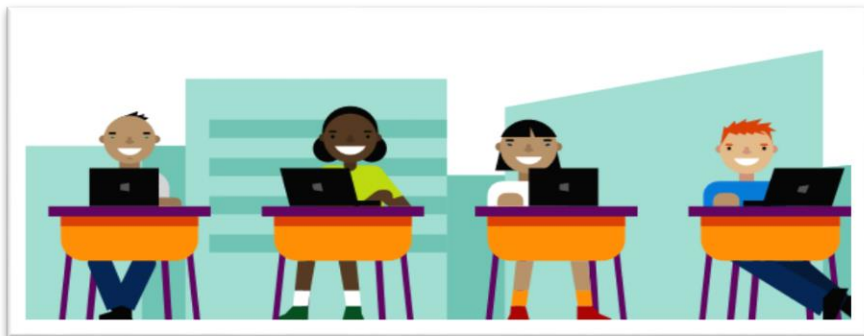




# Taller de Aprendizaje en Entornos virtuales



## **CLASE N° 8**

### **TALLER DE APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES**



¡Bienvenidos a la Clase N° 8 de Taller de Aprendizaje en Entornos Virtuales!

TSHyS Pablo Funes

#### **OBJETIVOS DE LA CLASE**

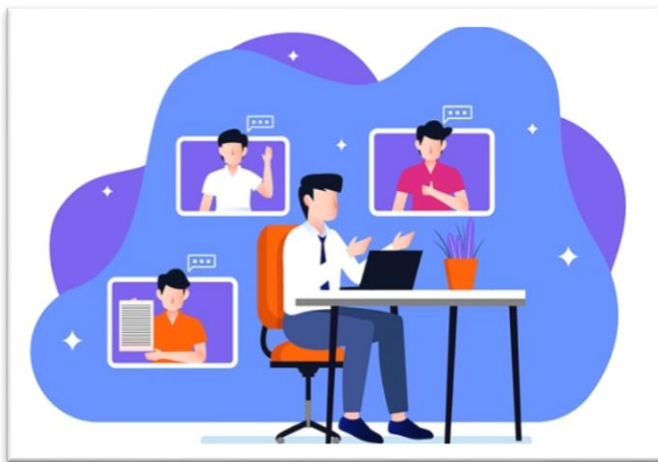
- **Conocer el foro como lugar de comunicación.**
- **Su utilización en la enseñanza virtual.**
- **Conocer los distintos tipos y su aplicación.**

#### **TEMAS DE LA CLASE**

- **El ejercicio asincrónico propio de los foros.**
- **La importancia en su implementación.**
- **Clases de foros, presentación, novedades, consultas, debates y su aplicación.**
- **Jornadas y Congresos virtuales; participación efectiva.**

## El ejercicio asincrónico propio de los foros

**El foro** es un lugar de comunicación asíncrono que se basa en conversaciones, en este espacio los participantes pueden realizar nuevas aportaciones que permitan aclarar o completar las afirmaciones y argumentos contenidos en los mensajes que ya hayan incorporado otros participantes o, quizás lo más interesante, rebatir sus posiciones. De hecho, la suscripción a los foros permite a sus participantes recibir las aportaciones que se van incorporando al mismo a una dirección de correo electrónica asociada del usuario. Todo ello dependerá, en cualquier caso, de la modalidad de foro y de su concreta configuración elegida por el profesor para el desarrollo de una determinada actividad.



*“En el foro virtual se valora la calidad de las producciones e intervenciones en función de parámetros como la relevancia, la pertinencia y la parsimonia. Las argumentaciones y contraargumentaciones, entre otras actividades, pueden definir el éxito en un determinado proceso.”*

De ahí la transcendencia de la toma en consideración de dos aspectos concretos en relación con el empleo de esta herramienta en la docencia el tipo de foro utilizado y la modalidad de suscripción a él.

Por lo que respecta al primer aspecto, resulta imprescindible que el profesor conozca las prestaciones de los distintos tipos de foros, para poder así estar en condiciones de optar por aquél que permita alcanzar los resultados deseados de la forma más eficiente posible. El tutor actúa como facilitador ya que construye conceptos junto con el grupo, ordenando pensamientos, rescatando las ideas importantes y coherentes de cada intervención, aportando síntesis parciales y, a su vez, potenciando y dejando abierta la opción para continuar el debate.

El aprendizaje cobra significatividad si se participa en la discusión de forma activa. Para ello todos los miembros de la comunidad virtual necesitan realizar un proceso sostenido de lectura diaria de cada una de las intervenciones de modo de no perder el hilo de discusión y, a partir de allí, intervenir contribuyendo a generar un activo y productivo intercambio recíproco que favorece el desarrollo del pensamiento crítico siempre manteniendo las formas y el respeto hacia sus pares en sus discrepancias.

## **La importancia en su implementación**

El foro virtual, en el contexto educativo virtual, es un espacio para el debate entre los miembros. Se realiza a solicitud del docente-tutor quien lo plantea y lo modera. El uso adecuado de las TIC ayuda a desarrollar la autorregulación, ya que pueden contribuir a establecer relaciones más horizontales y equitativas, así como a generar cambios en los roles educativos de una manera casi imperceptible. La estrategia metodológica del foro virtual incide positivamente en el desarrollo de diferentes elementos del pensamiento crítico. Éste tiene una dimensión cognitiva en la que se conjugan las habilidades intelectuales de alto nivel:

- ✚ Análisis.
- ✚ inferencia
- ✚ interpretación
- ✚ explicación
- ✚ evaluación y autorregulación
- ✚ pensamiento de calidad y lógico
- ✚ racional
- ✚ claro
- ✚ transparente
- ✚ sintético
- ✚ reflexivo
- ✚ argumentado
- ✚ autorregulado.

Estos aspectos toman formas de operaciones intelectuales, comunicativas, metacognitivas y autorregulativas.



*“Es importante reconocer que estos espacios virtuales no son puros ni castos, y es más lo que se aprende que lo que se pierde asumiendo riesgos frente al caos que en principio generan estas nuevas herramientas, en donde lo que importa, en primer lugar, es la experimentación para luego entrar en el orden deseado o*

*necesario de acuerdo con los objetivos propuestos”*

Prima la generación de espacios de comunicación para promover la participación, ojalá ordenada, pero no exclusivamente canónica, de quienes acceden a estos recursos. En la medida en que se toma confianza en el manejo de la herramienta y que se propicia la escritura se pueden orientar, organizar, exigir y categorizar los resultados de los participantes.

Una de las maravillas de estos espacios-universos es que están por construirse, a través de la experimentación y reflexión de lo que se va generando. Tampoco es solo asunto de improvisación, más bien de darle la vuelta así: ensayo-error-reflexión-corrección propuesta-reflexión-ensayo y así se van dando los elementos desde la observación que permitirán proponer métodos y modelos, que para algunos son fuente de nuevos resultados. Lo que vale de todo ese ejercicio es el desarrollo del espíritu crítico y la consecuente elaboración argumentativa que se va dando.

Es necesaria una apertura tranquila y generosa en estos procesos, capaz de actuar desde diferentes escenarios, desde diferentes propuestas discursivas, “alternativas”, desde la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad, desde diferentes órdenes, pero siempre en los escenarios y a través de los ejercicios generados para ello.

## Clases de foros



- **Presentación:** este foro es el sitio donde se puede escribir temas que interesen fuera del ámbito académico, un poco de la historia personal, estudios cursados, gustos, hobbies, ideas, comentarios de algún hecho importante entre otros.
- **Novedades:** La función de este foro consiste en mantener informado de la actividad de la asignatura al alumno. Es el sitio que hay que mirar para ver si el profesor, responsable del aula, ha dejado nuevos mensajes o instrucciones. Para leer estos mensajes debe hacer clic en el tema que se desea leer. Este foro no puede ser usado por el estudiante, sólo por el docente o tutor. Es importante que revisar periódicamente este foro.
- **Dudas:** Se utiliza con el fin de manifestar inquietudes ante un tema determinado, ir resolviendo las dudas que tengan sobre los módulos, las clases. Este recurso es ideal para compartir opiniones ya que se brinda la posibilidad de participar, escribiendo el alumno un mensaje en respuesta a las anteriores participaciones haciendo clic en responder.
- **Debates:** Este es una instancia donde se puede conocer la opinión del alumno frente a un tema propuesto por el docente. La participación debe ser coherente, precisa y breve. Cada docente estipula los criterios de evaluación para los mismos. Los cuales pueden ser escribir un texto de determinada cantidad de palabras, tu opinión no debe superar una carilla en

hoja a4 entre otros. Por eso, es importante **respetar** cada consigna de trabajo.

- **General:** suele aparecer por defecto en la plataforma de Campus Virtual adaptada a Moodle. Se suele utilizar habitualmente con el objeto de que todos los participantes puedan crear asuntos nuevos y contestar a todos los mensajes. Estas características exigen del profesorado un gran esfuerzo en la moderación de este foro, así como en la localización y reorganización de los aspectos comunes entre los distintos debates abiertos.

## Jornadas y Congresos virtuales; participación efectiva.



*Los congresos desarrollados con la intención de debatir y analizar es uno de los más importantes para distintos organismos o entidades. Cada año*

*se celebran multitud de eventos, reuniones o seminarios a los que asisten ponentes e invitados de todas partes del mundo, con el beneficio económico que eso supone.*

Hace unos años no se daba tanta importancia al formato virtual porque el presencial era al que todos estábamos acostumbrados.

Pero en este último tiempo, se está popularizando una modalidad de congreso que elimina las barreras geográficas, supone un gran ahorro



de costes y permite llegar a una audiencia mucho mayor. Estamos hablando de los congresos virtuales.

Las reuniones virtuales en el contexto actual de pandemia han tomado mucha más fuerza en los últimos meses y tenemos que acostumbrarnos sí o sí a esta modalidad porque tiene muchas ventajas. El formato híbrido, la unión de lo presencial con lo virtual, es el más adecuado, pero mientras sigamos teniendo restricciones de aforo para las reuniones o cualquier tipo de evento, tenemos que seguir avanzando y trabajando con el formato solo virtual.

Este formato tiene muchas ventajas, algunas de ellas son:

- ✚ Eliminación de las barreras geográficas.
- ✚ Gran ahorro de costes.
- ✚ Permite llegar a una mayor audiencia.
- ✚ Imagen actualizada del congreso.

## Participación efectiva



Para que un congreso tenga éxito de participantes, hay que establecer un buen plan de comunicación antes del comienzo del mismo, hacer varios envíos de emails y darle difusión al congreso. Se pueden utilizar herramientas de envíos masivos, para seguir atrayendo al público objetivo y creando expectación y deseo de participar.



Las redes sociales son otro de los instrumentos de comunicación. Contienen la información más actualizada sobre el evento, además son una herramienta muy eficaz a la hora de la inmediatez. Deben de servir igualmente para generar expectación y para que los participantes estén al tanto de los plazos de registro al congreso, plazos de envío de comunicaciones, etc.

Si queremos organizar un congreso virtual, es fundamental estar familiarizados y actualizados con las diferentes herramientas digitales que existen en el mercado.





## La plataforma virtual



La plataforma virtual es uno de los elementos más importantes a la hora de realizar un congreso o jornada virtual. Esta herramienta debe de ser muy intuitiva y fácil de manejar, ya que no todo el mundo está acostumbrado a moverse en entornos digitales. Algunas plataformas requieren y contienen demasiada información, lo cual hace su manejo más difícil todavía. Una plataforma difícil de manejar puede ser contraproducente, hay que tenerlo bien presente.

Existen muchas plataformas de videoconferencia, cada una de ellas brindan una serie de servicios, los cuales pueden ser una verdadera ayuda de acuerdo a las necesidades que se requiera, para cualquiera que enseñe en línea. Entre su gran variedad la más usadas admiten hasta 100 participantes en sus versiones gratuitas y puede atender hasta 10.000 participantes en los paquetes corporativos.

Entre las más usadas están:

-  Zoom.
-  Google Meet.
-  Microsoft Teams.
-  ClickMeeting.

La plataforma debe de contener los siguientes elementos:

- Registro de usuarios como congresista.
- Ponente.
- Patrocinador.
- Comunicador.
- Comité.
- Programa del congreso.

Así también un espacio para gestionar, recepcionar y aceptar las comunicaciones, así como para preguntas.

Un espacio para crear y gestionar las ponencias, así como para poder realizar preguntas a los ponentes. También, en su mayoría brinda la oportunidad para grabar reuniones o clases para que los participantes puedan volver a ver partes de la sesión más tarde, o los vídeos se pueden compartir para aquellos que se perdieron la sesión.

Espacio para gestionar las presentaciones, así como las mesas a debate.

Espacio para patrocinadores con stands virtuales y para los logos de cada empresa.

Zona de foro y coloquio con chat en directo para participantes con los ponentes, tanto si el congreso es en streaming o grabado.

***"Recuerda que nuestra comunicación es a través de las palabras. Ellas nos permiten comunicar emociones o intenciones, que si no son bien expresadas pueden generar malentendidos"***



***¡¡Hasta aquí llegamos con el encuentro de hoy!!***

Saludos cordiales

TSHyS Pablo Funes

## Actividades

1. Leer el material de estudio Clase N 8 EAV.
2. Ver el video "Los foros de discusión como medio asincrónico para construir conocimiento."
3. Ver el video "Ejemplo de foro."
4. Visitar el link, FOROS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN UNIVERSIDADES.
5. Leer el documento Foro consignas de trabajo.
6. Participar en el foro de debate obligatorio de la unidad:  
"APRENDIZAJE VIRTUAL VS APRENDIZAJE PRESENCIAL"

## BIBLIOGRAFIA

HENAO, Octavio. La enseñanza virtual en la Educación Superior. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. ICFES 1 Edición 2.002

Rocha Zaragoza, T., y Landa Durán, P. (2012). La ejecución académica en estudiantes universitarios bajo condiciones presenciales y virtuales de aprendizaje. Revista Electrónica de Psicología Iztacala.

## BIBLIOGRAFIA DIGITAL

[https://www.youtube.com/watch?v=dGkWP91H5\\_0](https://www.youtube.com/watch?v=dGkWP91H5_0)

<https://www.youtube.com/watch?v=r7hMKopd-LI>

<https://es.slideshare.net/popeyo/foros-virtuales-como-estrategia-de-aprendizaje-en-universidades>