



Taller de Aprendizaje en Entornos virtuales





CLASE N° 5

TALLER DE APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES



iBienvenidos a la Clase N° 5 del Taller de Aprendizaje en Entornos Virtuales!

TSHyS Pablo Funes

OBJETIVOS DE LA CLASE

- Conocer las herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica.
- Conocer la comunicación en distintos espacios de tiempo.
- Utilizar la herramienta cuestionario en la plataforma.

TEMAS DE LA CLASE

- Las herramientas sincrónicas y asincrónicas de la educación virtual.
- Comunicación en tiempo real.
- Comunicación en distintos espacios de tiempo.
- Herramientas asincrónicas.
- Herramientas sincrónicas.
- Los procesos de comunicación en el aprendizaje mediada por tecnologías.

iIniciemos con la clase!



Las herramientas sincrónicas y asincrónicas de la educación virtual

Trabajar con un grupo y sostener a los integrantes a lo largo de un proceso de aprendizaje on-line, implica una tarea en la que conjugan muchos factores, pero, sobre todo, la comunicación.

Las herramientas cada vez más variadas y accesibles, han superado hoy las viejas tecnologías y se han transformado en un espacio privilegiado dentro de la formación virtual. Cuando hablamos de herramientas de comunicación **sincrónica y asincrónica** nos estamos refiriendo a dos formas de intercambio de la información en función de la simultaneidad con la que se envía y ofrece el mensaje.

En el aprendizaje asincrónico se reduce la interactividad, pero se mejora la flexibilidad, el sincrónico hace completamente lo contrario. Esto significa que dos cosas ocurren o existen en diferentes momentos. Para resumir, es cuando la enseñanza del profesor y aprendizaje del alumno no están ocurriendo en tiempo real.



"Se puede inferir, por consiguiente, que el uso de estas herramientas comunicativas en la educación es algo más que un simple cambio en el uso de los medios a través de los cuales se produce la interacción didáctica. Es necesario crear un nuevo paradigma para la educación electrónica si se quiere obtener el

máximo rendimiento de este tipo de estrategias metodológicas"

La **comunicación sincrónica** es aquella en la que los usuarios, a través de una red telemática, coinciden en el tiempo y se comunican



entre sí mediante texto, audio y/o vídeo. Por ejemplo, en una vídeo conferencia, los interlocutores implicados conversan al mismo tiempo, siendo necesario que, tanto emisor, como receptor se encuentren conectados al mismo tiempo.

Por esta razón, las herramientas de comunicación sincrónicas son aquellas en las cuales se está en tiempo real. Se refiere al acceso inmediato, en tiempo real de información u otros datos, este tipo de comunicación, suelen ser similares a la del diálogo mantenido cara a cara. Resulta dinámico, en donde una conversión evoluciona en tiempo real. Esta además intenta simular simbología para-lingüística que refleja estados de ánimo y gestos como son el empleo de los denominados emoticonos o recursos expresivos como las exclamaciones que nos indica en ocasiones enfado o firmeza.

Este puede ser considerado una mejor opción para los que valoran las opiniones y enganche en tiempo real entre profesor y estudiantes. El feedback (retroalimentación) inmediato por parte de los profesores es una de las grandes ventajas del aprendizaje sincrónico.

En la *comunicación asincrónica*, los participantes utilizan el sistema de comunicación en tiempos diferentes. Sería el caso del correo electrónico, por ejemplo, pues el receptor puede leer el mensaje en cualquier momento después de que el receptor lo envíe, sin que se produzca esa simultaneidad en la comunicación. El punto a favor de este aprendizaje es que puedes manejar tu tiempo y puedes planear un aprendizaje de acuerdo a tus necesidades. A diferencia de otros métodos de aprendizaje más rígidos, el aprendizaje asincrónico le ofrece a los estudiantes flexibilidad.

De forma alternativa se pueden **combinar ambos**, esta sería la mejor opción.

"Para los que buscan flexibilidad, el aprendizaje asincrónico es la mejor opción. Permitirá obtener mayores oportunidades a la hora de manejar el tiempo y aprender a un ritmo propio. Mientras que si se opta por el aprendizaje sincrónico se obtendrá un mayor compromiso con el profesor y respuesta inmediata las dudas planteadas. Esto puede ayudar a aprender más fácilmente creando motivación y sentimiento de superación."



Comunicación en tiempo real

"La comunicación en tiempo real ha evolucionado a lo largo del tiempo. En un primer momento la herramienta de comunicación instantánea por excelencia era el chat."



Para una comunicación en tiempo real, los estudiantes deben estar conectados en el mismo tiempo sin importar la distancia que medie entre los usuarios sincronía es la coincidencia de hechos o fenómenos en el tiempo. En el caso de la comunicación entre profesorestudiante, mediada por la tecnología, se refiere al uso del software o servicios en red (Internet) donde el profesor y el estudiante se encuentren en el mismo horario a través de la misma herramienta. Como chat, videoconferencia, audioconferencia, skype, mensajería instantánea por red social, whatsapp, teléfono etc.

Esta comunicación puede ocasionar algunos problemas:

- Genera ansiedad y estrés. La expectativa de estar constantemente disponible significa que los intervinientes en la comunicación carecen de control sobre sus propios horarios.
- Genera comunicación de menor calidad. Cuando tiene que responder de inmediato, las personas no tienen tiempo para pensar detenidamente y dar respuestas reflexivas, lo que genera que las conversaciones y discusiones sean de menor valor que cuando le dedicamos un tiempo de calidad para analizar todas las variables.



Comunicación en distintos espacios de tiempo



Las tecnologías y medios de comunicación funcionan de manera diferente en el espacio y el tiempo. La comunicación no se produce a tiempo real, es decir, en las que los participantes no están conectados en el mismo espacio de tiempo.

Las principales características de la comunicación asincrónica son:

- Es independiente del lugar. La comunicación se produce entre dos o más personas que pueden -o no- encontrarse físicamente ubicadas en contextos distintos.
- Es temporalmente independiente. Esto quiere decir que para que la comunicación tenga lugar, no es necesario que los participantes coincidan en el mismo tiempo. Un alumno puede enviar un mensaje al foro o un correo electrónico y éste no tiene por qué ser leído al instante por el resto de compañeros y tutores.
- Se basa en el texto. Esta comunicación solo se desarrolla en formato escrito (o textual).

La comunicación tiene en lugar en grupo o individual. En los foros, la comunicación se produce en presencia de varios comunicantes, en cambio, en el correo electrónico la comunicación se produce de forma individual, es decir, un alumno (o tutor) envía un mensaje a otro alumno (o a un tutor).

Debido a que la mayoría de la comunicación asincrónica ocurre por escrito, las discusiones clave y la información importante se



documentan automáticamente, especialmente si utiliza una herramienta más orientada al equipo que el correo electrónico. Es más fácil encontrar, consultar y compartir esas conversaciones más tarde.

"En un entorno en distintos espacios de tiempo o asíncrono, no hay horas de trabajo establecidas. Los empleados tienen un control casi total sobre cómo estructuran sus días de trabajo para adaptarse a sus estilos de vida, biorritmos y responsabilidades (como el cuidado de los niños) lo que conlleva finalmente menor estrés y mayores índices de felicidad generando como consecuencia una mayor productividad".

Herramientas sincrónicas



Chat: El chat es un sistema mediante el cual dos o más personas pueden comunicarse a través de Internet, en forma simultánea, es decir en tiempo real, por medio de texto, audio y hasta video, sin importar si se encuentra en diferentes ciudades o países.

Videoconferencia: La videoconferencia es una sesión de comunicación visual entre dos o más usuarios, independientemente de su ubicación, con una transmisión de contenido de audio y video en tiempo real.

Skype: Es uno de los servicios de mensajería más utilizados y el primer servicio de Voz por IP que se difundió entre los usuarios por sus bajos precios y grandes prestaciones.



WhatsApp: aplicación de mensajería instantánea para teléfonos inteligentes, en la que se envían y reciben mensajes mediante Internet, así como imágenes, vídeos, audios, grabaciones de audio.

Herramientas asincrónicas



Foro de debate: centro de discusión acerca de un tema en particular, que concentra opiniones de muchas personas de distintos lugares, en forma asincrónica. Cada persona que se conecte, independientemente del momento, tendrá acceso a los mensajes que queden registrados en la temática del objeto de discusión.

Wiki: Un wiki o una wiki (del hawaiano wiki, rápido, es un sitio web cuyas páginas pueden ser editadas por múltiples voluntarios a través del navegador web. Los usuarios pueden crear, modificar o borrar un mismo texto que comparten. Los textos o páginas wiki tienen títulos únicos. Si se escribe el título de una página wiki en algún lugar del wiki entre dobles corchetes ([[...]]), esta palabra se convierte en un enlace web a la página wiki.

Foros: Un foro es una página Web donde se coloca alguna pregunta sobre un tema en especial, esperando a que alguna persona que se pasea por los foros o que tiene una duda como la nuestra y pueda resolverla lo haga.

Cuando se resuelve la pregunta, la respuesta nos aparecerá en la línea siguiente de nuestra duda.

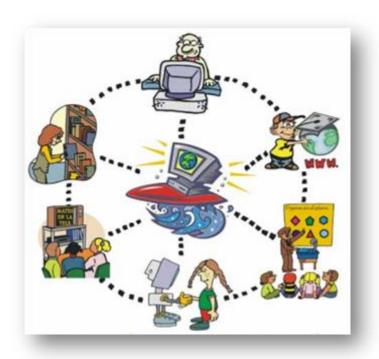


E-mail: El correo electrónico, en inglés electrónico email o e-mail, es un método para crear, enviar y recibir mensajes a través de sistemas de comunicación electrónica.

La mayoría de los sistemas de correo electrónico de hoy en día utilizan Internet, siendo el correo electrónico uno de los usos más populares de Internet.

Documentos compartidos: hace referencia a espacios web en la nube o la intranet, donde los empleados pueden acceder a diferentes documentos online para su edición conjunta.

Los procesos de comunicación en el aprendizaje mediada por tecnologías



El nuevo proceso de enseñanza basado en las nuevas tecnologías conlleva diferentes consecuencias que merece la pena tener en consideración.

El concepto mediación tecnológica en los aprendizajes excede al hecho de emplear las tecnologías para exponer un tema puesto que las tecnologías digitales en línea nos permiten hoy un rediseño de los estilos y espacios de aprendizaje, tanto para los de educación presencial como los de educación en línea. Un rediseño que implica



mucho más que una valernos de una tecnología determinada para exponer direccionalmente un tema ya que compromete al uso y la aplicación de las tecnologías en modo transversal y colaborativo.

Estos nuevos espacios de comunicación y aprendizaje consideran las nuevas subjetividades que están emergiendo y su tendencia a la participación y colaboración y se mejoran con la calidad técnica de la multimedia, la interconectividad y la diversidad de oportunidades didácticas como, la simulación, la realidad aumentada, la domótica y la inteligencia artificial, entre otras.

Las tecnologías digitales resultan disruptivas respecto de los anteriores, puesto que no solo aportan a las maneras de aprender. También, habilitan la creación de productos diferenciados en calidad y contenido aun partiendo de la misma materia prima digital.

El uso de los recursos, materiales, objetos de aprendizajes y actividades promueven las estrategias de aprendizaje en los entornos virtuales desde una perspectiva colaborativa y cooperativa, para la adquisición de habilidades, capacidades y conocimientos en los participantes.

Por todo ello, las tecnologías digitales modificaron y modifican constantemente los escenarios y los entornos de los procesos educativos traduciéndose en permanentes desafíos que no solo hay que identificar y enfrentar, sino también, aprovecharlos en todas sus oportunidades

"Estos nuevos estilos de aprendizaje se relacionan con la comunicación, la participación multidireccional y la construcción autónoma y colaborativa de los aprendizajes; todo ello en un espacio de fuentes de información múltiples y diversos."



iiHasta aquí llegamos con el encuentro de hoy!!

Saludos cordiales

TSHyS Pablo Funes



Actividades

- 1. Leer el material de estudio N5
- 2. Ver el video "Herramientas de Comunicación Sincronica y Asincronica".
- 3. Ver el video "Tecnologías 'TICS' y Educación".
- 4. Realizar el Cuestionario General.

Bibliografía

Reparaz, C., et al. Integración curricular de las Nuevas Tecnologías, Ariel, Barcelona, 2000.

Salinas, J. "El diseño de procesos de aprendizaje cooperativo en situaciones virtuales", en F. Martínez Sánchez (Ed.), Redes de comunicación en la enseñanza: las nuevas perspectivas del trabajo cooperativo, Paidós, Barcelona, 2003.

Bibliografía digital

https://www.youtube.com/watch?v=qJf1mnOKYxA

https://www.youtube.com/watch?v=12auBO4toH0