kategorie i opis działania generatora trajektorii

December 2, 2019

1 struktura programu

Program pozwala na generowanie losowej trajektorii zwiedzania przez turyste miasta Krakowa. Turyści sa podzieleni na profile, według których generowana jest trasa.

Profil turysty mówi, co ów turysta bedzie zwiedzał. Przykładowo turysta z profilem culture-muzeum bedzie chodził tylko po muzeach (generator bedzie lowował tylko spośród miejsc które sa oznaczone jako muzea.

Generator losuje określona ilość miejsc, które turysta odwiedzi. Miejsca sa wybierane losowo z jego najbliższego otoczenia.

Nastepnie pomiedzy wygenerowanymi obiektami do odwiedzenia generowana jest trasa za pomoca nawigatora dla osmap-y.

Do wygenerowanej trasy dopisywana jest sygnatura czasowa zgodnie z zasadami:

- 1. zwiedzanie zaczyna sie o 8:00 w hotelu. Turysta od razu rusza do najbliższego miejsca które chce zobaczyć.
- 2. czas w drodze jest dodawany na podstawie nawigacji
- 3. czas spedzony na zwiedzaniu jest losowany uwzgledniajac średni czas zwiedzania dla danego turysty.

2 Opis działania

Algorytm bedzie zaczynał działanie od wybrania miejsca noclegowego. Jest nim losowo dobrany hotel ze zwróconych przez zapytanie do Overpass API o hotele na wybranym przez nas terenie. Nastepnie na poczatku dnia zaczyna z miejsca noclegu. Czyli do elementów odwiedzonych dodawany jest hotel.

Działanie algorytmu polega na iteracyjnym przechodzeniu przez decyzje gdzie sie udać w nastepnej kolejności i dodawaniu obiektu do listy odwiedzonych. Miejsca turystyczne już odwiedzone beda w czasie generacji zapisywane i nie uwzgledniane w dalszych wyborach.

Nastepny etap generuje trase złożona z obiektów typu navigationNode, dal których wyliczany jest czas potrzebny na przejście i dodawany jako element "duration"

Ostatnim etapem jest generowanie czasu odwiedzin, które najpierw dodaje losowane z odpowiednich przedziałów "duration" dla elementów nienawigacyjnych, a nastepnie przechodzi po wszystkich elementach trasy przypisujac im czas dojścia do nich i dodajac do aktualnego czasu ich "duration"

3 miejsca i elementy

- 1. culture
 - galeria
 - muzeum
 - teatr
 - \bullet artwork
- 2. religion
 - \bullet cmentarz
 - miejsce kultu
 - weyside chapel
- 3. historic
 - building
 - $\bullet \ \, {\rm ruins}$
 - Zamek
 - ullet Wykopaliska archeologiczne
 - \bullet inne
- 4. tourism
 - \bullet apartment
 - Guest House
 - Motel
 - Hotel
 - Hostel
 - information
- 5. Gastronomia
 - Restauracja
 - Bar
 - Kawiarnia
 - Pub
 - Restauracja fast-food
 - Ogródek piwny

4 Kategorie

 turysta rekreacyjny preferencje: Culture artwork Culture galeria

religion wyside chapel

historic building

historic inne

2. fan muzeów

preferencje:

culture muzeum

culture galeria

historic Zamek

historic Wykopaliska archeoligiczne

3. religioznawca

preferencje:

religion cmentarz

religion miejsce kultu

religion weyside chapell

Gastronomia Restauracja

Gastronomia Kawiarnia

tourism Guest House

4. pełna kultura

preferencje:

culture galeria

culture teatr

culture muzeum

Gastronomia Restauracja

tourism Hotel

5. piwosz

preferencje:

Gastronomia Bar

Gastronomia Pub

Gastronomia Ogrógek piwny

6. antyteista

wykluczenie:

religijne

7. tylko kultura

wykluczenie

religijne

 ${\it historyczne}$