Relatório de frequência - SESAP-UGTSIC

Segunda-feira, 20/12/2021

Participantes

Felipe de Sousa Rocha, *Bolsista*Rayssa Karem Fernandes Dantas, *Bolsista*Leonardo Lucena, *Orientador*Huliane Medeiros da Silva, Orientadora

Pauta

Identidade visual UGTSIC

1ª Semana desenvolvimento da paleta de cores: (Módulo Paleta de Cores)

- Foi criado um formulário sobre a composição da paleta de cores que os funcionários responderam com o intuito de recolher informações e opiniões dos envolvidos. Com isso, foi finalizado o módulo com a sugestão de três possíveis paletas a serem utilizadas na identidade visual do setor.

2ª Semana definição da tipografia: (Módulo Tipografia)

- Foi criado um formulário a respeito da tipografia a ser utilizada no sistema e na logo do setor, esse formulário foi respondido pelos funcionários da UGTSIC, com isso, foi sugerido duas tipografias para a logo e três para o sistema.

3ª e 4ª Semana desenvolvimento do logo: (Módulo Logo)

- Foi criado um formulário que foi respondido pelos funcionários da UGTSIC a respeito do estilo de logo a ser seguido, a qual foi sugerido cinco tipos diferentes, e, dessas cinco escolheram apenas uma para finalizá-la e apresentá-la a empresa como a logo do setor.

5ª Semana definição dos ícones: (Módulo Ícones)

- Foram selecionados ícones de diferentes estilos para fazerem parte do sistema e da identidade visual da UGSTIC, criando um padrão.

6ª Semana Apresentação do Workshop: (Módulo Workshop)

- Foi desenvolvido uma apresentação com slides para mostrar o desenvolvimento do projeto.

7-8-9ª Finalização da logo

- Após uma visita presencial no dia (quinta-feira) foram feitas novas observações, reformulando alguns conceitos e criando um novo formulário a ser preenchido pela equipe. Em seguida, foi feita outra visita no dia 13/12 (terça-feira) que teve o papel de escolher o símbolo e a cor que irá predominar na logo ,com isso a logo foi finalizada.