



Porto Velho-RO, 12 de Agosto de 2015. SENAC-2015.0562

Ilma Sra. **Silvana Maria Ferreira de Carvalho**MD. Diretora Regional do SENAC – AM

MANAUS - AM

Senhora Diretora,

Ao cumprimentá-la, usamos da presente para expor-lhe uma proposta de parceria, da qual estamos convencidos, que será bastante proveitosa e interessante para a nossa instituição.

Como todos sabem, estamos em plena fase de implantação do novo Modelo Pedagógico do SENAC, que está a exigir de todos nós a reescrita de muitos procedimentos e revisão de conceitos, posturas e práticas.

Nesse sentido, o estudo do Modelo Pedagógico Nacional (MPN) buscando compreender em profundidade seus fundamentos filosóficos e pedagógicos, nos revelou que estávamos diante de desafios de múltiplas naturezas e complexidades, dentre eles naquilo que é vital para o sucesso e manutenção qualitativa da nossa atividade primeira (educação profissional), que é a temática do <u>material didático</u>.

Nesse aspecto, não demorou muito para percebermos que o material didático que usávamos produzido para determinada concepção de ensino, não atendia pelo menos na maior parte, à concepção de uma prática pedagógica que percebe o aluno como o grande protagonista de sua aprendizagem, que é justamente a nossa opção metodológica.

Diante dessa constatação, procedemos a revisão de todo o nosso material didático, tomando todas as precauções no que diz respeito à produção do conhecimento escrito, a exemplo dos aspectos seguintes: observação das normas da ABNT, garantia de créditos para as fontes originais, formatação dos textos, e o que é mais importante, garantindo os direitos autorais tanto dos autores, quanto dos organizadores.

Além do mais as nossas apostilas foram elaboradas trazendo o aluno para o centro do processo de aprendizagem e deixando o docente no fundamental e estratégico papel de mediador da ação de construção do seu próprio conhecimento. Assim, nessa dialética interativa entre aprendiz e mediador, obtém-se um conhecimento mais sólido, uma vez que o aluno assume a posição de protagonista no desenvolvimento das competências necessárias ao desempenho profissional. Os temas abordados são tratados de forma a atingir o nível de conhet

13





cimento desejado para a formação do aluno, utilizando-se sempre de linguagem clara e objetiva.

Nelas estão propostas atividades que visam fixar os conhecimentos adquiridos, possibilitando a vivência da prática futura. Nessa perspectiva, as mesmas foram enriquecidas com exercícios de fixação, leituras complementares, estudos de caso, temas para debate e indicação de vídeos, dentre outras estratégias, para construção do aprendizado, das quais citamos as seguintes:





<u>Verificando a Aprendizagem</u>: Esta proposta se traduz em exercícios práticos, desafios e situações-problema relacionadas com experiências de trabalho. (Ver página 17 da apostila Linguagem e Comunicação);

<u>Dinâmica:</u> O uso dessa estratégia possibilita a avaliação do comportamento dos discentes diante de situações que reflitam na vida profissional futura. (Ver página 12 da apostila Trabalho, Saúde e Beleza).

Debate/Estudo de Caso/Refletindo: Essa ferramenta é oferecida para elucidar diferentes pontos de vista, reflexões sobre uma situação ou tema abordado, com o intuito de aprofundar os estudos relacionados a formação desejada. (Ver página 10 da apostila Postura Profissional e Empreendedorismo).

Indicação de Filme/Vídeo: Essa estratégia possibilita a reprodução de vídeos e filmes com cenas que retratam situações relacionadas com o tema abordado. Destinase a subsidiar discussões em sala de aula com a mediação do docente. (ver página 23 da apostila Redação para Concurso).

Pesquisa: Esse recurso oferece aos discentes e mediadores o enriquecimento do aprendizado, através do acesso a outras fontes de conhecimento, tais como: livros, revistas, artigos, sítios e etc. (ver página 33 da apostila Arquitetura de Banco de Dados).

Movidos pelo desejo de continuar aperfeiçoando essas apostilas, apresentamos o *portfolio* de apostilas e, ao final, a relação de outros materiais que estão na fase final de elaboração, propondo-lhes o seguinte:

1 — Que os materiais apostilados que estão seguindo em arquivo PDF sejam analisados por especialistas (docentes, técnicos de orientação profissional ou outros), e se possível, que nos seja dado retorno com críticas e sugestões de melhoria dos respectivos materiais. Para isso lhe concedemos autorização para reproduzir a quantidade necessária de material para teste em sala de aula em uma turma;





- 2 Se os materiais apostilados forem considerados de bom nível para uso desse Departamento Regional e havendo interesse na utilização dos mesmos, fica franqueada a reprodução, desde que garantidos os direitos de propriedade intelectual e autoral. Neste sentido, propomos duas alternativas de uso dos materiais visando garantir tais direitos, quais sejam:
- 2.1 Reprodução feita pelo DR-SENAC-RO e o material encaminhado via aérea ao DR requisitante, ao custo de R\$ 0,20 (vinte centavos) a cópia de cada folha reproduzida, (incluindo capa e contracapa). Nessa modalidade de atendimento o DR requisitante arcaria com as despesas de frete aéreo e seguro.
- 2.2 Reprodução feita diretamente pelo DR requisitante a partir dos arquivos encaminhados no formato PDF, devendo pagar ao DR-SENAC-RO no final de cada mês, o valor de R\$ 0,09 (nove centavos), por cópia reproduzida, ficando a cargo do DR requisitante a encadernação das apostilas. As capas e contracapas poderiam ser fornecidas pelo DR-RO, pelo preço atual de R\$ 1,50 (um real e cinquenta centavos). Nestas peças poderemos fazer a personalização do DR adquirente, se assim o desejar.2.3 Que para a efetivação da alternativa prevista no item 2.2 deste documento, segue minuta do termo de compromisso da reprodução de cópias de apostilas, que deverá ser preenchido e devidamente assinado pelo representante legal desse Departamento Regional.

Finalmente, apresentamos os materiais apostilados que se encontram na fase final de produção: São eles:

AUTOMAQUIAGEM; COACHING – INTELIGÊNCIA EMOCIONAL; COACHING – MOTIVAÇÃO E VENDAS; COMPUTAÇÃO GRÁFICA APLICADA AO DESIGNER DE INTERIORES; CUIDADOS COM CRIANÇAS COM NECESSIDADES ESPECIAIS; ELABORAÇÃO DE CARDÁPIOS; ÉTICA, RELAÇÕES INTERPESSOAIS E PROFISSIONAIS; FINANCIAMENTO IMOBILIÁRIO; GESTÃO EMPREENDEDORA APLICADA; LÓGICA E LINGUAGEM DE PROGRAMADOR PYTHON; NOÇÕES DE NUTRIÇÃO; NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA; NUTRIÇÃO HUMANA; ORATÓRIA; TÉCNICAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ESCOLARES E TCC'S; TÉCNICAS DE TRABALHO DO COZINHEIRO; TRABALHO E QUALIDADE; LINGUAGEM DE MARCAÇÃO.

Sem outro particular para o momento, colocamo-nos a disposição para os esclarecimentos que se fizerem necessários, ao mesmo tempo que renovamos nossos votos de estima e apreço, subscrevendo-nos.

Hilton Gomes Pereira

15