

Instituto Tecnológico de Cancún.

Tarea: Preguntas.

Kanxoc Ek Felix Gerardo.

Fundamentos de telecomunicaciones.

Ismael Jiménez Sánchez.

1- ¿Qué significa la palabra telecomunicación?

a) Comunicación a distancia.

B) Es el intercambio de datos entre dos dispositivos a través de alguna forma de medio de transmisión, como un cable.

c) Es la información (datos) a comunicar.

D) Es el dispositivo que envía los datos del mensaje.

2- ¿Qué es la transmisión de datos?

a) es el camino físico por el cual viaja el mensaje del emisor al receptor.

b) Es el intercambio de datos entre dos dispositivos a través de alguna forma de medio de transmisión.

c) Es un conjunto de reglas que gobiernan la transmisión de datos.

d) es la información (datos) a comunicar.

3- ¿Cómo se representa el texto en la transmisión de los datos?

a) se representa como un patrón binario, una secuencia de bits

b) se representa como patrones de bits

c) se representan con patrones hexadecimales

d) Se representan con patrones octales.

4- Es el dispositivo que recibe el mensaje

a) Receptor

b) Protocolo

c) Mensaje

d) Emisor

5- ¿Qué es el protocolo?

a) Es un conjunto de reglas que gobiernan la transmisión.

b) Es el dispositivo que los datos del mensaje.

C) Es el dispositivo que envía los datos al mensaje.

d) comunicación a distancia.

6- ¿Cuáles son los modos de transmisión?

a) punto a punto, multipunto,

b) topología bus, anillo, estrella

c) Simplex, half-duplex, full-dúplex.

d) Ninguna de las anteriores

7- ¿Qué es un dato analógico?

a) Información que es continua, toman valores continuos.

b) Indica que tiene datos discretos, toman valores discretos.

c) Onda seno

d) Todas las anteriores

8- ¿Cuál es la señal que solamente puede tener un número limitado de valores?

a) señales periódicas.

b) Señales analógicas.

c) Señales digitales.

d) señales aperiódicas.

9- Una señal es _____ si completa un patrón dentro de un marco de tiempo medible, y se repite ese patrón en periodos idénticos subsecuentes.

a) Periódica.

b) Aperiódica.

c) Digital.

d) Analógica.

10- ¿Cuál onda es la forma más fundamental de una señal analógica periódica?

a) Onda seno

b) Onda compuesta

c) señal digital.

d) Periodo

11- Se refiere a la cantidad de tiempo, en segundos, que necesita una señal para completar un ciclo

a) Onda seno

b) Señal analógica

c) Periodo.

d) Señal digital

12- Es el número de ciclos por segundo

a) Frecuencia.

b) Periodo

c) Longitud de onda

d) Amplitud

13- ¿Cómo se mide la frecuencia? R= Herzios (HZ)

a) Minutos

b) Segundos

c) Herzios

d) Ciclos

14- La frecuencia de la onda es 0, si:

a) Una señal cambia por periodos

b) Una señal cambia instantáneamente

c) Una señal no cambia en absoluto

d) una señal tiene 3 ciclos

15- ¿Qué pasa si una señal no cambia en absoluto?

a) Su frecuencia es infinita.

b) Su frecuencia sube

c) Su frecuencia es 0

d) Su frecuencia es 1

16- _____ es otra característica de una señal que viaja a través de un medio de transmisión

a) El periodo

b) La amplitud

c) La longitud de onda

d) La frecuencia

17- La longitud de onda depende de la frecuencia y del medio, si:

- a) La frecuencia es 0
- b) La frecuencia de una señal es dependiente del medio
- c) La frecuencia cambia
- d) La frecuencia de una señal es independiente del medio.

18- ¿Para qué se utiliza la traza del dominio del tiempo?

- a) Para mostrar la relación entre amplitud y frecuencia.
- b) La posición de la forma de onda relativa al instante de tiempo 0
- c) Para mostrar los cambios de amplitud de la señal con respecto al tiempo.
- d) todas las anteriores

19- ¿Cuál es la ventaja del dominio de frecuencia?

- a) Que se representa mediante una única barra en el dominio de la frecuencia.
- b) Que está formada por múltiples ondas seno
- c) Que es la diferencia entre la frecuencia más alta y más baja contenida en una señal.
- d) Que se puede ver inmediatamente los valores pico de frecuencia y amplitud.

20- ¿Cuál es la onda que no se puede utilizar para transmitir datos?

- a) La amplitud
- b) La frecuencia
- c) La onda seno
- d) La onda compuesta

21- ¿Qué pasa cuando una señal compuesta es aperiódica?

- a) La descomposición son una serie de señales con frecuencia discreta.
- b) La descomposición son una combinación de ondas seno con frecuencias continuas.
- c) Es una señal analógica, compuesta con un ancho de banda infinito
- d) No se puede enviar la señal digital directamente al canal; es necesario convertir la señal digital a una señal analógica antes de la transmisión.

22- ¿Qué es el ancho de banda en una señal compuesta?

- a) Es una señal analógica, compuesta con un ancho de banda infinito
- b) La distorsión
- c) La amplitud

d) Es la diferencia entre la frecuencia más alta y más baja contenida en una señal.

23- ¿Qué pasa si el canal disponible es un canal paso banda?

a) No se puede enviar la señal digital directamente al canal; es necesario convertir la señal digital a una señal analógica antes de la transmisión.

b) Se puede enviar la señal digital directamente al canal, no es necesario convertir la señal digital a una señal analógica antes de la transmisión.

c) Se necesitaría más ancho de banda

d) la señal cambiaría

24- ¿Qué significa la distorsión?

a) Que la señal tiene o no tiene forma de onda

b) Que la señal conserva su forma de onda

c) Que la señal conserva su forma de onda y su frecuencia es 0

d) Que la señal cambia su forma de onda

25- ¿A qué se debe el ruido térmico? R=al movimiento aleatorio de electrones en un cable que crea una señal extra no enviada originalmente por el transmisor

a) Se debe a fuentes externas tales como motores y electrodomésticos

b) Cualquier ruido sobresaliente

c) Al movimiento aleatorio de electrones en un cable que crea una señal extra no enviada originalmente por el transmisor

d) Ninguna de las anteriores

26- ¿para que se utiliza el rendimiento?

a) Para medir la onda

b) Para medir el límite superior

c) Para medir lo más rápido que se pueden enviar datos realmente a través de una red

d) Para medir la capacidad de propagación

27- Se define, en cuánto tarda un mensaje completo en llegar a su destino desde el momento en que el primer bit es enviado por el origen.

a) La latencia

b) El ruido

c) El tiempo de propagación

d) El retraso

28- ¿Cómo se calcula el tiempo de propagación?

a) Dividiendo la distancia por el tiempo de transmisión

b) Dividiendo la distancia por la velocidad de propagación

c) Dividiendo la velocidad de propagación por el retraso del procesamiento

d) Dividiendo la velocidad de propagación por el tiempo de encolamiento

29- El ancho de banda y _____ son dos medidas de rendimiento de un enlace.

a) La latencia

b) La atenuación

c) El retraso

d) El rendimiento

30- ¿Qué es el jitter?

a) Es un problema en el cual distintos paquetes de datos llegan con distintos retrasos y la aplicación que usa los datos en el lado del receptor es sensible al tiempo.

b) Es el intervalo de muestreo o periodo

c) Es la tasa de muestreo

d) Ninguna de las anteriores