

Textos Wireframe

Apresentação:

Oiii, muito prazer, me chamo Rayssa e sou uma Designer Gráfico, tenho 17 anos, e está bem pertinho de completar meus 18, confesso que não esperava chegar tão rápido assim nessa fase, ter que estudar pra vestibulares, terminar o terceiro, e concluir o Senai. Gosto muito de música, de filmes e de sair pra conhecer lugares novos.

Enfim seja muito bem-vindo ao meu site, aqui irei te mostrar tudo o que se faz no curso técnico de Design Gráfico. Caso tenha interesse nesse curso, espero te convencer a fazer, tenho certeza de que irá amar! (carinha feliz)

A Fotografia também faz parte do curso, você irá ter chances de tirar fotos com câmeras profissionais, e poderá editá-las também.

No processo de ilustração, trabalhamos o nosso jeito de desenhar, proporções dos lugares e muito mais.

Na criação de logos, você poderá criar tanto sua própria marca, quanto marcas de seus clientes.

EMBALAGEM: Damos início na produção de embalagem no segundo semestre. Basicamente você deve ver o que seu cliente deseja, e produzir conforme o desejo dele. Ou você pode também criar sua própria embalagem, pegando referencias e inspirações.

Alguns projetos

Esfirra: Projeto feito em parceria com o Senai de alimentos, onde eles produziram seus alimentos, e nós fizemos a embalagem, conforme o produto, e o que eles esperavam.

Suco: Projeto individual, onde diante o Briefing, deveríamos produzir uma linha de sucos de soja, o design deveria ser conforme nossa imaginação, assim sendo uma embalagem de autoria própria.

Biscoito: Projeto em duplas, e conforme o Briefing, fizemos uma linha de biscoitos, com 3 sabores, podíamos também criar conforme desejamos, apresentando sempre os critérios pedido pelos professores.

EDITORIAL: Também iniciado no segundo semestre, com objetivo de nos ensinar a parte editorial de uma revista, um livro, folders...

Projetos

Livro Machado: Esse projeto, foi dito que deveríamos fazer o editorial de algum livro, escolhi fazer AMOR DE PERDIÇÃO de Machado de Assis. Design e ilustração deveriam ser feitos a partir da nossa criatividade.

Revista Final cinema e música: Projeto onde tínhamos que escolher um tema para produzir uma revista com assunto muito comentado no momento, assim conseguindo chamar atenção do público-alvo, que seria os jovens.

Revista inicial: Essa revista foi um dos primeiros projetos, onde ele nos ajudaria a conhecer melhor o INDESIGN, diante ao tema dado, poderíamos criar uma revista conforme queríamos.

DESIGN INSTITUCIONAL: Essa matéria basicamente irá dar continuação na reprodução de marcas e logos, onde você pode criar sua marca, colocando-a em portfólios, currículos e projetos autorais.

Projetos

Logo pessoal