ANALIZAMOS 19 PLATAFORMAS DE E-LEARNING

Investigación colaborativa sobre LMS

Dirección: Claudio Ariel Clarenc

Investigadores y redactores:

Silvina Mariel Castro Claudio Ariel Clarenc Carmen López de Lenz María Eugenia Moreno Norma Beatriz Tosco

Edición y corrección: Claudio Ariel Clarenc

Diseño e ilustraciones: Silvina Mariel Castro

Formato y diagramación: Carmen López de Lenz

Investigación académica producida en el marco del Congreso Virtual Mundial de e-Learning www.congresoelearning.org

Edición 2013

Monográfico realizado entre Agosto de 2012 y Septiembre de 2013 Horas académicas totales destinadas: 1200

Los autores son integrantes de GEIPITE

Grupo de Estudios en Investigación y Prácticas
sobre la influencia de las TIC en Educación
www.congresoelearning.org/group/geipite-grupo-deestudio-en-investigacion-y-practi

Grupo colaborativo y abierto surgido como iniciativa del Congreso Virtual Mundial de e-Learning

Publicado en Diciembre de 2013 mediante tres modalidades:

Versión impresa tradicional, versión digital en PDF (portable document format) y versión digital en formato e-book (.PUB).





Analizamos 19 plataformas de e-learning: Investigación colaborativa sobre LMS por Claudio Ariel Clarenc, Silvina Mariel Castro, Carmen López de Lenz, María Eugenia Moreno y Norma Beatriz Tosco se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.

Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden encontrarse en http://www.congresoelearning.org/group/geipite-grupo-de-estudio-en-investigacion-y-practi.

Cómo citar esta obra:

Clarenc, C. A.; S. M. Castro, C. López de Lenz, M. E. Moreno y N. B. Tosco (Diciembre, 2013). *Analizamos 19 plataformas de e-Learning: Investigación colaborativa sobre LMS*. Grupo GEIPITE, Congreso Virtual Mundial de e-Learning. Sitio web: www.congresoelearning.org

Sobre los autores:

Claudio Ariel Clarenc

@caclarenc
about.me/caclarenc
claudio.clarenc@gmail.com
www.congresoelearning.org/profile/caclarenc

Silvina Mariel Castro

Carmen López

@cmarial56 cmarial56@gmail.com www.congresoelearning.org/profile/CarmenMaria

María Eugenia Moreno

@euge_morenoG mariaeugeniamoreno@hotmail.com www.congresoelearning.org/profile/MariaEugenia124

Norma Beatriz Tosco

@nbtosco ntoscor4@gmail.com www.congresoelearning.org/profile/NormaBeatriz

Créditos y Agradecimientos



Al Comité de Organización del Congreso Virtual Mundial de e-Learning, a los expositores, a los asistentes y a todas las organizaciones e instituciones que confían en este mega-proyecto abierto y colaborativo completamente gratuito y virtual que es pionero a nivel mundial.





Consultoría y Servicios de Internet para Empresas, Instituciones Educativas y Medios. Proyectos de negocios en Internet. www.datamedios.com.ar SEO, SMM, SEM, SMO, Content Curation, Content & Community Manager, e-Learning, Periodismo, Comunicación y Marketing Digital.

www.conectarnos.com



e-Learning Data Medios System

Nuevos paradigmas sociales y educativos. Construyendo el Conocimiento en esta interacción constante y yuxtapuesta de átomos y bits.

www.humanodigital.com.ar

Datamedios e-Learning System es el campus virtual de educación a distancia de Datamedios. En él se ofrecen cursos de e-learning y diplomados a distancia en Marketing, Comunicación, Periodismo, TIC, Educación e Internet en general.

www.datamedios.org

A las instituciones educativas que avalan y reconocen este Congreso:





Resolución Nº 75.469-D-2012

www.unt.edu.ar www.filo.unt.edu.ar educacionadistanciafilount.blogspot.com.ar



www.unsl.edu.ar



Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales de la UNSL

webfmn.unsl.edu.ar/index.php

Al Centro Universitario Haller



Acta del 14 de agosto de 2013

www.institutohaller.edu.mx www.institutohaller.edu.mx/universitario/index.php A todas las personas que hacen de la colaboración, la participación, el compromiso y la sinergia un estilo de vida.

A nuestras familias, que nos apoyan y nos aguantan en esta compleja e interminable tarea de construir conocimientos.

Por una Sociedad del Conocimiento abierto, libre e igualitario.

¡Gracias!

Claudio Ariel Clarenc

Presidente del Comité de Organización Congreso Virtual Mundial de e-Learning www.congresoelearning.org



ÍNDICE

Resumen	23
PALABRAS CLAVE	23
Introducción	25
ANÁLISIS COMPARATIVO DE LMS	29
¿Qué es un LMS?	29
¿Para qué sirve un LMS?	31
SÍNTESIS HISTÓRICA DE LA EVOLUCIÓN DE LOS LMS	33
CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LOS LMS	37
Interactividad	37
Flexibilidad	38
Escalabilidad	38
Estandarización	39
Usabilidad	39
Funcionalidad	40
Ubicuidad	40
Persuabilidad	41
La accesibilidad: una característica importante	42
RESUMEN DE HERRAMIENTAS DE LAS PLATAFORMAS	43
TIPOS DE LMS	47
Comercial	47
Software libre	47
En la nube	48
ALGUNOS ASPECTOS IMPORTANTES PARA LA IMPLEMENTACIÓN	DE UN LMS
	49
Tecnología necesaria	50
COMPARACIÓN DE ALGUNOS LMS	51
LMS SOFTWARE LIBRE	51
ATutor	51

Car	acterísticas	53
Ver	ntajas	54
Des	sventajas	54
Cham	ilo	55
Car	acterísticas	57
Ver	ntajas	57
Des	sventajas	58
Clarol	ine	59
Car	acterísticas	60
Ver	ntajas	61
Des	sventajas:	62
Doked	os	62
Hist	toria	63
Car	acterísticas	65
Ver	ntajas	66
Des	sventajas	67
.LRN		68
Car	acterísticas	69
Ver	ntajas:	71
Des	sventajas:	72
Mood	le	72
Car	acterísticas:	74
Ver	ntajas	76
Des	sventajas	77
Sakai.		78
Car	acterísticas	80
Ver	ntajas:	83
Des	sventajas	84
LSM Com	ERCIALES	85
Almag	gesto	85
_	acterísticas	
	stión de la plataforma:	
	vicios que provee la empresa:	
	mas de Contratación:	
Tab	ola de Requerimientos técnicos:	90
Ver	ntajas	90
Des	sventajas	91

	Blackboard	91
	Características	93
	Ventajas	97
	Desventajas	98
	Edu2.0	99
	Características	101
	Demo y Pago	103
	Ventajas	104
	E-ducativa	105
	Características	106
	Ventajas	108
	Desventajas	109
	FirstClass	109
	Características	110
	Ventajas	112
	Desventajas	112
	Nixty	113
	Características	114
	Ventajas:	115
	Desventajas:	115
	Saba	116
	Características	117
	Ventajas	118
	Desventajas	119
	WizIQ	120
	Características	120
	Herramientas	
	Ventajas	
	Desventajas	124
E١	I LA NUBE	126
	Ecaths	126
	Características	127
	Ventajas	128
	Desventajas	
	Edmodo	129
	Características	
	Ventajas	131

Desventajas	132
Schoology	133
Características	133
Ventajas	136
Desventajas	136
Udemy	136
Características	138
Ventajas para estudiantes	139
Ventajas para los profesores	139
Desventajas	140
conclusión	
BIBLIOGRAFÍA	143
ANEXO EVALUACIÓN Y MEDICIÓN DE LOS LMS	151



Índice de Tablas

Índice de Tablas

	Tabla 1 Funcionalidades esenciales	de un LMS44
	Tabla 2 Resumen de Herramientas	de las plataformas.
Bone	ı, J. M. (2007)	45



Índice de Ilustraciones

Ilustración 1 Evolución de los LMS desde 1997 a 2010 (delta initiative)
Ilustración 4 ATutor52
Ilustración 5 ATutor53
Ilustración 6 Chamilo56
Ilustración 7 Chamilo algunas herramientas de la vista de estudiante
Ilustración 8 Claroline60
Ilustración 9 Claroline61
Ilustración 10 Dokeos65
Ilustración 11 Dokeos66
Ilustración 12 .LRN69
Ilustración 13 .LRN71
Ilustración 14 Moodle74
Ilustración 15 Moodle75
Ilustración 16 Sakai80
Ilustración 17 Sakai83
Ilustración 18 Almagesto86
Ilustración 19 Almagesto90
Ilustración 20 Blackboard

Ilustración 21 Blackboard. Opciones habilitadas para los alumnos
Ilustración 22 Blackboard. Herramientas habilitadas en la plataforma
Ilustración 23 Blackboard. Herramientas del centro de calificaciones
Ilustración 24 Blackboard. Herramientas para administración del curso
Ilustración 25 Edu 2.0
Ilustración 26 Edu 2.0104
Ilustración 27 E-ducativa106
Ilustración 28 E-ducativa108
Ilustración 29 FirstClass
Ilustración 30 OpenText112
Ilustración 31 Nixty113
Ilustración 32 Nixty114
Ilustración 33 Saba116
Ilustración 34 Saba118
Ilustración 35 WizIQ121
Ilustración 36 WizIQ123
Ilustración 37 WizIQ125
Ilustración 38 Ecaths127
Ilustración 39 Ecaths
Ilustración 40 Edmodo130
Ilustración 41 Edmodo

LMS	Anexos
Ilustración 45 Udemy	138
•	
Ilustración 44 Udemy.	137
Ilustración 43 Schoology	135
Ilustración 42 Schoology.	134

Anexos

Anexo	1	Cuadro	comparativo	de	evaluación	У
medición de I	MS.	•••••	-		1	52

Desventajas:

- La plataforma es una combinación de módulos Open ACS de diferentes desarrolladores y en diferentes fases de desarrollo, por lo que la interfaz resulta heterogénea.
- Algunos módulos disponen de ayuda sensitiva y otros no.
- La instalación es compleja al igual que su manual de instalación.
- Es poco utilizada.
- Los cursos están organizados en portfolios.
- Los foros solo pueden añadirse al espacio foro.

Moodle

La palabra Moodle, ²¹ en inglés, es un acrónimo para



de Aprendizaje Entorno Dinámico Modular, Orientado a Objetos. También es un verbo anglosajón que describe proceso ocioso de dar vueltas sobre algo, haciendo las cosas como se vienen a la mente... una actividad amena que muchas veces conlleva al proceso de introspección retrospectiva

²¹ Disponible en https://moodle.org/?lang=es

finalmente, a la creatividad Zapata, (2010)

Es un sistema de gestión de cursos de código abierto (*Open Source Course Management System, CMS*), bajo la Licencia Pública General de GNU ²². Básicamente esto significa que Moodle tiene derechos de autor, pero que tiene libertades adicionales. Usted está autorizado a copiar, usar y modificar Moodle siempre que se comprometa a proporcionar la fuente a otros, no modificar o eliminar la licencia original y los derechos de autor, y aplicar esta misma licencia a cualquier trabajo derivado.

Es compatible con otros formatos (SCORM, IMS, entre otros). Puede ser instalado en cualquier ordenador que pueda ejecutar PHP, y puede soportar una base de datos tipo SQL (por ejemplo MySQL). se ejecuta sin modificaciones en Unix, GNU/Linux, OpenSolaris, FreeBSD, Windows, Mac OS X, NetWare y otros sistemas que soportan PHP, incluyendo la mayoría de proveedores de alojamiento web.

Es una aplicación web gratuita que los educadores pueden utilizar para crear sitios de aprendizaje efectivo en línea o como complemento del aprendizaje presencial.

Moodle permite una amplia gama de modos de enseñanza. Puede ser utilizado para generar contenido de manera básica o avanzada (por ejemplo páginas web) o evaluación.

Es utilizado por una gran variedad de instituciones educativas y no educativas y por educadores independientes.

.

²² Disponible en: http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html



Ilustración 12 Moodle. 23

Características:

- Se basa en una aproximación constructiva del aprendizaje enfatizando que tanto los estudiantes como los profesores pueden contribuir a la experiencia educativa de varias maneras, ya sea comentando entradas de bases de datos o trabajando colaborativamente en una wiki.
- Forma parte de una gran comunidad en constante crecimiento, haciendo el sistema muy dinámico.
- Existen alrededor de 20 tipos diferentes de actividades disponibles en Moodle: foros, glosarios, wikis, tareas, quizzes, encuestas, bases de datos (entre otras) y cada una puede ser adaptada a las necesidades propias de cada curso.

²³ Imagen tomada de https://moodle.org/?lang=es

• Permite combinar las actividades en secuencias y grupos, ayuda al docente a guiar a los participantes.

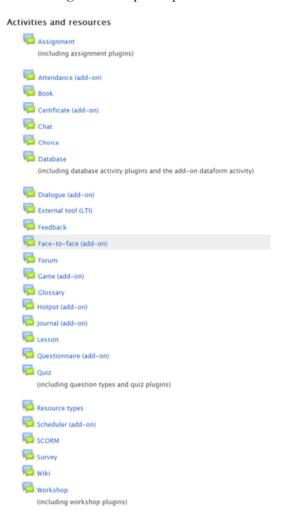


Ilustración 13 Moodle. 24

75

²⁴ Imagen tomada de https://moodle.org/?lang=es

Ventajas

Señalan Garcés Argüello & Rivera Enríquez, (2010) y Guardia, (2010), las ventajas que ofrece esta plataforma:

- El profesor tiene absoluto control sobre los contenidos del curso.
- Normalmente, se establecen plazos de entrega de actividades y el profesor monitorea el desarrollo.
- Permite colocar como recurso enunciados de exámenes, y la posibilidad de subir su resultado como archivos adjuntos, con horario de plazo de entrega.
- Completa información del trabajo realizado por los alumnos.
- Reutilización de los cursos.
- Posibilidad de compartir cursos y/o recursos.
- Posibilidad de crear cursos conjuntamente con otros compañeros profesores del mismo o diferente centro.
- Permite colocar recursos variados para formar una unidad de contenidos: etiquetas, archivos en formato variable (texto, audio, vídeo, hoja de cálculo).
- Facilidad de comunicación con sus alumnos y con el resto de profesores del curso.
- Las encuestas que se pueden realizar son de gran utilidad para evaluar el conocimiento inicial de los alumnos en una materia específica o para calificar el desempeño del tutor o profesor del curso.
- La evaluación es continua y permanente: todo se comenta por todos y se evalúa. El profesor da feedback continuo y los estudiantes demandan esta actividad.

- Dispone de varios temas o plantillas que permiten al administrador del sitio personalizar colores y tipos de letra a su gusto o necesidad. Estas plantillas son fáciles de modificar y ampliar.
- Es posible cambiar el modo de edición de profesor a vista del alumno. De esta forma, permite asegurarse que los alumnos vean en la plataforma sólo que deben ver y ocultar el resto.
- Se encuentra traducido a más de 70 idiomas.
- Los estudiantes se familiarizan rápidamente con el entorno de la plataforma.
- Permite que cada estudiante tenga su propio ritmo de trabajo.
- Feedback inmediato en muchas actividades, incluida la evaluación.
- En los exámenes tipo "múltiple choice", puede verse el resultado inmediatamente después de que el alumno lo terminó.
- Los alumnos pueden participar en la creación de glosarios, y en todas las lecciones se generan automáticamente enlaces a las palabras incluidas en estos.

Desventajas

- Prescinde de algunas herramientas pedagógicas, como por ejemplo crucigramas y juegos de roles (role playing).
- Su interfaz necesita mejorarse.
- Hay desventajas asociadas a la seguridad, dependiendo en dónde se esté alojando la instalación de Moodle, cuáles

sean las políticas de seguridad y la infraestructura tecnológica con la cual se cuente durante la instalación Zapata, (2010)

- No integra automáticamente el uso de videoconferencias.
- La estructura de navegación, tanto para la creación de contenidos como para la administración del sitio, es poco amigable y utiliza muchos recursos de la red, provocando lentitud en el acceso.
- Por estar basado en tecnología PHP, la configuración de un servidor con muchos usuarios debe ser cuidadosa para obtener un mayor desempeño.
- No tiene la posibilidad de realizar la gestión económica financiera de alumnos en línea, sobre todo cuando un mismo alumno está inscrito en varios cursos.



Sakai

El Proyecto Sakai, ²⁵ tiene su origen en la Universidad de Michigan y en la Universidad de Indiana, a las que se unieron el MIT y Stanford University, junto a la Iniciativa de Conocimiento

Abierto (OKI) y el consorcio uPortal. El Proyecto se consolidó

²⁵ Disponible en http://www.sakaiproject.org/