### Computação Gráfica

### Lista de Exercícios 1 - Teoria

Fernando Gonçalves Campos - 12542352

OBS: se o exercício não informar, então assumir transformação geométrica 2D.

Configuração da Listade Exercícios:

Variável  $\mathbf{D}=\mathbf{7}$ 

Variável  $\mathbf{M}=\mathbf{3}$ 

# 1) O que são e por qual motivo utilizar coordenadas homogêneas para especificar transformações geométricas em CG?

São representações de coordenadas que possuem uma "dimensão" a mais do que o necessário, essa "dimensão" extra facilita a manipulação das coordenadas.

Coordenadas homogêneas são utilizadas por facilitar manipular a posição dos objetos, já que possibilitam utilizar multiplicação de matrizes para representar transformações afins, além das transformações lineares.

2) Apresente a matriz que representa uma transformação geométrica consistindo de uma translação seguidade uma rotação.

$$\left[egin{array}{cccc} \cos heta & -sen \, heta & 0 \ sen \, heta & \cos heta & 0 \ 0 & 0 & 1 \end{array}
ight] \left[egin{array}{cccc} 1 & 0 & t_x \ 0 & 1 & t_y \ 0 & 0 & 1 \end{array}
ight] = \left[egin{array}{cccc} \cos heta & -sen \, heta & t_x \cdot \cos heta - t_y \cdot \sin heta \ sen \, heta & \cos heta & t_x \cdot \sin heta + t_y \cdot \cos heta \ 0 & 0 & 1 \end{array}
ight]$$

3) Apresente a matriz que representa uma transformação consistindo de uma translação  $t_x=M$  e  $t_y=D$  seguida de uma escala uniforme s=2.

$$\begin{bmatrix} s & 0 & 0 \\ 0 & s & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & t_y \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} s & 0 & s \cdot t_x \\ 0 & s & s \cdot t_y \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$
$$\begin{bmatrix} 2 & 0 & 6 \\ 0 & 2 & 14 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

4) Verifique se  ${f R}({f M}+{f D})$  irá obter a mesma matriz de transformação do que  ${f R}({f M})*{f R}({f D}).$ 

R(M+D):

$$R(M+D) = \left[egin{array}{ccc} cos\left(M+D
ight) & -sen\left(M+D
ight) & 0 \ sen\left(M+D
ight) & cos\left(M+D
ight) & 0 \ 0 & 0 & 1 \end{array}
ight]$$

$$R(M) * R(D)$$
:

$$R(M) = \begin{bmatrix} \cos\left(M\right) & -sen\left(M\right) & 0 \\ sen\left(M\right) & \cos\left(M\right) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}, \ R(D) = \begin{bmatrix} \cos\left(D\right) & -sen\left(D\right) & 0 \\ sen\left(D\right) & \cos\left(D\right) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$R(M)*R(D) = \left[ \begin{array}{ccc} \cos\left(M\right) \cdot \cos\left(D\right) - \sin\left(M\right) \cdot \sin\left(D\right) & -\cos\left(M\right) \cdot \sin\left(D\right) - \sin\left(M\right) \cdot \cos\left(D\right) & 0 \\ \cos\left(M\right) \cdot \sin\left(D\right) + \sin\left(M\right) \cdot \cos\left(D\right) & \cos\left(M\right) \cdot \cos\left(D\right) - \sin\left(M\right) \cdot \sin\left(D\right) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{array} \right]$$

Como:

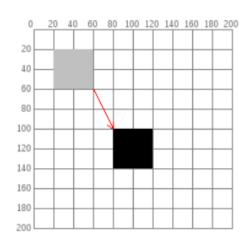
$$sen(\alpha + \beta) = sen(\alpha) \cdot cos(\beta) + sen(\beta) \cdot cos(\alpha)$$
$$cos(\alpha + \beta) = cos(\alpha) \cdot cos(\beta) - sen(\alpha) \cdot cos(\beta)$$

Então:

$$R(M)*R(D) = \left[egin{array}{ccc} cos\left(M+D
ight) & -sen\left(M+D
ight) & 0 \ sen\left(M+D
ight) & cos\left(M+D
ight) & 0 \ 0 & 0 & 1 \end{array}
ight] = R(M+D)$$

Resposta: Assumindo um cenário ideal (em que não há arredondamentos em nenhuma das etapas), as matrizes de transformação são iguais.

5) Forneça a matriz de transformação que realiza a transformação abaixo (a seta indica o objeto inicial e o final após a transformação). Em seguida, apresente as coordenadas do objeto para uma escala uniforme  $\mathbf{s}=\mathbf{M}$ .



$$\left[\begin{array}{cccc}
1 & 0 & 60 \\
0 & 1 & 80 \\
0 & 0 & 1
\end{array}\right]$$

Coordenadas depois da escala (sentido horário começando do superior esquerdo):

$$P1 = (240, 300)$$

$$P2 = (360, 300)$$

$$P3 = (360, 420)$$

$$P4 = (240, 420)$$

6) Abaixo é apresentada a matriz resultante de quatro transformações. Aplique esta transformação em triângulo  $\mathbf{ABC}$  ( $\mathbf{A}=(\mathbf{0},\mathbf{0}),\mathbf{B}=(\mathbf{1},\mathbf{0}),\mathbf{C}=(\mathbf{0},\mathbf{1})$ ) e mostre o resultado (novos vértices e o desenho). Em seguida, faça uma translação  $\mathbf{tx}=\mathbf{M}/\mathbf{10}$  e  $\mathbf{ty}=\mathbf{M}/\mathbf{10}$ .

$$\begin{bmatrix}
1 & 0 & 3 \\
0 & 1 & -2 \\
0 & 0 & 1
\end{bmatrix}
\begin{bmatrix}
0.6 & -0.8 & 0 \\
0.8 & 0.6 & 0 \\
0 & 0 & 1
\end{bmatrix}
\begin{bmatrix}
2 & 0 & 0 \\
0 & 2 & 0 \\
0 & 0 & 1
\end{bmatrix}
\begin{bmatrix}
1 & 0.5 & 0 \\
0 & 1 & 0 \\
0 & 0 & 1
\end{bmatrix} = \begin{bmatrix}
1.2 & -1 & 3 \\
1.6 & 2 & -2 \\
0 & 0 & 1
\end{bmatrix}$$
Translation by (3-2)

Retation through 53 13°

Scaling by 2

Shearing by 0.5

Vértice A

$$\begin{bmatrix} 1.2 & -1 & 3 \\ 1.6 & 2 & -2 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 3 \\ -2 \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$A = (3, -2)$$

Vértice  ${\cal B}$ 

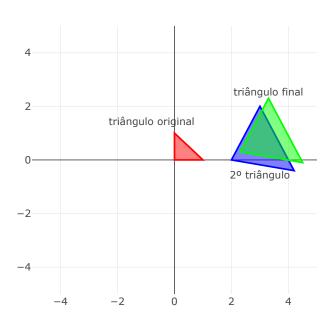
$$\begin{bmatrix} 1.2 & -1 & 3 \\ 1.6 & 2 & -2 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 \\ 0 \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 4.2 \\ -0.4 \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$B = (4.2, -0.4)$$

Vértice C

$$\begin{bmatrix} 1.2 & -1 & 3 \\ 1.6 & 2 & -2 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 2 \\ 0 \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$C = (2,0)$$



$$\left[\begin{array}{ccc} 1 & 0 & 0.3 \\ 0 & 1 & 0.3 \\ 0 & 0 & 1 \end{array}\right]$$

7) Mostre que a ordem das transformações pode modificar a matriz de transformação resultante (problema da comutatividade).

OBS: É suficiente fornecer um exemplo.

Exemplo:  $T*S \neq S*T$ 

$$T = egin{bmatrix} 1 & 0 & t_x \ 0 & 1 & t_y \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}, \ S = egin{bmatrix} s & 0 & 0 \ 0 & s & 0 \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \ T * S = egin{bmatrix} s & 0 & t_x \ 0 & s & t_y \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \ S * T = egin{bmatrix} s & 0 & s \cdot t_x \ 0 & s & s \cdot t_y \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \ egin{bmatrix} s & 0 & t_x \ 0 & s & s \cdot t_y \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \ 
onumber \begin{bmatrix} s & 0 & t_x \ 0 & s & s \cdot t_y \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} 
onumber = egin{bmatrix} s & 0 & s \cdot t_x \ 0 & s & s \cdot t_y \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

8) As transformações de rotação e escala são comutativas entre si?

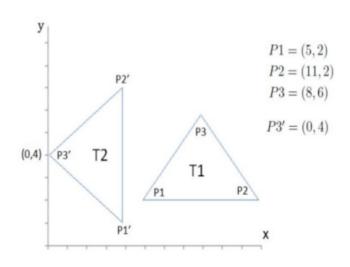
OBS: a ordem da multiplicação dessas transformações altera a matriz de transformação resultante?

Não

9) As transformações de translação e escala são comutativas entre si? E entre translação e rotação?

Não e não

10) Forneça a sequência de transformações que leva o triângulo  ${f T1}$  ao triângulo  ${f T2}$  e dê a matriz resultante.



1ª transformação = Translação (-8, -6), move o ponto P3 para a origem;

 $2^a$  transformação = Rotação de  $90^\circ$  no sentido anti-horário, faz com que T1 "aponte" na mesma direção que T2;

 $3^a$  transformação = Translação (0,4), posiciona os dois triângulos na mesma posição.

Matriz resultante:

$$\begin{bmatrix} \cos{(90°)} & -sen{(90°)} & -8\cos{(90°)} + 6\sin{(90°)} \\ sen{(90°)} & \cos{(90°)} & 4 - 6\cos{(90°)} - 8\sin{(90°)} \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} 0 & -1 & 6 \\ 1 & 0 & -4 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

11) Seja um quadrado de lado L=5, inicialmente posicionado em  $\mathbf{x}=\mathbf{M}$  e  $\mathbf{y}=\mathbf{D}$ . Calcule e apresente a matriz de transformação que faça o quadrado rotacionar  $\mathbf{45}^\circ$  em relação ao seu próprio centro. Apresente os vértices iniciais e finais do quadrado.

$$\left[egin{array}{ccc} cos\left(45\degree
ight) & -sen\left(45\degree
ight) & M-M\cos\left(45\degree
ight) + Dsen\left(45\degree
ight) \ sen\left(45\degree
ight) & cos\left(45\degree
ight) & D-D\cos\left(45\degree
ight) - Msen\left(45\degree
ight) \ 0 & 1 \end{array}
ight]$$

$$\left[\begin{array}{ccc} \frac{\sqrt{2}}{2} & -\frac{\sqrt{2}}{2} & 3+2\sqrt{2} \\ \frac{\sqrt{2}}{2} & \frac{\sqrt{2}}{2} & 7-5\sqrt{2} \\ 0 & 0 & 1 \end{array}\right]$$

Iniciais:

$$P1 = (0.5, 4.5)$$

$$P2 = (5.5, 4.5)$$

$$P3 = (5.5, 9.5)$$

$$P4 = (0.5, 9.5)$$

Finais:

$$P1 = (3, 7 - \frac{5\sqrt{2}}{2})$$
 $P2 = (3 + \frac{5\sqrt{2}}{2}, 7)$ 
 $P3 = (3, 7 + \frac{5\sqrt{2}}{2})$ 
 $P4 = (3 - \frac{5\sqrt{2}}{2}, 7)$ 

12) Dado um vértice/ponto posicionado em  $\mathbf{x} = \mathbf{D}$  e  $\mathbf{y} = \mathbf{M}$ , apresente as matrizes de transformação para (1) espelhar esse vértice em relação ao *eixo*  $\mathbf{X}$  e (2) espelhar esse vértice em relação ao *eixo*  $\mathbf{Y}$ .

espelhar no eixo 
$$X = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$
 (1)

espelhar no eixo 
$$Y = \begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$
 (2)

### 13) Pesquisa e descreva sobre as matrizes de transformação 3D para fazer espelhamento de um objeto.

Para espelhar um objeto em relação a um plano ax + by + cz + d = 0 a matriz de transformação será:

$$\begin{bmatrix} 1-2a^2 & -2ab & -2ac & -2ad \\ -2ab & 1-2b^2 & -2bc & -2bd \\ -2ab & -2bc & 1-2c^2 & -2cd \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## 14) Explique, com suas palavras, o mapeamento 2D de uma imagem de textura para um objeto 3D (apresente pelo menos 3 tipos de mapeamento).

O mapeamento é a escolha de quais partes da texturam correspondem a cada face do objeto 3D,

Tipos de mapeamento:

- 1. Mapeamento planar: Todos os pontos de uma mesma normal do plano escolhido possuem a mesma coordenada de textura.
- 2. Mapeamento cúbico: O objeto é envolto por um cubo (textura) e a textura é mapeada a partir das normais de cada face do cubo.
- 3. Mapeamento esférico: O objeto é envolto em uma esfera (textura) e a textura é mapeada com base nas intersecções dos raios da esfera com o objeto.

#### 15) Em texturas, explique a relação entre Pixels e Texels.

Pixel: menor elemento de uma tela.

Texel: menor elemento de uma imagem.

Cada pixel representa a cor de um ou mais texels.

### 16) Na parametrização de texturas, explique a diferença entre os parâmetros REPEAT e CLAMP.

REPEAT: Quando uma se tenta utilizar o valor um texel que está fora da textura, o texel será escolhido "dando a volta na textura", isso fará com que a textura seja aplicada repetidas vezes.

*CLAMP*: Quando uma se tenta utilizar o valor um texel que está fora da textura, o texel escolhido será o mesmo da borda da textura, isso fará com que a textura seja aplicada de forma que as bordas fiquem esticadas.

### 17) Durante o mapeamento de pixels e texels, qual a diferença entre as técnicas LINEAR e NEAREST?

LINEAR: escolhe o valor com base na interpolação dos texels vizinhos da coordenada da textura.

NEAREST: escolhe o valor com base no texel mais próximo da coordenada da textura.