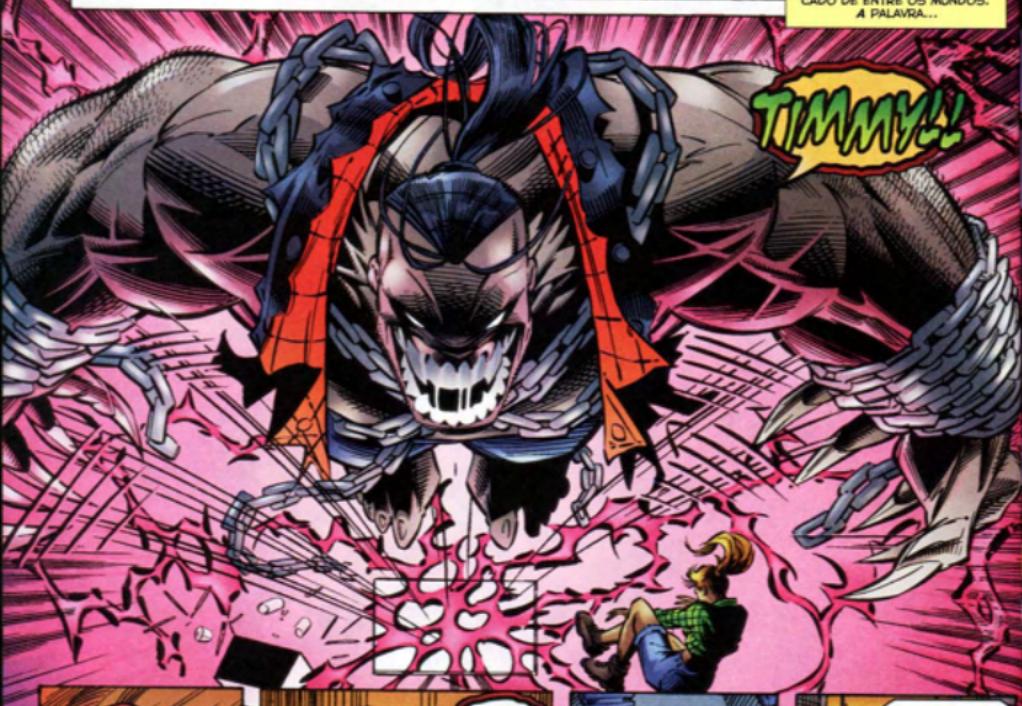
E SELADO EM SUA MENTE É A  
COLEÇÃO DE UMA CRIANÇA BRAVA...  
UMA CRIANÇA APARENTEMENTE CAPAZ  
DE MOLDAR A REALIDADE À SUA  
VONTADE. UMA CRIANÇA QUE GRITA...

EU QUERO  
UMA MÃE! E ACIMA  
DE TUDO...

EU QUERO  
O MAIS LONGE  
DE VOCÊ

POSSIVEL!







ELE NÃO PROCUROU RICK JONES. APENAS ACONTEceu DE ELE ESTAR LÁ FORA DA ESTAÇÃO DE TV QUANDO JONES SURGIU PARA A ALEGRIA DOS FÂNS.

DÉPOIS DÉ NOVO, SE O RICK NÃO TIVESSE "APENAS APARECIDO" FORA DAQUELA ÁREA DE TESTES DO GOVERNO HÁ ALGUNS ANOS ATRÁS...

...NÃO EXISTIRIA HULK.



OS RELATIVOS PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS DAQUELE MOMENTO ILUDEM NO MOMENTO.

MESMO ELE PENSANDO NELE, ELE TENTA DESCARTÁ-LO.

O QUE TEM DÉ BOM NA COMPANHIA DE ALGUM, ELE PENSÁ, RICK, OU MESMO BETTY. QUE BEM ELA PODERIA...

ELE ESTÁ PENSANDO EM... UM AMIGO.



O QUE É VOCÊ?

ESTÁ BEM.

LEMBRANDO.





PARE!  
EU...  
EU ESTOU TE  
AVISANDO!

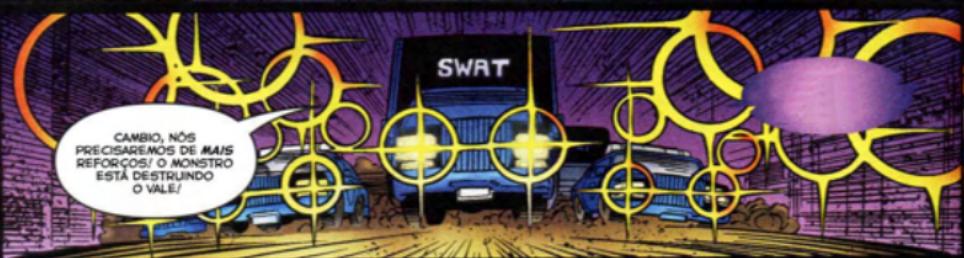
ADORARIA.

MELHOR  
FICAREM AI.

VOCÊS  
PARECEM  
CANSADOS.







EU ACHO QUE NÃO  
ENTENDI ISSO, CÂMBIO!  
DELMAR PLAZA É DEPOIS  
DA CIDADE. ELE NÃO  
PODE ESTAR LÁ.

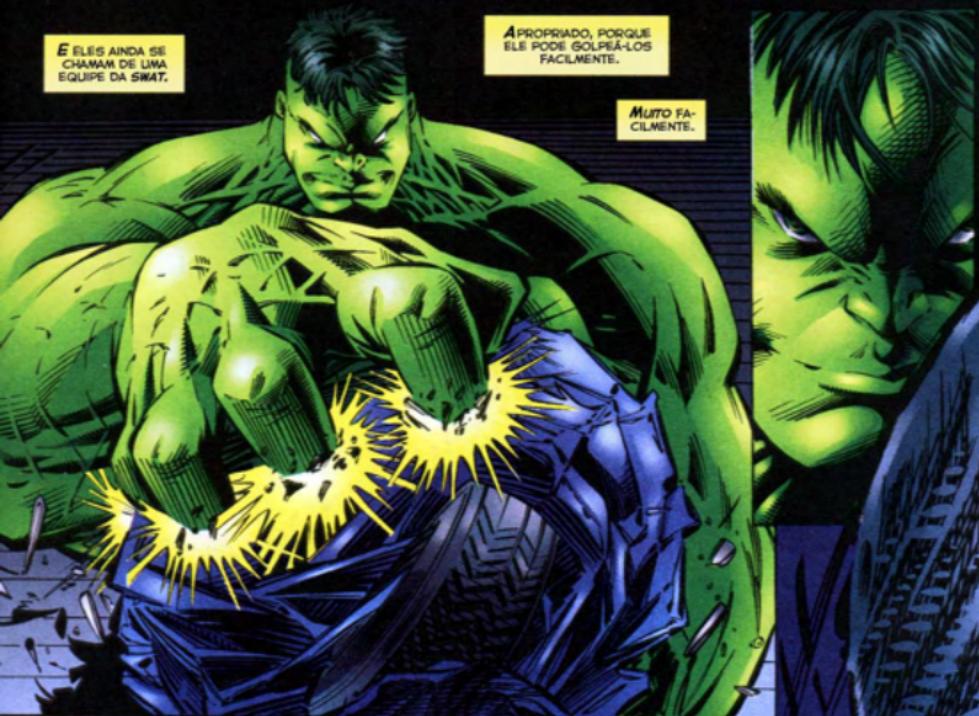


NÃO IMPORTA.



APENAS O TIMMY  
IMPORTA.











JONES.



ELE É...







O QUE VOCÊ  
ESTÁ FAZENDO  
AQUI?

TEM UM...

UM MONSTRO  
VINDO...

VOCÊ DEVE  
SER PITT.  
DEWE.

VOCÊ TEM QUE NOS  
AJUDAR. VOCÊ VAI?  
NÃO VAI?

O QUE...  
ACONTECEU?

É COMO  
SE ELE  
TIVESSE  
VISTO UM  
FANTASMA!

BRUCE?

VOCÊ  
ALGUMA VEZ  
ENCONTROU  
ALGUM...





...E NÃO GOSTOU  
DELE IMEDIATAMENTE?

EXISTEM ALGUNS QUE ACREDITAM QUE NOS MOVEMOS EM CÍRCULOS "KÁRMICOS" ATRAVÉS DE NOSSAS VIDAS, ENCONTRANDO REPEITIDAMENTE AS MESMAS ALMAS.

QUANDO REAGIMOS NEGATIVAMENTE A ALGUM... ESTAMOS LEMBRANDO DE VIDAS PASSADAS

EXISTEM OUTROS, NO ENTANTO, QUE CONSIDERAM ESTA TEORIA MERA FANTASIA. TUDO O QUE IMPORTA É O AQUI E AGORA.

REALIDADE.

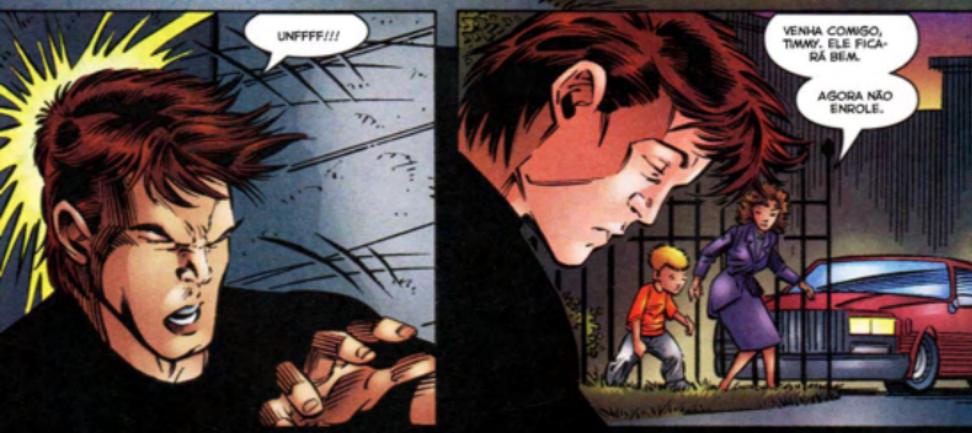
E ENTÃO EXISTEM TEMPOS QUANDO FANTASIA E REALIDADE SE SOBREPÔE. ESSES TEMPOS SÃO CHAMADOS DE...

....CONFLITO.

VÁ EMBORA OU TE  
MACHUCAREI.

TENTE...







EU TE DEI  
UMA CHANCE,  
SEU INHUMANO.



VOCÊ DIZ "INHUMANO"  
PARA MIM...

VOCÊ APARECE  
ENTRE EU E A ÚNICA  
COISA VIVA QUE TEM  
SENIDO PARA MIM.

O GAROTO E EU  
SOMOS... LIGADOS UM  
AO OUTRO.

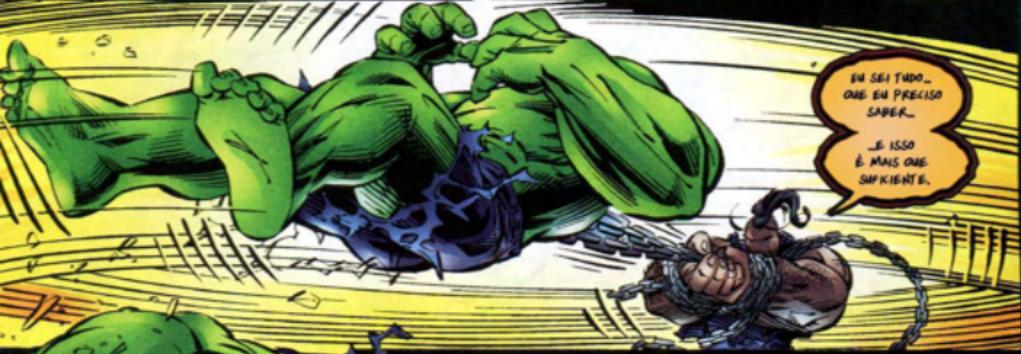
ALGUMÉM COMO VOCÊ...  
NÃO PODE ENTENDER  
UMA LIGAÇÃO DA  
ALMA.

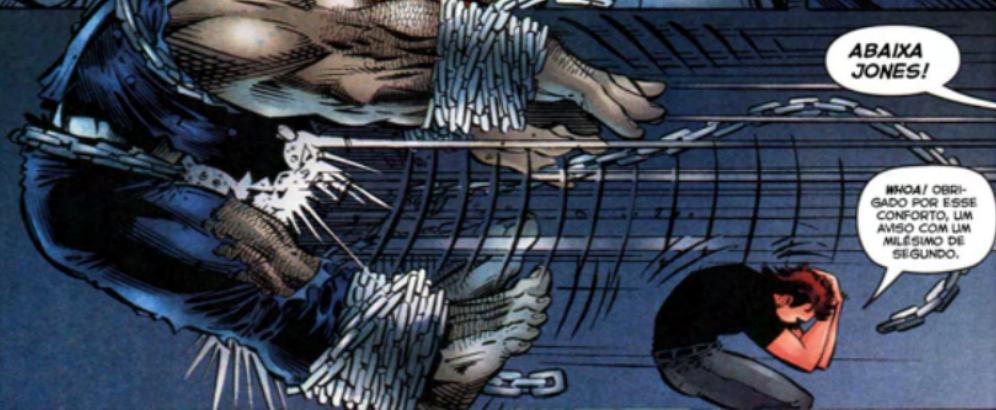


VOCÊ NÃO SABE  
**NADA**  
DE MIM!



UHHHHH!!







**PO**R UM MOMENTO... APENAS  
UM MOMENTO... ELE PENSA  
ANTES DE DAR A OUTRA  
PANCADA...

...PARA DÉSCOBRIR  
MAIS SOBRE SEU  
OPONENTE.

E ENTÃO O  
MOMENTO PASSA.



RICKEM  
RICKEM

RUCKUM  
RICKEM

PEGUEM  
A BOLA!

E REAL-  
MENTE.

LUTE!

RICKET, REG,  
CHUTE-OS NA  
PERNA!

RICKETY RAWLS,  
CHUTE-OS

NA OUTRA  
PERNA!



OS JOGADORES, BOLA E JOGOS ESQUECIDOS, CORRENDO COM TODA FORÇA DO MONSTRO DE LIMA PONTA...



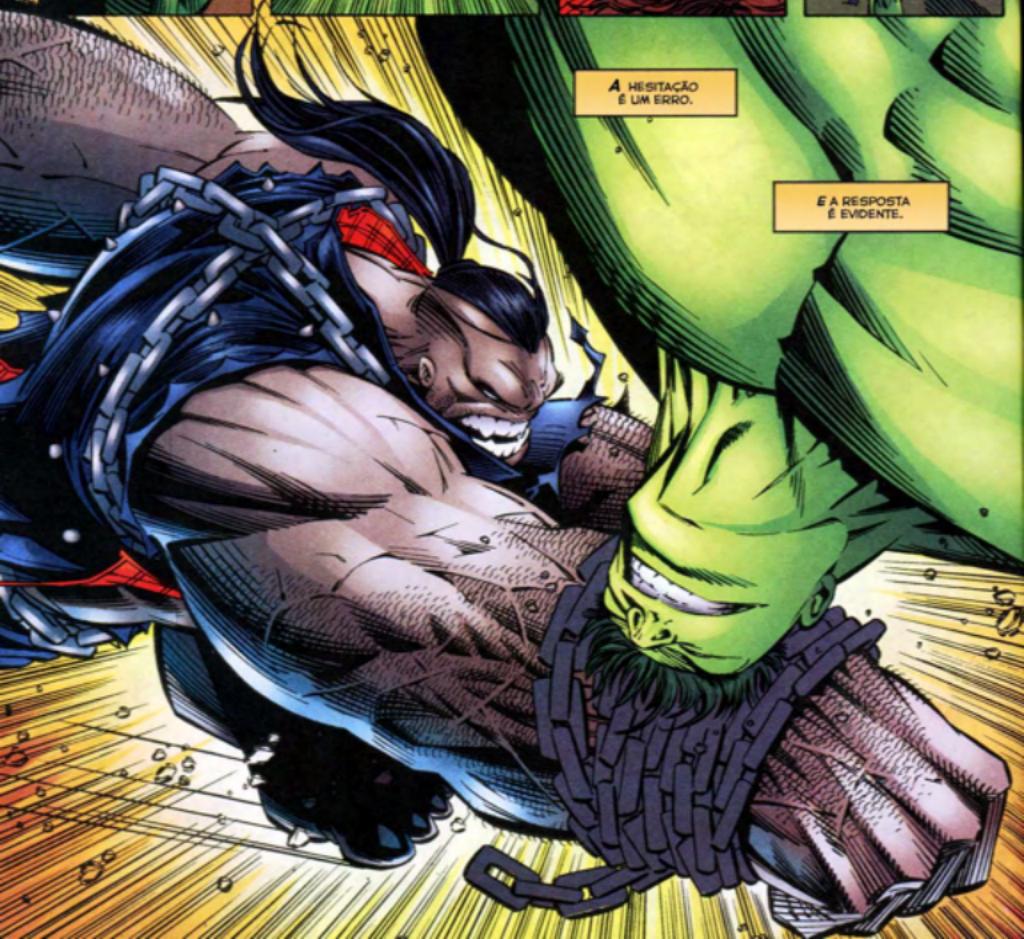
O HULK PARA UM MOMENTO PARA VER SE SEU SOCOS ANTERIOR TEVE ALGUM EFEITO EM SEU Oponente.

...APENAS PARA SEREM ATROPELADOS PELO MONSTRO DA OUTRA PONTA.



A HESITAÇÃO É UM ERRO.

E A RÉSPONSA É EVIDENTE.



**WOMP!**

**POW!**

**WAM!**

ISSO  
**NÃO ERA**  
DA SUA CONTA!

EU DECIDO  
O QUE É DA  
MINHA CONTA!



ENTÃO VOCÊ DECIDA...

...MAIS...

...MAIS...

...MAU!

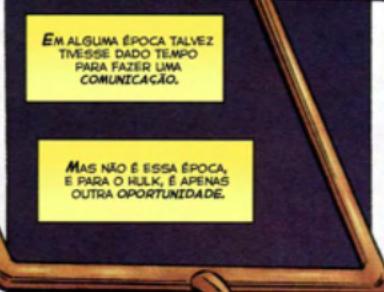
NÃO! NÃO  
É JUSTO!

POIS  
NADA...

...NUNCA  
PODE SER DO  
JEITO QUE EU  
QUERO QUE  
SEJA?!

TI... TIMMY

O QUE? O QUE ESTÁ  
ACONTENDO?







GAROTO VAMOS  
LÁ! ISSO AQUI É  
SÉRIO!

NÃO... NADA  
É REAL... NADA  
IMPORTA...

...NADA  
EXCETO...



E A PORTA EMPERRADA  
ESCOLHEU O MOMENTO  
EXATO...

PARA  
DESEM-  
PERRAR.



HULK AGORA VÊ COMO A CRIANÇA É IMPORTANTE PARA SEU INIMIGO.

SUA QUASE PERVERSA NATUREZA QUASE O LEVA A DEIXAR O GAROTO MORRER SÓ PARA ENFURECER PITT.

ELE NÃO CONSEGUE FAZER ISSO.

ESSA SUAVIDADE ENFURECE-O... TANTO QUE O FAZ SE TORNAR ALGUM QUE NÃO GOSTARIA.

ELE SENTE A NECESSIDADE DE PROVAR ALGUMA COISA PARA ELE MESMO.

AO INVÉS DE ESCOLHER...

TALVEZ ELE CONSEGUISSE TIRAR O MENINO DOS TRILHOS.

...O QUE CAUSA MAIS DOR.

ISSO DÁ A ELE UMA PEQUENA SATISFAÇÃO.



... E VÉ MAIS HUMANIDADE DO QUE ELE MESMO POSSUA.



PITTSDALE  
MUSEUM  
OF  
NATURAL HISTORY

NO MEIO DE UMA EXIBIÇÃO PRÉ-HISTÓRICA, ELES LUTAM CONTRA SUA PRÓPRIA EVOLUÇÃO.

PITT AUMENTANDO SEUS VÍNCULOS HUMANOS, HULK DEIXANDO OS SEUS PARA TRÁS.

CADA UM INVEJANDO E TENDO MEDO DO QUE O OUTRO TEM. ENXERIGAR A MELHOR E O PIOR DE CADA UM.

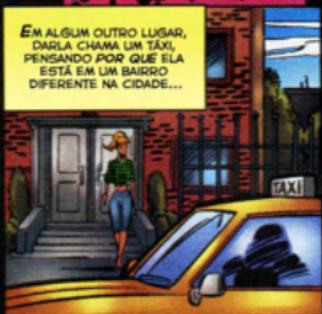
TUDO O QUE OS DOIS ASPIRAM... E TEMEM O QUE PODEM SE TORNAR.







EM ALGUM OUTRO LUGAR,  
DARLA CHAMA UM TÁXI,  
PENSANDO POR QUE ELA  
ESTÁ EM UM BAIRRO  
DIFERENTE NA CIDADE...





# FOI UM PRAZER...

Ter Dale desenhar para a Marvel. Reunido com Peter. E eu. Fazendo um projeto para o Hulk. Tem sido um sonho para mim e toda equipe da Marvel: E então tivemos o projeto ser um sucesso.

Obrigado a todos que trabalham neste hq, dos que não comentei, até os grandes como Dan Panosian, Steve Buccellato, Chris Eliopolis, editor assistente Polly Watson. Ski e Carol Platt pela ajuda interna, e Phil Pxhoven, que trouxe esta pérola até nós.

Obrigado a todos por lerem:

- Bobbie Chase



**FORÇA vs FORÇA;  
MÁ ATITUDE vs O PIOR;  
TAMANHO COLOSSAL vs PROPORÇÕES EXTREMAS**



HULK E PITT FINALMENTE ENCONTRARAM SEU DESAFIO -- ELES MESMOS...

**BEM VINDO A LUTA DO SÉCULO**