

First Aid

EMMETT

First Aid

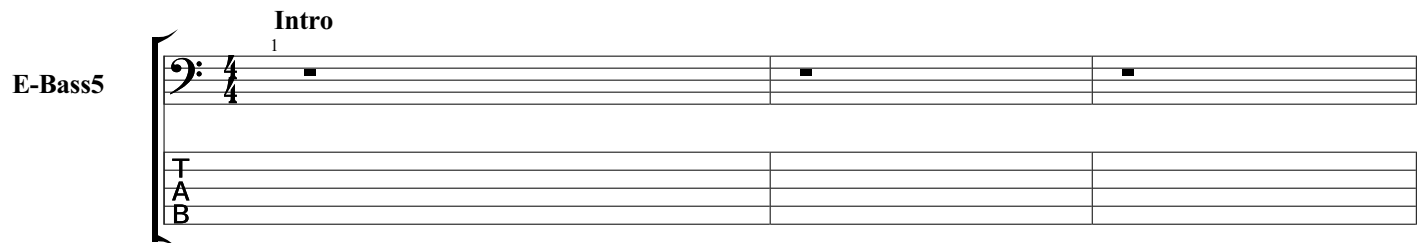
Standard tuning

$\text{♩} = 154$

E-Bass5

Intro

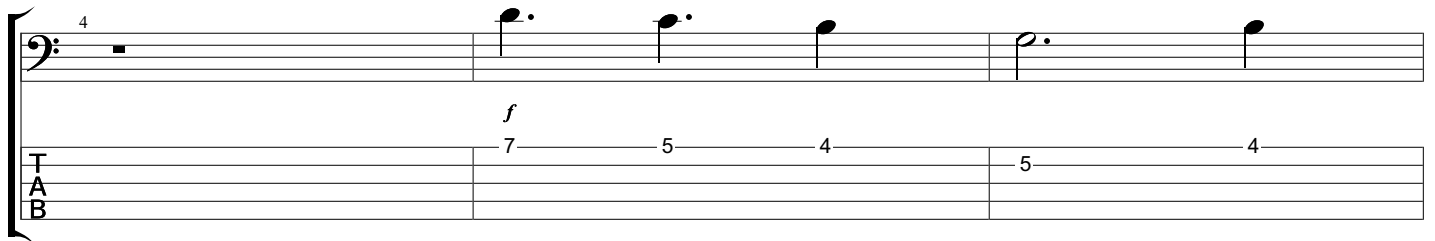
1



4

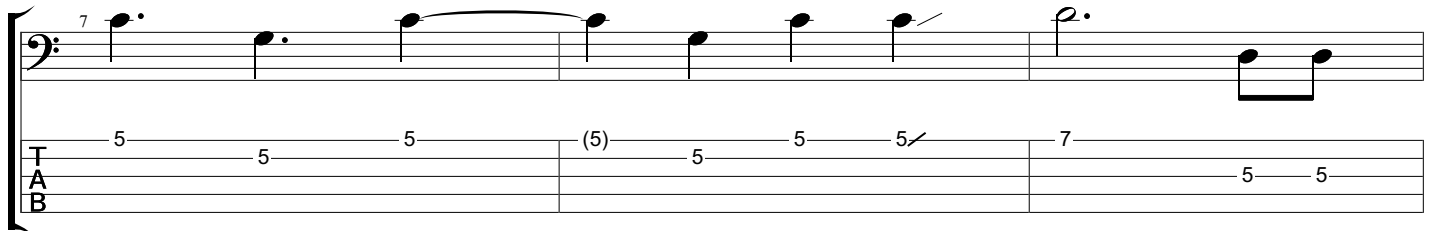
f

7 5 4 5 4



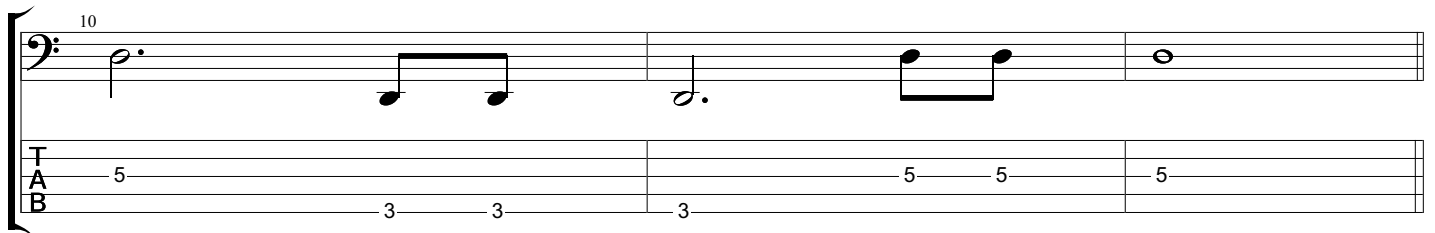
7

5 5 5 (5) 5 5 5 7 5 5



10

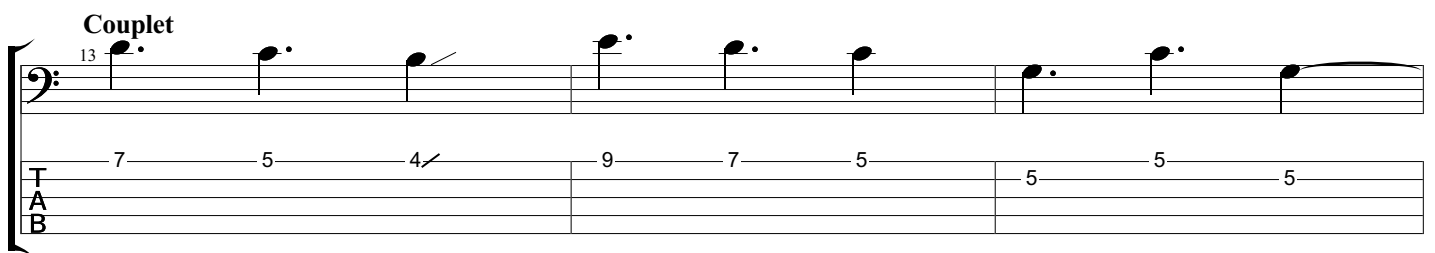
5 3 3 3 5 5 5



Couplet

13

7 5 4 9 7 5 5 5 5



16

TAB (5) 5 5 5 7 5 5 5 3 3

19

TAB 5 5 3 5 7 5 4 5 5 5 4

22

TAB 5 4 5 5 5 (5) 5 5 5

25

TAB 7 5 5 5 3 3 3 5 5

28

TAB 5 7 5 4 9 7 5

31

TAB 5 5 5 (5) 5 5 5 7 5 5

34

T
A
B

37

T
A
B

40

T
A
B

43

$\text{♩} = 168$
Refrain

T
A
B

46

T
A
B

49

T
A
B

Pont

Octaver + Flanger

52

TAB: (5) 5 5 5 5 5 5 5 | 13 13 13 13 13 13 13 13 | 12 12 12 12 12 12 12 12

55

TAB: 12 12 12 12 12 12 12 12 | 15 15 15 15 15 15 15 15 | 11 11 11 11 11 11 11 11

58

TAB: 12 12 12 12 12 12 12 12 | 12 12 12 12 12 12 12 12 | 10 10 10 10 10 10 10 10

61

TAB: 13 13 13 13 13 13 13 13 | 12 12 12 12 12 12 12 12 | 12 12 12 12 12 12 12 12

64

TAB: 15 15 15 15 15 15 15 15 | 11 11 11 11 11 11 11 11 | 12 12 12 12 12 12 10 10

Refrain
Electric Bass (finger)

67

TAB

9	9	9	9	9	9	9	9	10	10	10	10	10	10	10	3	3	3	3	1
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---

70

TAB

3	1	1	1	1	5	5	5	5	5	5	(5)	3	3	3	0	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----	---	---	---	---	---	---

73

TAB

3	3	3	3	3	1	3	1	1	1	1	5	5	5	5	5	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

$\text{♩} = 154$

76

TAB

(5)	3	3	3	(3)
-----	---	---	---	-----

Couplet

79

f

TAB

7	5	4	5	4	5	5	5
---	---	---	---	---	---	---	---

82

5 5 5 5 7 5 5 5 3 3

85

3 5 5 5 7 5 4 5 5 5 5 4

88

9 7 5 5 5 5 (5) 5 5 5

91

7 5 5 5 3 3 3 5 5

94

5 7 5 4 5 4 5 4

97

5 5 5 (5) 5 5 5 7 7 7 7 7 7 7 7

100

T
A
B

7 7 7 7 7 7 7 7 3 3 3 3 3 3 3 3 5 5 5 5 5 5 5 5

$\text{♩} = 168$
Refrain

103

T
A
B

3 3 3 3 1 3 1 1 1 1 5 5 5 5 5 5

106

T
A
B

(5) 3 3 3 0 0 1 3 3 3 3 3 1 3 1 1 1 1

109

T
A
B

5 5 5 5 5 5 (5) 3 3 3 0 0 1 3 3 3 3 3 1

112

T
A
B

3 1 1 1 1 5 5 5 5 5 5 (5) 3 3 3 0 0 1

115

T
A
B

3 3 3 3 3 1 3 1 1 1 1 5 5 5 5 5 5

Pont

Octaver + Flanger

118

T	(5) — 5 — 5 — 5 — 5 — 5 — 5 — 5	13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13	12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12
A			
B			

121

T	12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12	15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15	11 — 11 — 11 — 11 — 11 — 11 — 11 — 11
A			
B			

124

T	12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12	12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12	10 — 10 — 10 — 10 — 10 — 10 — 10 — 10
A			
B			

127

T	13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13	12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12	12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12
A			
B			

130

T	15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 17	18 — 18 — 18 — 18 — 18 — 18 — 18 — 18	19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19
A			
B			

Refrain
Electric Bass (finger)

133

TAB

19—19—19—19—19—19—19—19—	17—17—17—17—17—17—17—	3—3—3—3—1
--------------------------	-----------------------	-----------

136

TAB

3—1—1—1—1/	5—5—5—5—5—5	(5) 3—3—3—0—0—1
------------	-------------	-----------------

139

TAB

3—3—3—3—3—1	3—1—1—1—1/	5—5—5—5—5—5
-------------	------------	-------------

142

TAB

(5) 3—3—3—0—0—1	3—3—3—3—3—1	3—1—1—1—1/
-----------------	-------------	------------

145

TAB

5—5—5—5—5—5	(5) 3—3—3—0—0—1	3—3—3—3—3—1
-------------	-----------------	-------------

148

TAB

3 1 1 1 1/ 5 5 5 5 5 5 (5) 3 3 3 0 0 1

♩ = 154
Outro

151

TAB

3

154

f

TAB

7 5 4 5 4 5 5 5

157

TAB

(5) 5 5 5/ 7