مدارهای منطقی

هدف

- آموزش تکنیکهای طراحی و پیاده سازی سیستمهای دیجیتال یک سیستم مجموعهای از المانها با ورودی(ها)، خروجی(ها) و یک رفتار مشخص است که ورودیها را به خروجیها تبدیل (نگاشت) میکند.
 - مثال 1: گوشی تلفن:
 - وروديها: كليدها
 - خروجيها: صفحة نمايش و سيگنالهاي ارسالي به مركز تلفن
 - رفتار: شماره گیري و ایجاد ارتباط
 - مثال 2: خودرو:
 - وروديها: پدالها، سویچ، فرمان، ...
 - خروجیها: فرمان پیچش و چرخش چرخها، فرمان ترمز، ...
 - رفتار: حرکت در مسیر مورد نظر....
 - مثال 3: تلویزیون:
 - وروديها: كليدها، سيگنالهاى ورودى
 - خروجيها: صفحة نمايش و تصاوير روى آن
 - رفتار: دریافت سیگنالهای ورودی و نمایش آنها به طور مناسب

هدف

◄ آموزش تكنيكهاي طراحى و پياده سازى سيستمهاي ديجيتال

طراحي:

◄ فرایندی که طی آن، نیاز مندی های نادقیق و ناقص (که هدف و عملکرد سیستم را توصیف میکند) دقیقتر و کاملتر میشود.

• پیاده سازي:

◄ توصیف دقیق را میگیرد و محصول فیزیکی را تولید میکند.
 – توجه: توصیف اولیة سیستم، قبل از طراحی، قابل ساخت نیست.

هدف این درس

- specification کسب مهارت طراحي مدار از
 - مدارهاي محاسباتي
 - کنترلر آسانسور
 - کنترلر چراغ راهنمایی
 - بازيها (Tic-Tac-Toe)
 - -
 - $(\dots$ بهینه سازي (مساحت، سرعت، (
 - اشكال زدايي
 - پياده سازي
 - ... 'PLA 'Bread board 'FPGA -
- استفاده از ابزارهای طراحی (CAD Tools) برای تسهیل انجام کارهای بالا

منابع

• مرجع اصلي:

≺ Roth, Fundamentals of Logic Design, 5th Edition, 2005.

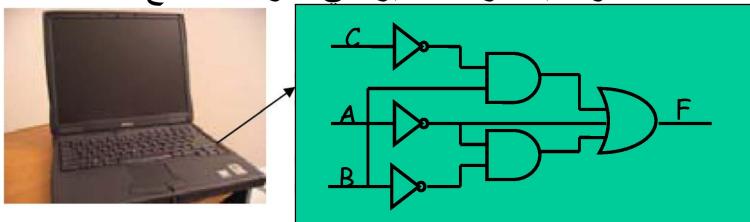
• مراجع دیگر:

- ✓ Wakerly, Digital Design Principles and Practices, 4th Edition, 2005
- Katz, Contemporary Logic Design
- ✓ Mano, Digital Design, 3rd Edition, 2002, Prentice-Hall
- ≺ Nelson & Nagle, Digital Logic Circuits, Analysis and Design

چرا طراحي مدار منطقي بياموزيم؟

◄ نگاه عمیقتر به داخل کامپیوتر:

- با دانش منابع سخت افزاري، بهتر هم برنامه مينويسيم
 - تفاوت یک رانندة غیر فنی با رانندة مطلع



چرا طراحي مدار منطقي بياموزيم؟

◄ وسایل روزمره به سرعت در حال دیجیتالی شدن هستند.

- دستگاه های بهتر و سریعتر از سابق (آنالوگ):
 - دوربین، ضبط صوت، تلفن، خودرو،
 - دستگاههای جدید:
 - گوشیهای موبایل
 - تبلتها
 - بازيها
 - –



انقلاب ديجيتال

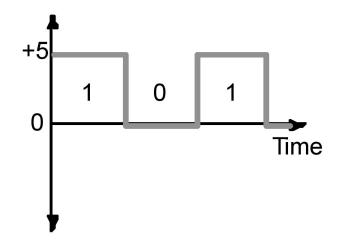
• دستگاههایی که دیجیتال شدهاند:

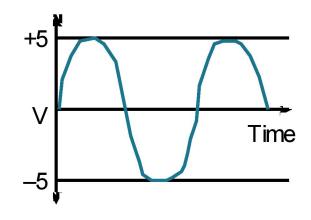
- حوربين عكاسي
 - حوربين ويديو
- ← ضبطویخش صوت
 - 🔎 انواع خودروها
- → سیستمهای تلفن و مخابرات
 - 🚄 چراغهاي راهنمايي
 - 🔾 تلویزیون و رادیو
- 🔾 ويرايش عكس و تدوين فيلم و جلوههاي ويژه
 - بازيها 🗸
 - ... <



Digital Hardware Systems

Digital vs. Analog Waveforms





Digital: only assumes discrete values

Analog: values vary over a broad range continuously

مزاياي ديجيتال

• آساني طراحي:

- ◄ نيازي به فرمولهاي پيچيده و پيشينة رياضي قوي ندارد ("منطقي")
 - → سطح بالاي مدل:
 - نیازی به داشتن اطلاعات دقیق از الکترونیک و پدیده های فیزیکی ندارد
 اما داشتن آن کیفیت طراحی را بالا میبرد

• توانايي بالا در پيادهسازي:

- ◄ تقریباً هر آنچه که الگوریتمش را میدانید، میتوانید مدارش را طراحی کنید و بسازید
 - انعطاف پذیري:
 - ← تغییرات بسیار آسانتر از آنالوگ
 - مثلاً افزودن امکانات جدید در یک مدار

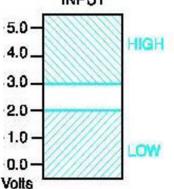
مزاياي ديجيتال (ادامه)

- طراحی ماجولار:
- ◄ استفاده از ماجولهاي گذشته و كنار هم قرار دادن آنها
 - قابلیت برنامهریزی:
 - ← استفاده از نرمافزارهاي طراحي Automated
 - سرعت بالاتر و/يا كيفيت بهتر:
 - ◄ مقایسه صفحه گرامافون، نوار کاست، لوح فشرده
 - اقتصادي بودن:
- \Rightarrow مقدار بسیار زیادی اجزای سختافزاری روی یک تراشه کوچک
 - موبایل با انواع قابلیتها

مزاياي ديجيتال (ادامه)

- سرعت پیشرفت تکنولوژي:
- \Rightarrow همواره ميتوان مطمئن بود که یک یا دو سال بعد محصول بهتري ميآید (مزیت؟)
 - قابلیت اطمینان بالاتر:

 \Rightarrow تغییرات ولتاژ ورودي (نویز) تاحد زیادي بياثر است



مزاياي ديجيتال (ادامه)

- سيستمها معمولاً تركيبي هستند:
 - ∠ دیجیتال:
- بخش کنترل الگوریتمیک و پردازش دادههای عددی
 ◄ آنالوگ:
 - بخش مدارهاي رابط با دنياي خارج (سنسورها و actuator)
 - ◄ مثال: كارت صدا (ميكروفون و بلندگو آنالوگ و بقيه قسمتها ديجيتال)

مزایای دیجیتال (ادامه)

- مزیت اصلی سیستم باینری:
- \rightarrow مفاهیم فیزیکی به راحتی میتوانند به مقدار های \bigcirc و \bigcirc کد شوند
 - روشن-خاموش
 - بلی-خیر
 - وجود-عدم وجود (ولتاژ)
 - باز-بسته بودن (در مخزن)
 - فشار آزاد بودن پدال
 - ...
 - ← ادامه درس مبتنی بر همین مزیت اصلی است