

## Práctica de Ritmo

Inicio

Jaime Cortes

Logout

## Práctica de Ritmo

Configura tu práctica

Tempo: 60 bpm

Subdivisión: Negra

Figuras musicales:    

Signatura de compás: 4 / 4

Compases: 4

Iniciar 6

1. **Parámetro de Tempo:** Modifica la velocidad con la que se escuchará el metrónomo, a mayor bpm mayor será la velocidad de éste
2. **Selección de Figuras musicales:** Elige las notas que se mostrarán en los ejercicios.
3. **Parámetro de Compases:** Muestra la cantidad de compases que aparecerán en los ejercicios
4. **Parámetro de Subdivisión:** Indica cada cuándo se escuchará el golpe en el metrónomo, dependiendo de la nota seleccionada
5. **Parámetro de Signatura de compás:** El numerador representa la cantidad de pulsos en cada compás mientras que el denominador indica la duración de cada pulso
6. **Botón Iniciar:** Inicia la práctica con la configuración seleccionada por el usuario

Durante el inicio de la práctica se muestra el siguiente contenido

Inicio

Jaime Cortes

Logout

1

Tempo: 60 bpm

Compases: 4

4

4

Figuras musicales:

Ejercicio: 1 de 10

2

Presiona la tecla "Espacio" al ritmo aquí mostrado

9

Ir a configuración

Fallas: 4

8

Siguiente

10

1. **Configuración:** Muestra los parámetros seleccionados por el usuario.
2. **Contador de ejercicio:** Muestra el número del ejercicio
3. **Notas:** Selecciona las notas al azar previamente elegidas por el usuario
4. **Nota correcta:** Si se pulsó la tecla a tiempo, la nota se marcará de color verde
5. **Nota incorrecta:** Si se pulsó la tecla de destiempo, la nota se marcará de color rojo
6. **Posición:** Muestra la nota que sigue en el ejercicio
7. **Metrónomo:** Cambia de color después de cada pulso, se utiliza como una guía para presionar la nota en curso en el momento adecuado
8. **Fallas:** Muestra la cantidad de errores en el ejercicio en curso
9. **Botón de configuración:** Regresa al menú de configuración
10. **Botón siguiente:** Muestra el siguiente ejercicio

Al finalizar todos los ejercicios se muestra un resumen de los ejercicios completados correctamente, así como las notas que fueron correctamente tocadas en el momento preciso y las que no. Al dar clic en el botón “Regresar” vuelve a la configuración de la práctica.

