# Кінотеатр

#### 1. Вимоги

Система призначена для комплексного управління діяльністю кінотеатру — зберігання інформації про фільми, жанри, зали, місця, сеанси, клієнтів та бронювання квитків.

Вона підтримує роботу адміністратора (керування репертуаром, залами й тарифами) і клієнта (перегляд фільмів, бронювання місць, перегляд історії бронювань).

### Потреби зацікавлених сторін:

#### • Адміністратор кінотеатру має:

- о додавати/редагувати фільми, жанри, сеанси та зали;
- о контролювати заповненість місць і статистику продажів;
- о переглядати інформацію про клієнтів і їх бронювання.
- о змінювати ціну квитка на основі його типу та часу показу.

#### • Клієнт має:

- о переглядати афішу фільмів і розклад сеансів;
- о обирати зал і місце на конкретний сеанс;
- о оформляти бронювання квитків.

### Дані для зберігання:

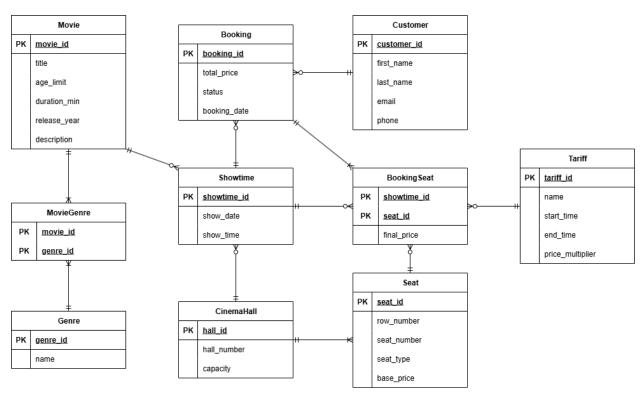
- Інформація про клієнтів (ім'я, прізвище, email, телефон).
- Інформація про фільми (назва, обмеження за віком, тривалість, рік випуску, опис).
- Жанри фільмів.
- Зали кінотеатру (номер, кількість місць).
- Місця (ряд, номер, тип місця).

- Сеанси (дата, час, фільм, зал).
- Бронювання (дата, статус, ціна, клієнт).
- Заброньовані місця для кожного бронювання.
- Тарифи (початок та кінець часового діапазону, множник ціни)

#### Бізнес-правила:

- 1. Один фільм може належати до кількох жанрів.
- 2. Один фільм може мати кілька сеансів у різних залах.
- 3. Один клієнт може мати кілька бронювань.
- 4. Одне бронювання може охоплювати кілька місць.
- 5. Кожне місце належить певному залу.
- 6. Сеанс пов'язує фільм, зал і конкретний час.
- 7. Ціна квитка залежить від типу місця та часу показу.

# 2. ER-діаграма



### 3. Список сутностей та атрибутів

#### Customer (Клієнт)

- **customer\_id** ідентифікатор клієнта;
- first\_name ім'я клієнта;
- last name прізвище клієнта;
- email адреса електронної пошти;
- phone номер телефону.

#### Movie (Фільм)

- **movie id** ідентифікатор фільму;
- title назва;
- age\_limit вікове обмеження;
- duration\_min тривалість у хвилинах;
- release\_year рік випуску;
- description короткий опис.

### Genre (Жанр)

- **genre\_id** ідентифікатор жанру;
- пате назва жанру.

### MovieGenre (Зв'язок Фільм-Жанр)

• movie\_id, genre\_id – композитний ключ, що описує належність фільму до жанру.

### CinemaHall (Кінозал)

- hall\_id ідентифікатор залу;
- hall number номер залу;
- сарасіту кількість місць у залі.

### Seat (Micцe)

- **seat id** ідентифікатор місця;
- row\_number номер ряду;
- seat number номер місця у ряду;
- seat type тип місця (звичайне, VIP);
- base price базова ціна.

#### Showtime (Ceanc)

- **showtime\_id** ідентифікатор сеансу;
- show\_date дата показу;
- show\_time час показу.

#### Booking (Бронювання)

- booking\_id ідентифікатор бронювання;
- total price загальна вартість;
- status статус («в процесі», «сплачено», «скасовано»);
- booking date дата бронювання.

### BookingSeat (Місце в бронюванні)

- **showtime\_id**, **seat\_id** композитний ключ;
- final\_price підрахована ціна за квиток.

## Tariff (Тариф)

- tariff id ідентифікатор тарифу;
- start\_time початок часового діапазону;
- end\_time кінець часового діапазону;
- price\_multiplier множник ціни;

Customer – Booking – 1:N – Один клієнт може мати багато бронювань

Movie – MovieGenre – Genre – M:N – Один фільм може мати кілька жанрів і навпаки

Movie – Showtime – 1:N – Один фільм показується у багатьох сеансах

CinemaHall – Seat – 1:N – Один зал містить багато місць

CinemaHall – Showtime – 1:N – Один зал приймає багато сеансів

Showtime — BookingSeat — Seat — M:N — Одне місце може бути використане в багатьох сеансах, і кожен сеанс має багато місць

Booking – BookingSeat – 1:N – Одне бронювання може містити кілька місць Tariff – BookingSeat – 1:N – Один тариф може бути використано багато разів

### 4. Припущення та обмеження

- Кожне місце можна забронювати лише один раз на конкретний сеанс.
- Один клієнт може мати кілька активних бронювань.
- Зал повинен мати принаймні одне місце.
- В одному залі не може бути двох місць із однаковим номером і рядом.
- Кожен фільм має принаймні один жанр.
- Ціна квитка визначається типом місця і може бути різною для різних сеансів.
- Початковий час дії тарифа має бути менше за кінцевий.
- Тариф застосовується до всіх квитків, час показу яких потрапляє в межі його дії.
- Один сеанс може мати лише один тариф у момент бронювання (для спрощення розрахунків).