

UNIVERSIDAD VERACRUZANA.  
FACULTAD DE PEDAGOGIA.  
**NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN**



**FOROS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN UNIVERSIDADES.**

**CATEDRATICO:** MTRO. AMADOR JESÚS GONZÁLEZ HERNÁNDEZ

**ALUMNO:** EDGAR IVÁN JUSTO DOMÍNGUEZ.

**GRUPO:** 202

XALAPA-EZ., VER.

FECHA: 08 de Junio del 2016.

## **INDICE:**

INTRODUCCIÓN.....	1,2
Foros virtuales.....	3,45
Foros virtuales: efectivo impacto en el aprendizaje.....	6,7
Desafíos del foro virtual.....	7,8
Características del foro virtual.....	9,10
La planeación de los foros.....	11,12
Foros académicos.....	13
Estrategias para afinar el foco del diálogo.....	14,15,16
Estrategias para profundizar el foco del diálogo.....	16,17
La motivación en los foros.....	18,19
La moderación de foros.....	20,21
Ejemplos de buenas prácticas con el uso de los foros.....	22
Conclusión.....	23
Bibliografia.....	24

## INTRODUCCION

En esta era de la revolución tecnológica, ha venido a transformar la vida del ser humano haciéndola en algunos casos más fácil para quienes se adentran al uso de dichas tecnologías y difícil para quienes no tienen el acceso tanto educativamente como económicamente para acceder a ella, mas sin embargo ésta avanza a pasos agigantados y en mayor manera para hacer la vida más fácil del ser humano.

El internet es el parte aguas, y los optimistas de la innovación tuvieron visión y quizá no se imaginaron hasta donde llegaría sus alcances visionarios, pero lo que si bien es cierto, es que cada uno en su tiempo y con su idea innovadora marcaron un antes y un después.

Uno de las áreas en las que mayormente repercutió es en la educación, donde se han implementado los desarrollos de software aplicativos para computadoras y los desarrollados para internet, cuyo objetivo es el mismo el de proveer al usuario información y acceso a la educación.

Como lo son las redes sociales, chat, correo electrónico, servicios en la nube, software y videojuegos educativos, aulas virtuales, videos educativos, multimedia educativos, educación en línea o a distancia, foros de discusión virtuales, incluso todos trabajan en conjunto y de la mano para formar una educación integral virtual o presencial.

En este trabajo de investigación se hablara en específico del foro de discusión virtual y como es implementado en la educación, ya sea a distancia o en línea, o presencial.

Si bien la plataforma tecnológica nos funciona como una herramienta para ser implementada en un área en específica, en este caso en la educación, pero hasta el momento es una simple herramienta, es decir ya tenemos el cincel pero este no sirve de nada si no se tiene una dirección y aquí es donde entra en escena la pedagogía.

La pedagogía nos provee de técnicas, modelos, procesos didácticos, estructuras, que permitirán estructurar una estrategia educativa, para así obtener los mejores resultados en el aprendizaje y ofrecer de manera efectiva y significativa el conocimiento que se quiere transmitir.

La pedagogía es sumamente importante para poderse implementar los foros virtuales a la educación, ya que en su momento cuando en sus inicios se introdujo en la educación se presentó cierto escepticismo así como con otras herramientas que se fueron agregando a la educación, pero poco a poco fueron tomando forma y adaptándose a la educación obteniendo excelentes resultados.

Si bien la pedagogía no estaba preparada para estos avances tecnológicos y tampoco para trabajar en conjunto con ella, para ser implementados en la educación, fue un reto para los investigadores y especialistas en educación pero principalmente de la pedagogía quienes aplicaron las bases fundamentales de esta ciencia aunado con sus conocimientos, experiencia y resultado de sus investigaciones lograron integrar ambas áreas y herramientas, para hasta llegar a decidir poner en práctica la educación en línea y presencial implementando la tecnología.

Aun cuando ya están trabajando en conjunto, está en constante evolución y acoplamiento, ya que se intenta trabajar a un ritmo progresivo para estar tratando de estar a la vanguardia y acoplarse a la era en la cual se está viviendo.

Todo tiene una razón de ser y así fue como se llevó un proceso para poder integrar los foros virtuales en la educación y como se mencionó anteriormente en la educación en línea o a distancia y educación presencial, nivel educativo, en cualquier modalidad o nivel educativo tienen sus pros y sus contras, pero son más los beneficios que se obtienen al estar al día en pro de la educación.

En este trabajo de investigación plasmado en este documento, se tocan esos puntos clave e importantes a tomar en cuenta a la hora de implementar un foro virtual en la educación a nivel universitario.

Tanto en el ámbito tecnológico como las pautas didácticas, y estrategias para una excelente aplicación de los foros en la educación.

## ORIGENES:

### FOROS VIRTUALES:



Son los descendientes modernos de los sistemas de noticias BBS (Bulletin Board System) y Usenet, muy populares en los años 1980 y 1990. Por lo general los foros en Internet existen como un complemento a un sitio web, invitando a los usuarios a discutir o compartir información relevante a la temática del sitio, en una discusión libre e informal, con lo cual se llega a formar una comunidad en torno a un interés común. Las discusiones suelen ser moderadas por un coordinador, quien generalmente introduce el tema, formula la primera pregunta, estimula y guía, sin presionar, otorga la palabra, pide fundamentos, explicaciones y sintetiza lo expuesto antes de cerrar la discusión.

Comparado con los wikis, no se pueden modificar los aportes de otros miembros a menos que se tengan ciertos permisos especiales como los asignados a moderadores o administradores. Por otro lado, en comparación con los weblogs, se diferencian en que los foros permiten una gran cantidad de usuarios y las discusiones están anidadas, algo similar a lo que serían los comentarios en los weblogs. Además, por lo general, los foros suelen ser de temas más diversos o amplios con una cantidad de contenido más variado y la posibilidad de personalizar a nivel usuario (no sólo a nivel dueño).

**Un foro virtual**, es un escenario de comunicación por internet, donde se propicia el debate, la concertación y el consenso de ideas. Es una herramienta que permite a un usuario publicar su mensaje en cualquier momento, quedando visible para que otros usuarios que entren más tarde, puedan leerlo y contestar. A este estilo de comunicación se le llama asincrónica dada sus características de no simultaneidad en el tiempo. Esto permite mantener comunicación constante con personas que están lejos, sin necesidad de coincidir en los horarios de encuentro en la red, superando así las limitaciones temporales de la comunicación sincrónica (como un chat, que exige que los participantes estén conectados al

mismo tiempo) y dilatando en el tiempo los ciclos de interacción, lo cual, a su vez, favorece la reflexión y la madurez de los mensajes.

**Los foros virtuales** también **son denominados listas de discusión, grupos de noticias y conferencias o seminarios virtuales**. A los participantes en un foro los congrega el interés por un tema, una actividad, una meta o proyecto, creando discusiones valiosas para todos. En el ámbito educativo, el ejercicio asincrónico propio de los foros virtuales permite a los estudiantes articular sus ideas y opiniones desde distintas fuentes de discusión, promoviendo el aprendizaje a través de varias formas de interacción distribuidas en espacios y tiempos diferentes.



Una actividad bienvenida en estos espacios es el intercambio de trabajos intelectuales y académicos entre pares, que facilita la colaboración y el aprendizaje, potenciando los procesos de aprendizaje para llegar al conocimiento. Los grupos pueden discutir durante los foros, compartir documentos y otros recursos y prepararse para plenarias, conferencias y presentaciones grupales, si es el caso.

A la vez pueden beneficiarse del punto de vista del profesor y los compañeros. Todos pueden observar el proceso y la dinámica del grupo, lo que les servirá de insumo luego de los análisis pertinentes, para mejorar las intervenciones, reorientar las actividades y aplicar los aprendizajes en nuevas propuestas de foros, en ocasiones futuras.

La dinámica de trabajo en los foros virtuales, invita a los participantes a revisar diariamente las actividades y discusiones, lo que implica una mayor dedicación y tiempo para acostumbrarse al componente virtual. Ahora, si los foros virtuales forman parte del apoyo a cursos presenciales, una buena guía de clases le permitirá a los estudiantes construir un sistema de distribución de su tiempo entre lo virtual y lo presencial. Esta guía se constituye en factor clave de éxito, toda vez que el estudiante pueda contar con orientación definida para atender las demandas de ambos campos de interacción.

Los estudiantes por su parte, atribuyen al medio virtual la posibilidad de procesar, preguntar, participar y recibir mayor información que en los espacios presenciales. Las herramientas de comunicación asincrónica implican retos intelectuales para los estudiantes, además de aquellos retos relacionados con el uso de la tecnología. Aquí se abre la necesidad de hacer ejercicios de aprestamiento que le faciliten al estudiante desarrollar habilidades para seguir y participar en las discusiones en línea, antes de introducirlos en discusiones temáticas.

The screenshot shows the Educar.org website. At the top, there is a blue navigation bar with links: Creatividad e Innovación, Temas Recientes, Blogs, Encuestas, Foro (highlighted in yellow), Eventos, Noticias Educativas, and Contact. Below the navigation is a banner featuring a snowy mountain peak. The main title "Educar.org" is displayed prominently. A sub-header "Comunidades Virtuales de Aprendizaje Colaborativo" is visible. A yellow sidebar contains several advertisements: "Educación Virtual" (Education Virtual), "Invierte en CetesDirecto" (Invest in CetesDirecto), "Capacitación del personal" (Employee Training), and "25 Años de Mistertennis" (25 Years of Mistertennis). Below the sidebar, there is a "FACEBOOK SHARE" section with links to "BibliotecasVirtuales.com", "Ciudades Virtuales Latinas - CIVILA.com", and "Educar.org". The main content area shows a "YOU ARE HERE" breadcrumb trail: "Foros Educativos". The main heading is "Foros Educativos". A sub-header "Login to post new content in the forum." is present. The forum table has columns: FORO, TEMAS, ENVÍOS, and ÚLTIMO ENVÍO. It lists two forums: "Comunidad Virtual Educativa" and "Presentación de Nuevos Miembros". The "Comunidad Virtual Educativa" forum has 208 topics, 434 posts, and the last post was 15 weeks 2 days ago by Anónimo (not verified). The "Presentación de Nuevos Miembros" forum has 208 topics, 434 posts, and the last post was 15 weeks 2 days ago by Anónimo (not verified). To the right of the forum table is a "NOTICIAS EDUCATIVAS" sidebar with a "Titulares" link. Below it is a "User login" form with fields for "Username" and "Password", and a "Log in" button. There are also links for "Log in using OpenID", "Create new account", and "Request new password". On the far right, there is a vertical sidebar with "Anuncios Google" (Google Ads) for "Juegos Educativos" (Educational Games) and "Juego Educativo" (Educational Game). Below that is a "SEARCH" section with a "Google Búsqueda" (Google Search) field and a "Search" button. At the bottom right, there is a blue box with the text "Para viajar el 27 de febrero" (To travel on February 27).

Una de las maravillas de estos espacios-universos es que están por construirse, a través de la experimentación, reflexión y acomodación de lo que se va generando. Tampoco es solo asunto de improvisación, más bien de darle la vuelta así: ensayo-error-reflexión-corrección propuesta-reflexión-ensayo y así se van dando los elementos desde la observación que permitirán proponer métodos y modelos, que para algunos son fuente de nuevos resultados. Lo que vale de todo ese ejercicio es el desarrollo del espíritu crítico y la consecuente elaboración argumentativa que se va dando.

## **Foros virtuales: efectivo impacto en el aprendizaje.**

Quien haya vivido la experiencia como estudiante virtual coincidirá en que el foro de debate da vida y dinamismo a estos espacios de formación. En toda comunidad virtual de aprendizaje, esta herramienta de participación asíncrona posibilita la interacción, aportando un valor agregado al aprendizaje: el debate, la concertación, el consenso de ideas y la construcción compartida del conocimiento.

Es en el foro virtual donde la reflexión se desarrolla y complementa a través del intercambio de aportes y puntos de vista diferentes relacionados con los objetivos de la discusión. La necesaria participación de cada miembro, mediante intervenciones escritas enriquecidas a veces con enlaces a información ampliatoria, favorece el progresivo desarrollando del debate. Estas discusiones productivas dan lugar a planteos (por parte de estudiantes o tutores) de nuevos y dinamizadores interrogantes que contribuyen a ampliar los horizontes de los nuevos conocimientos y a dar luz al tema de reflexión.

Es de esta forma y en los foros donde podemos observar cómo cada participante -y el grupo en su conjunto- construye los nuevos conocimientos de modo autónomo y colaborativo. En este proceso la presencia del tutor, desde el rol académico y orientador, juega un papel clave en el contexto.

### **Valor pedagógico del foro.**

¿Quién garantiza la eficacia educativa del foro?

En este proceso de comunicación e intercambio, tanto el profesor/tutor como el participante contribuyen a otorgarle valor pedagógico a este espacio. Por un lado, el cursante expone dudas, recibe información, la procesa, organiza e interviene con aportaciones pertinentes, relacionadas con sus conocimientos previos, con sus reflexiones a partir del material formativo publicado en el campus, y sus experiencias personales en torno al tema en cuestión. Sólo a través de este mecanismo de interacción con los otros se van resignificando conceptos.



Por su parte, el coordinador/tutor actúa como facilitador que construye conceptos junto con el grupo, ordenando pensamientos, rescatando las ideas importantes y coherentes de cada intervención, aportando síntesis parciales y, a su vez, potenciando y dejando abierta la opción para continuar el debate.

El aprendizaje cobra significatividad si se participa en la discusión. Para ello todos los miembros de la comunidad virtual necesitan realizar un proceso sostenido de lectura diaria de cada una de las intervenciones de modo de no perder el hilo de discusión y, a partir de allí, intervenir contribuyendo a generar un activo y productivo intercambio recíproco que favorece el desarrollo del pensamiento crítico.

Este estilo de participación en los foros sin duda implica un verdadero entrenamiento. Inicialmente supone mayor dedicación y tiempo, necesarios para acostumbrarse al uso de este nuevo soporte, y para poder adquirir las herramientas, estrategias y habilidades lectoras que actúan como soporte en la construcción de este aprendizaje colaborativo.

### **Desafíos del foro virtual.**

1- Construir juntos con otros este espacio de socialización y aprendizaje.

La etapa de socialización es para el equipo Net-learning un factor imprescindible en estos contextos. A partir de la misma, la comunicación entre los participantes se torna más fluida y mejor con el propósito de crear entre todos un estilo de trato respetuoso y cordial.

La disposición hacia una actitud de apertura, tolerancia y flexibilidad durante el diálogo, comunicación y debate, asegura una postura positiva, de confianza, seguridad y entusiasmo durante el proceso. Esto, a su vez, potencia el trabajo de cooperación con los otros y favorece el aprendizaje colaborativo.

2- Facilitar el proceso de interactividad y de comunicación multidireccional.

Aprender con otros y de otros implica interactuar con los otros, intercambiando y confrontando ideas para que de ello pueda surgir un cambio en el conocimiento. Por ello, en estos espacios no tiene cabida el monólogo redundante que se limita a reiterar conceptos ya expresados por otros participantes.

Por el contrario, el intercambio escrito a modo de diálogo argumentativo y coherente permite que cada miembro de la comunidad de aprendizaje realice una lectoescritura más ágil y progresiva en los foros, potenciándose así la participación.

3- Indagar y reflexionar sobre los conceptos de discusión.

La discusión de contenidos en los foros académicos apunta a un aprendizaje activo. El estudiante, al contar con más tiempo para indagar, reflexionar, organizar y volcar sus ideas sobre las opiniones de los demás participantes, pasa a ser sujeto activo de su propio aprendizaje.

Por esta razón, no se efectúa un auténtico procesamiento y reflexión sobre los conceptos en discusión cuando en la intervención se incluyen expresiones de otros autores tomadas como propias, con lo cual se falta a la ética y se comete plagio.

La apelación al uso de recursos preexistentes de otros autores que aportan y enriquecen la interacción es pertinente sólo cuando:

se incluyen citas textuales haciendo mención a la fuente a la que se recurre para enriquecer el tema de discusión.

se enuncia lo sustancial de lo expresado por otro autor, tomándolo como fuente de inspiración, pero aclarando igualmente su origen.

En nuestras aulas, los invitamos a continuar haciendo de nuestros foros de debate un espacio de calidad didáctica y aprendizaje.

## **Características del foro virtual:**



- Hay diferentes tipos de foros disponibles: exclusivos para los profesores, de noticias del curso, debate único, abiertos a todos y de preguntas y respuestas:
  - Para uso general. Es un foro abierto donde cualquiera puede empezar un nuevo tema de debate cuando quiera y todos pueden calificar los mensajes.
  - Cada persona plantea un tema. En este foro cada persona puede plantear UN SOLO tema de debate. Todos pueden responder a cualquier tema.
  - Debate único. Es un intercambio de ideas sobre un sólo tema, todo en una página. Útil para debates cortos y muy concretos.
  - De Preguntas y Respuestas. Solamente el profesor puede poner una pregunta, que será el inicio de una discusión. Los estudiantes pueden responder con una respuesta, pero no ven las respuestas de los otros estudiantes.
- Todos los mensajes llevan adjunta la foto del autor.
- Las discusiones pueden verse anidadas, por rama, o presentar los mensajes más antiguos o los más nuevos primero.
- El profesor puede obligar la suscripción de todos a un foro o permitir que cada persona elija a qué foros suscribirse de manera que se le envíe una copia de los mensajes por correo electrónico.
- El profesor puede elegir que no se permitan respuestas en un foro (por ejemplo, para crear un foro dedicado a anuncios).
- El profesor puede mover fácilmente los temas de discusión entre distintos foros.
- Las imágenes adjuntas se muestran dentro de los mensajes.

- Si se usan las calificaciones de los foros, pueden restringirse a un rango de fechas.
- Se pueden seleccionar para Grupos de alumnos (visibles o separados).
- Podemos activar un canal RSS y el número de artículos a incluir.
- Permite búsquedas y su opción avanzada nos ofrece opciones parecidas a las de Google.
- Permite el seguimiento de Mensajes leídos/no leídos en los foros con resaltado que permite ver todos los mensajes nuevos rápidamente y controlar cómo son mostrados (por foro, por usuario o por sitio).

## LA PLANEACIÓN DE LOS FOROS:



Es recomendable que dentro de la planeación de un foro, se dé una contextualización clara del tema y los objetivos para que se facilite el logro de los mismos. Se deberá definir claramente tiempo de inicio y finalización y si es posible, estimar y dar a conocer el tiempo que deberán emplear los participantes para desempeñarse adecuadamente en él. También contribuye significativamente en el éxito de un foro, el hecho de que se den a conocer las reglas y funciones que deberán asumir los participantes, cualquiera que sea su rol, ya como docente, estudiante o experto entre otros roles. Un foro por sí solo no constituye un ambiente virtual propicio y suficiente para el aprendizaje.

Es frecuente encontrar que estos ambientes se apoyan en foros diversos que, dada la intención de cada uno, contribuyen a conformar verdaderos ambientes virtuales de aprendizaje, apoyados también en herramientas como el correo electrónico. El ejercicio de la virtualidad ha demostrado que para crear comunidades virtuales, es necesario favorecer ambientes que permitan a los participantes sentirse acompañados en los procesos de identidad y pertenencia al grupo del cual empiezan a formar parte.

Por lo general, las tres formas de diálogos que prevalecen en los foros son reconocidos como: Diálogos sociales, caracterizados por la informalidad y la necesidad de compartir asuntos gratificantes para el autor, ejemplos de ello son la noticia de haber ganado una beca, la clasificación a la final de su equipo favorito. Diálogos argumentativos nacidos desde las

lógicas individuales y caracterizados por la defensa de puntos de vista personales, no necesariamente confrontados con los de los demás. Diálogos pragmáticos serían la tercera forma, en ella se pone en juego el conocimiento de todos para construir desde distintas miradas, significados de un mismo hecho.

Podría pensarse que cada una de estas formas tiene su foro. Sin embargo, más que crear foros para cada forma, se requiere crear espacios que faciliten la comunicación de acuerdo con los requerimientos de los participantes. Con base en lo anterior es propicio arrancar con los siguientes foros:

**Foro Técnico:** Para plantear y resolver grupalmente dudas relacionadas con el hardware y el software en el cual se encuentra inmerso el ambiente.

**Foro Social:** Para el reconocimiento, el esparcimiento, compartir y crear vínculos.

**Foro Académico:** Para discutir los contenidos que interesan. Es el más indicado para los diálogos argumentativos y pragmáticos. En él se facilita la orientación hacia la indagación y la reflexión sobre conceptos en discusión.

## FOROS ACADÉMICOS.



Por definición los Foros Académicos propician mecanismos de participación a través de discusiones que si bien se valen de los argumentos y reflexiones planteadas por los participantes, deben conducir hacia un diálogo pragmático donde la intención última no es persuadir al interlocutor, sino más bien indagar y utilizar el diálogo para el intercambio de pensamientos, ideas y enfoques variados sobre el tema que se esté discutiendo. En los Foros Académicos deben quedar expresadas las elaboraciones que conducen al conocimiento. Estos foros deben admitir y promover la expresión de inquietudes que permitan identificar y proponer categorías para la discusión, valorando o acreditando diferentes propuestas, con el fin de fortalecer y fomentar la capacidad argumentativa y reflexiva de los participantes.

Existen en este tipo de foros, diversos focos de interés sobre cuyas elaboraciones se va indagando e identificando elementos de conocimiento como el manejo de conceptos, contenidos y significados que, al ser utilizados, permiten establecer relaciones entre ellos para producir nuevos discursos que pueden constituirse en fuente de nuevas preguntas.

## Estrategias para afinar el foco del diálogo.



Previo al inicio de un foro, se requiere tener claros los objetivos a los que se quiere llegar a través de las discusiones. Estos objetivos, metas y expectativas, deben ser conocidos por los participantes para que sus intervenciones respondan a lo propuesto que, por lo demás, debe contemplar la construcción colaborativa de conocimiento por encima de las posiciones inflexibles frente a los temas que se abordan. No obstante el planteamiento previo de los objetivos no es garantía para que las discusiones apunten al logro de los mismos por lo que en ocasiones, bastante frecuentes, se requiere de estrategias que permitan afinar el diálogo.

La importancia de enfocar el diálogo, radica en que posibilita a los participantes salirse del discurso formal, para centrarse en líneas productivas de discusión encaminadas a la obtención de nuevos conocimientos significativos para los objetivos de la discusión. Para ello la persona que modera deberá rescatar de las intervenciones las ideas que guarden coherencia o que, por su planteamiento sean contradictorias. También deberá componer y publicar mensajes que hagan evidente el ordenamiento de las ideas, dejando opciones para continuar la discusión y rescatando, de las intervenciones, elementos que contribuyan a potenciar la discusión.

Es frecuente encontrar en los foros de discusión un enjambre de intervenciones sobre los que no es posible, en su primera lectura, identificar los hilos relevantes ni los rumbos seleccionados por los participantes. Esto requiere que el moderador haga varias lecturas cuidadosas de los mensajes para conocer hacia dónde va el interés, la motivación y las líneas generales de pensamiento de los participantes en la discusión, así como también de aquellos tópicos tocados pero que no son relevantes para la discusión y que es mejor dejar al margen.



Estos hallazgos le proporcionan al moderador los elementos para reenfocar la discusión retomando líneas pertinentes del discurso. Otra posibilidad es repensar en “voz alta” sobre significados posibles, sugiriendo direcciones o también entrelazar e integrar ideas aparentemente irrelevantes, pero que después de una lectura exhaustiva indican líneas de pensamientos válidas y enfocadas. De esta manera se estaría develando la dirección que tiene la discusión.

En esto de identificar las líneas de discusión de los participantes se abre camino la necesidad de ordenar las ideas según relevancia. En ese enjambre de ideas y aportes, que posibilitan intervenciones nutritas pero con frecuencia dispersas, recae sobre el moderador la responsabilidad de organizar las ideas de acuerdo con el peso que éstas tengan frente a los objetivos de la discusión.

En este espacio, el moderador compone una intervención que, de manera explícita pero informal, hace público el ordenamiento de las ideas, previendo que esa intervención aporte los elementos que orienten la discusión hacia asuntos principales. Ya no es prioritario detenerse en la dirección sino en la relevancia del diálogo frente a los objetivos.

Concentrarse en puntos clave abre el panorama a los participantes sobre asuntos que se han tocado en la discusión y que para efecto de los objetivos, resultan valiosos. Como moderador, si le interesa trabajar en este punto, se hace necesario que conceptualmente haga evidentes esos puntos que han sido abordados. Para ello se puede apoyar en las intervenciones dadas y en las interconexiones que sedan entre las diferentes intervenciones. Podrá resaltar pensamientos similares, puntos de encuentro y luego confrontar a los participantes con estos hallazgos, para que llenen esos vacíos. Hay quienes se preguntan

hasta dónde es pertinente que el moderador afine el foco del diálogo, o si es más conveniente que le juegue a los intereses de los participantes teniendo como referente los objetivos trazados desde el inicio. Esta discusión aún no termina. No obstante, reconocer las líneas de discusión y reenfocarlas, parece ser el camino medio para lograr enfoques más creativos a los temas en discusión.

La pregunta que surge en este punto es: ¿Si ya se ha identificado la dirección del diálogo, no es esta dirección lo único que media para ordenar las ideas? En este punto se debe contemplar la importancia que tienen las líneas activas de pensamiento, para que el moderador componga su intervención de acuerdo a lo mencionado arriba.

### **Estrategias para profundizar el foco del diálogo.**



Permiten que el moderador mantenga el impulso del diálogo hacia nuevos terrenos, mantenga las ideas importantes en primer plano y ayude a que los participantes sean conscientes del potencial no visto. El moderador intenta explorar tensiones o bloqueos conceptuales, identificar suposiciones o barreras respecto a conceptualizaciones nuevas, abordar los asuntos desde diferentes ángulos. Al buscar tensiones, debe explorar los motivos existentes para las creencias, sin asignar valor. En los diálogos académicos prima el hecho de que el moderador actúe desde el lado, propiciando que los participantes se autorregulen en las discusiones. Esto trae sus riesgos, entre ellos la generación de diálogos densos que no cumplen con los objetivos iniciales. En este punto el moderador puede hacer un reconocimiento general de todo lo que se ha discutido, para impulsar a los participantes para que resignifiquen y den sentido a esos conceptos. Las "Estrategias de Pensamiento Crítico"<sup>13</sup> para profundizar redireccionan la discusión, en aquellos diálogos donde los

participantes tienen ya claro el rol que tienen a bien asumir. En este punto es donde el moderador debe conducir la discusión para que todos valoren sus reflexiones e incertidumbres con el propósito de lograr nuevos niveles de pensamiento, llevándolos a revisar sus creencias y suposiciones.

## LA MOTIVACIÓN EN LOS FOROS.



Uno de los retos más grandes que debe enfrentar una persona que propone un foro, es motivar y mantener motivados a los participantes. Hay que tener presente que dentro de la categoría de participantes se encuentran los que han tenido tanto experiencias exitosas como no exitosas y los que no han tenido experiencia en el uso de estos recursos. Para movilizar la participación de estos tres grupos, suele hablarse de generar ambientes donde se propongan estímulos como recompensas significativas para el participante, sobre la base de la entrega de trabajos exitosos.

A esto se le llama motivación extrínseca o reforzador anticipado, significativo para el participante, y que aunque no necesariamente se relacione con el tema de discusión puede conducir a la motivación intrínseca o relacionada con el tema de interés.

Una buena pregunta para llegar a este motivador puede ser: ¿Qué cosas, pueden ser significativas para los participantes, independientemente del tema de discusión?

La motivación intrínseca se genera llegando al campo de interés de los participantes para hacer relevante y significante aquello que se desea debatir, proponiendo ambientes que sean amigables, retadores, excitantes, generadores de conflictos conceptuales o desequilibrios cognitivos, de modo tal que el participante se mueva en busca del conocimiento. Para encontrar este motivador la pregunta puede ser la siguiente: ¿Qué cosas pueden ser importantes para los participantes con relación al tema de debate?<sup>15</sup> Para que el binomio de

estas motivaciones cobre real sentido, debe existir una fusión en donde lo extrínseco mueva hacia lo intrínseco que es lo que ayuda a generar el conocimiento.

## LA MODERACIÓN DE FOROS.



Elementos claves para el éxito en discusiones virtuales que corren a cargo del moderador, a quien se ha venido mencionando a lo largo de este documento.

Punto de partida. Revise cuidadosamente por qué se está creando el foro y el valor agregado del mismo.

1. La formulación de preguntas. Al iniciar el foro, puede ser necesario hacer una introducción sobre las razones para realizarlo, el tema que se va a discutir y las reglas mínimas de participación. Posteriormente, se deben formular una o varias preguntas, cuyas respuestas impliquen del participante un análisis conceptual de la situación. Evite formular preguntas que se puedan contestar con un “sí” o “no”. Este tipo de respuestas no conducen a discusiones fructíferas para los propósitos del foro. Elabore preguntas de espectro total.
2. La justificación de la intervención. Revise las razones por las que decide hacer la intervención. ¿Para afinar? ¿Para profundizar? ¿Es el momento? ¿Cuál es el resultado que espera?
3. El título de la intervención. Defina claramente el título de la intervención, de tal forma que dé cuenta del valor del mensaje y atraiga la atención de los participantes.
4. El tiempo de dedicación. Es necesario ingresar al foro diariamente. Para algunos moderadores el ingresar dos o tres veces al día, les permite llevar el hilo exacto de las discusiones. Cuando ingrese, tenga disponible un archivo de Word que le permita ir sacando

en limpio, aquellos tópicos a los que se referirá en sus intervenciones. Este ejercicio le evitará tener que leer más de una vez todo el contenido del foro.

5. Las respuestas del moderador. Evite dar respuestas directas a un participante ya que esto implicará sostener muchos hilos de discusión entre usted y cada uno de los participantes. Sus respuestas en lo posible deben aglutinar las ideas generales del grupo. Citar intervenciones de los participantes permite que los individuos del grupo se sientan reconocidos. Rescate elementos del diálogo que puedan tener cabida en su intervención

6. Los halagos públicos. Es conveniente evitar los halagos públicos ante las intervenciones sobresalientes de algunos participantes. Esto puede generar competencia o sensación de preferencia del tutor por algunos participantes.

7. La dinámica de las discusiones. Si la discusión entre participantes está muy nutrida, déjelos andar solos por un tiempo. Esto no quiere decir que no deba visitar diariamente el foro y tomar atenta nota de lo que allí sucede, con el objeto de que al momento de su participación, sus propuestas resulten pertinentes.

8. La motivación. Siempre que un participante se ausente, invítelo a través de un mail personal a que continúe en la discusión. Brevemente cuéntele cómo va el foro y pregúntele si ha tenido algún problema en el que pueda ayudarlo. Hágale sentir que las participaciones de él han resultado fructíferas para el grupo.

9. La conciliación de las diferencias. Si dos participantes se encuentran enfrascados en una discusión fuerte, no tema. Con frecuencia estos encuentros entre dos, le darán muchos elementos como moderador, que le permitirán sacar mucha ganancia para el grupo. Confróntelos con sus diferencias y con sus semejanzas. Este punto bajará la tensión de la discusión y orientará la misma hacia mejores resultados.

10. Fomente permanentemente y a través de sus intervenciones, el que los participantes, construyan sus aportes con base en los aportes de los demás. Esto evitará que el foro se convierta en un monólogo de muchos. Una forma para lograr propiciar este comportamiento es asignar mayor valor a aquellas intervenciones que tomen en cuenta las de otros participantes. 11. La síntesis. Si la discusión requiere que se llegue a una síntesis, propicie que sea alguien del grupo quien la realice. Si usted asume el rol de sintetizador, el grupo no se fortalecerá y esperarán que “el profesor” siempre realice este trabajo.

## **Ejemplos de buenas prácticas con el uso de los foros.**

A continuación incluimos una serie de referencias electrónicas de webs donde se están desarrollando una serie de experiencias basadas en los foros virtuales y en los que no solo se están trabajando y tratando diferentes temáticas, sino que se han acabado de configurar como verdaderas comunidades virtuales.

Estos enlaces pueden ser un ejemplo y un referente valioso a aquellos profesionales de la docencia que deseen implementar sus asignaturas o parte de ellas a través de esta poderosa herramienta.

Visitar estos espacios puede darles ideas, o sugerirles una forma de poder hacer su trabajo y ampliar los horizontes de su labor docente.

<http://cvc.cervantes.es/foros/default.htm>

<http://www.educar.org>

[http://www.huascaran.gob.pe/foros/index\\_foros.htm](http://www.huascaran.gob.pe/foros/index_foros.htm)

<http://news.pntic.mec.es/cgi-bin/dnewsweb>

<http://www.unam.mx/foros/foros.htm>

[http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep\\_Buscador?q=foros](http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_Buscador?q=foros)

<http://cecte.ilce.edu.mx/telesem/telesem.htm>

## **CONCLUSIÓN.**

La aplicación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación, ya sea a distancia o semi-presencial implica el reto de generar nuevas prácticas educativas y de poner a prueba el potencial que muchas de estas tecnologías ofrecen. Usar los foros como herramienta en un curso virtual presupone un desafío no sólo para el docente sino también para los alumnos.

Para los docentes, supone dejar su rol protagónico y permitir una mayor participación por parte de los alumnos y, para los alumnos, implica una mayor responsabilidad y compromiso tanto para sí mismos como para la comunidad virtual de la que son parte.

En este trabajo, si bien se mencionan algunas desventajas de los foros, tales como las relacionadas con problemas técnicos y el riesgo de ser reiterativo en la participación, las opiniones vertidas por los alumnos dan cuenta de una percepción positiva de esta herramienta ya que la consideran con el suficiente potencial para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según los datos obtenidos, los beneficios del foro son múltiples. Como herramienta social porque facilita la interacción, el intercambio constante de ideas y el desarrollo de una comunidad de aprendizaje. Como herramienta de aprendizaje ya que permite al docente integrar teoría y práctica y al alumno tener un espacio de reflexión y análisis e involucrarse más activamente en su propio aprendizaje, construyendo conocimiento significativo.

Como instrumento de evaluación, el foro permite evaluar la participación de los alumnos desde otro ángulo, mediante el monitoreo permanente de su progreso en su aprendizaje.

Este estudio corrobora lo que la literatura revisada expresa acerca de que la percepción positiva que los alumnos tienen en cuanto al uso de los foros presupone una mayor probabilidad de que los futuros docentes implementen el uso de los mismos en sus nuevos cursos. Estos datos resultan información valiosa preliminar para una segunda etapa investigativa cuyo propósito será ahondar en la aplicación de los foros que en realidad hicieron estos mismos alumnos en sus cursos.

Se sugiere para trabajos futuros un estudio que permita correlacionar la percepción positiva de futuros docentes en cuanto al uso del foro en sus clases con la implementación que ellos le den en sus clases. Finalmente, se concluye que resulta interesante enfrentar el desafío de implementar los foros con propósitos educativos por considerarse una herramienta con innumerables posibilidades para potenciar y dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje superando las barreras de espacio y tiempo que presupone la educación a distancia

## BIBLIOGRAFÍA.

COLLISON, G., et all (2000) Aprendizajes en Ambientes Virtuales.

GALVIS Panqueva, Alvaro. Ingeniería de Software Educativo. Bogotá: Universidad de los Andes. 2.000 HENAO, Octavio.

La enseñanza virtual en la Educación Superior. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. ICFES 1 Edición 2002 MUÑOZ.

Ana Carmen. Congreso Internacional sobre Ética en los contenidos de los medios de comunicación e internet. ¿Cómo fomentar el pensamiento crítico en los jóvenes en los medios de comunicación? Granada Octubre de 2001  
[http://www.ugr.es/~sevimeco/biblioteca/etica/Pensamiento%20cr%EDtico%20\(Etica\).Doc](http://www.ugr.es/~sevimeco/biblioteca/etica/Pensamiento%20cr%EDtico%20(Etica).Doc)