## Rattrapage

## **Questions de cours**

1-Encercler l'intrus dans chacune des listes suivantes :

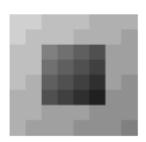
Bruit	Filtre morphologique				
Hautes fréquences	Filtre linéaire				
Contours	Erosion				
Egalisation	Dilatation				
Transformation Ponctuelles	Segmentation				
Transformation de voisinage	Méthode ascendante				
Transformation géométriques	Méthode descendante				
Transformation Morphologique	Croissance de région				

2- Que permet de faire l'addition d'images ?
3- Quelle est la différence entre le filtre médian et le filtre moyenne selon les critères temps et qualité.
ıe
5- Dans quel cas l'expansion de la dynamique n'est pas nécessaire.
6-Quelle sont les avantages et inconvénients des Opérateurs de Prewitt et Sobel?

7- Pourquoi s'intéresse t on à la texture?
8- Quelle est le contrainte géométrique utilisées pour améliorer et réduire le temps de l'appariement des pixels (mise en correspondances)?expliquer.
9- Comment traiter les pixels situés aux bords de l'image lors de l'opération de convolution?

## Exercice2

Soit à gauche l'image I et à droite sont représentée les niveaux de gris des pixels de l'image I ainsi que leurs coordonnées.



	0	1	2	3	4	5	6	7
0	13	13	12	12	12	11	11	11
1	13	12	12	12	11	11	11	10
2	12	12	8	7	6	5	10	10
3	12	12	7	6	5	4	10	10
4	12	11	6	5	4	3	10	9
5	11	11	5	4	3	2	9	9
6	11	11	10	10	10	9	9	9
7	11	10	10	10	9	9	9	8

1) Dessiner l'histogramme et l'Histogramme cumulé de cette image.