



## Práctica 10

# CSS3 Avanzado

Lenguaje de marcas



# Práctica 10.

## Prólogo de la Práctica

Recuerda que la tarea debe ser entregada en fecha y forma, en el campus virtual.

Entrega en fecha, hasta un máximo de 10 punto. Retraso de 2 días desde la fecha máxima de entrega, hasta un máximo de 7 puntos. Retraso de 4 días desde la fecha máxima de entrega, hasta un máximo de 5 puntos. Retraso de más de 4 días desde la fecha máxima de entrega, pierde derecho a evaluación.

## Ejercicios

### 1.1. Ejercicio 1

Realiza la transición de un logo cuando te pones encima para que se ponga más grande.

FernandoTiradosG/... HackerRank Coding Games and...



FernandoTiradosG/... HackerRank Coding Games and...



```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>Ejercicio 1</title>
  <style>
    img{width: 200px; margin: 100px;}
    img:hover{transform: scale(2);}
  </style>
</head>
<body>
  <div>
    
  </div>
</body>
</html>
```

## 1.2. Ejercicio 2

Realiza la transición de un logo cuando te pones encima para que rote 180° a la derecha.

FernandoTiradosG/... HackerRank Coding Games ar FernandoTiradosG/... HackerRank Coding



## 1.3. Ejercicio 3

Realiza un artículo de un periódico que tenga 3 columnas y separación entre ellas.

FernandoTiradosG/... HackerRank Coding Games and... DWEDFTG: tablero s... Word Ejercicios de base d... Centro De Formaci... adventUS - Retos de... Advent of Code 2022 »

### DCEU: Capítulo 1: Dioses y monstruos

Era un secreto a voces que hoy a las 18:00h, hora española, DC Studios y Warner Bros iban a lanzar un comunicado sobre el futuro del maltrecho Universo Extendido de DC, la división audiovisual de la famosa editorial de cómics estadounidense. Tras la compra de la veterana productora por parte de Discovery las cancelaciones de proyectos para la pequeña y gran pantalla se sucedían un día sí y otro también dejando a gran parte del fandom desolado. La llegada de James Gunn y Peter Safran como cabezas visibles del DCEU vino acompañada tanto de vótores como de abucheos por parte de esa escisión tan marcada que hay dentro de los seguidores de las aventuras en imagen real de héroes como Batman, Superman, Wonder Woman y ciá. De manera que el mismo director de Escuadrón Suicida ha publicado un video en Twitter para aclarar el futuro inmediato y

a largo plazo de la compañía. Chapter 1: Gods and monsters se llamará este nuevo primer ciclo en el que tendrán cabida producciones ya desarrolladas dentro de DC Studios y Warner Bros como Shazam! Fury of Gods, The Flash, Blue Beetle o Aquaman and the Lost Kingdom que servirán de punto de unión entre el antiguo Universo Extendido de DC y el nuevo que estará por llegar. De la misma manera producciones como las secuela de The Batman o Joker formaran parte de un equivalente cinematografico a los elseworld de los cómics sin formar parte de la cronología del DCEU. Uno de los platos fuertes de este comunicado es una nueva película del Hombre de Acero titulada Superman Legacy que llegará a los cines el 11 de julio de 2025 Otro bombazo inesperado ha sido la confirmación de una película de The Authority, el grupo de antihéroes creados por

Warren Ellis y Bryan Hitch, y encumbrados años después por Mark Millar y Frank Quitely, dentro del desaparecido sello Wildstorm en la que el mismo Gunn está directamente involucrado. The Brave and the Bold supondrá el regreso de Batman a la pantalla grande y esta vez lo hará acompañado de su hijo, Damian Wayne, el personaje creado por Grant Morrison en su polémica etapa a los mandos del Hombre Murciélago. Supergirl: Woman of Tomorrow, inspirada en la etapa escrita por Tom King, también debutará en pantalla grande al igual que la Cosa del Pantano, que tras dos films y su fallida segunda incursión televisiva contará con una nueva cinta protagonizada por el alter ego sobrenatural de Alec Holland que no petenecerá a la continuidad del DCEU.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>Ejercicio 3</title>
  <style>
    p{column-gap: 40px; column-count: 3;}
  </style>
</head>
<body>
  <div>
    <h2>DCEU: Capítulo 1: Dioses y monstruos</h2>
    <p>Era un secreto a voces que hoy a las 18:00h, hora española, DC Studios y Warner Bros iban a lanzar un comunicado sobre el futuro del maltrecho Universo Extendido de DC, la división audiovisual de la famosa editorial de cómics estadounidense. Tras la compra de la veterana productora por parte de Discovery las cancelaciones de proyectos para la pequeña y gran pantalla se sucedían un día sí y otro también dejando a gran parte del fandom desolado. La llegada de James Gunn y Peter Safran como cabezas visibles del DCEU vino acompañada tanto de vótores como de abucheos por parte de esa escisión tan marcada que hay dentro de los seguidores de las aventuras en imagen real de héroes como Batman, Superman, Wonder Woman y ciá. De manera que el mismo director de Escuadrón Suicida ha publicado un video en Twitter para aclarar el futuro inmediato y a largo plazo de la compañía. Chapter 1: Gods and monsters se llamará este nuevo primer ciclo en el que tendrán cabida producciones
```

ya desarrolladas dentro de DC Studios y Warner Bros como Shazam! Fury of Gods, The Flash, Blue Beetle o Aquaman and the Lost Kingdom que servirán de punto de unión entre el antiguo Universo

Extendido de DC y el nuevo que estará por llegar. De la misma manera producciones como las secuela de The Batman o Joker formaran parte de un equivalente cinematográfico a los elseworld de los

cómics sin formar parte de la cronología del DCEU. Uno de los platos fuertes de este comunicado es una nueva película del Hombre de Acero titulada Superman Legacy que llegará a los cines el 11 de

julio de 2025. Otro bombazo inesperado ha sido la confirmación de una película de The Authority, el grupo de antihéroes creados por Warren Ellis y Bryan Hitch, y encumbrados años después por Mark

Millar y Frank Quitely, dentro del desaparecido sello Wildstorm en la que el mismo Gunn está directamente involucrado. The Brave and the Bold supondrá el regreso de Batman a la pantalla grande y

esta vez lo hará acompañado de su hijo, Damian Wayne, el personaje creado por Grant Morrison en su polémica etapa a los mandos del Hombre Murciélago. Supergirl: Woman of Tomorrow, inspirada en la

etapa escrita por Tom King, también debutará en pantalla grande al igual que la Cosa del Pantano, que tras dos films y su fallida segunda incursión televisiva contará con una nueva cinta protagonizada

por el alter ego sobrenatural de Alec Holland que no pertenecerá a la continuidad del DCEU.

```
</div>
</body>
</html>
```

## 1.4. Ejercicio 4

Realiza una animación en un banner de publicidad donde haya una imagen de fondo y el texto que esté encima se desplace hacia fuera sin verse y vuelva de nuevo.



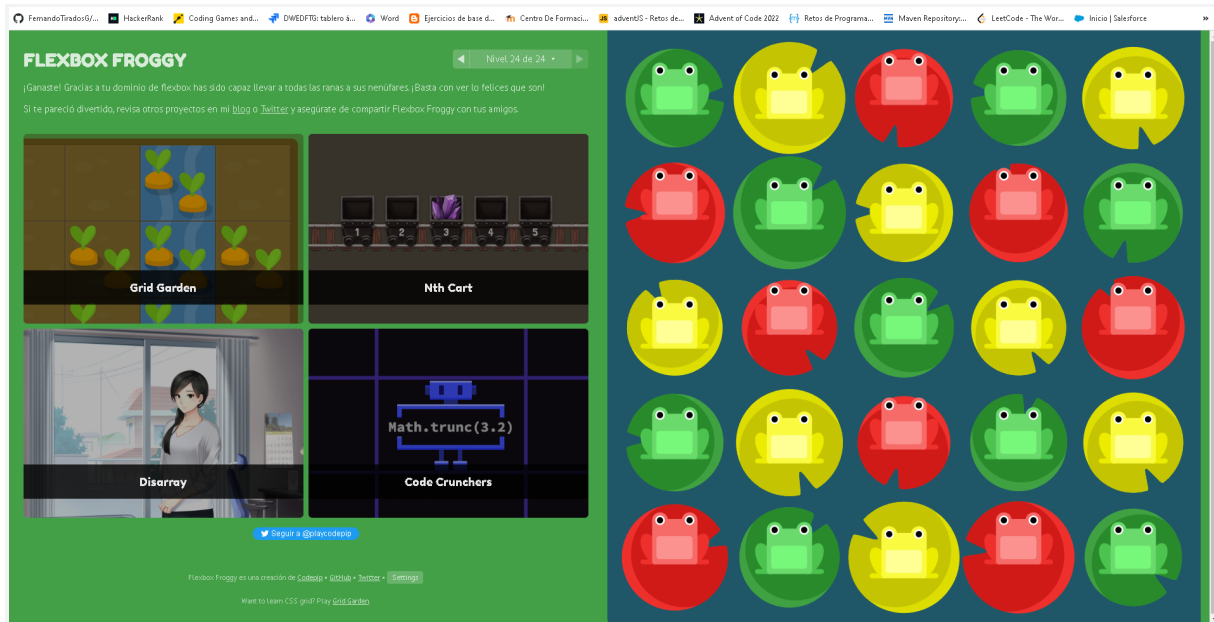


```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>Ejercicio 4</title>
  <style>
    div{height: 200px; background-image:
url("https://static.vecteezy.com/system/resources/previews/002/054/629/non_2
x/dark-cloudy-sky-banner-free-photo.jpg"); text-align: center; align-items:
center;}
    p{font-size: 25px; color: blanchedalmond;}
    p.izquierda{animation: mymoveleft 5s infinite; animation-delay: 2s;
text-overflow: hidden;}
    p.derecha{animation: mymoveright 5s infinite; animation-delay: 2s;
text-overflow: hidden;}
    @keyframes mymoveright {
      from {left: 0px;}
      to {left: 100%;}}
    @keyframes mymoveleft {
      0% {right: 0px;}
      100% {right: 100%;}}
  </style>
</head>
<body>
  <div>
    <p class="izquierda">"Mirar al cielo para</p>
    <p class="derecha">saber si va a llover"</p>
  </div>
</body>
</html>
```

## 1.5. Ejercicio 5

Realiza este juego flexbox y adjunta el pantallazo donde salga tu usuario y la hora de fin.

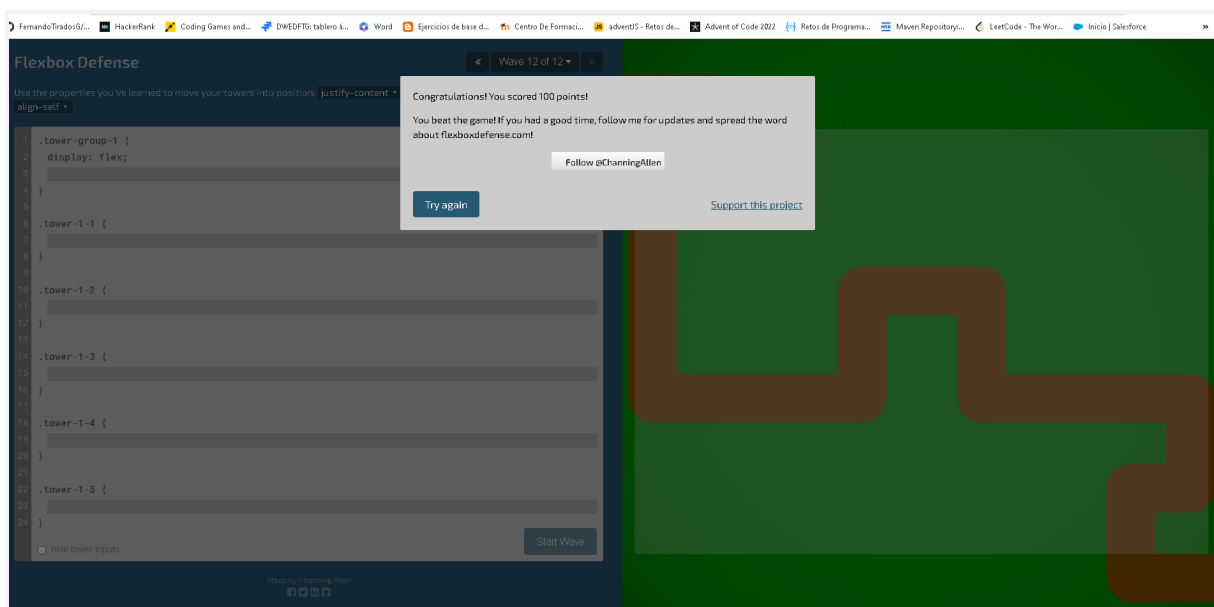
<https://flexboxfroggy.com/#es>



## 1.6. Ejercicio 6

Realiza este juego flexbox y adjunta el pantallazo donde salga tu usuario y la hora de fin.

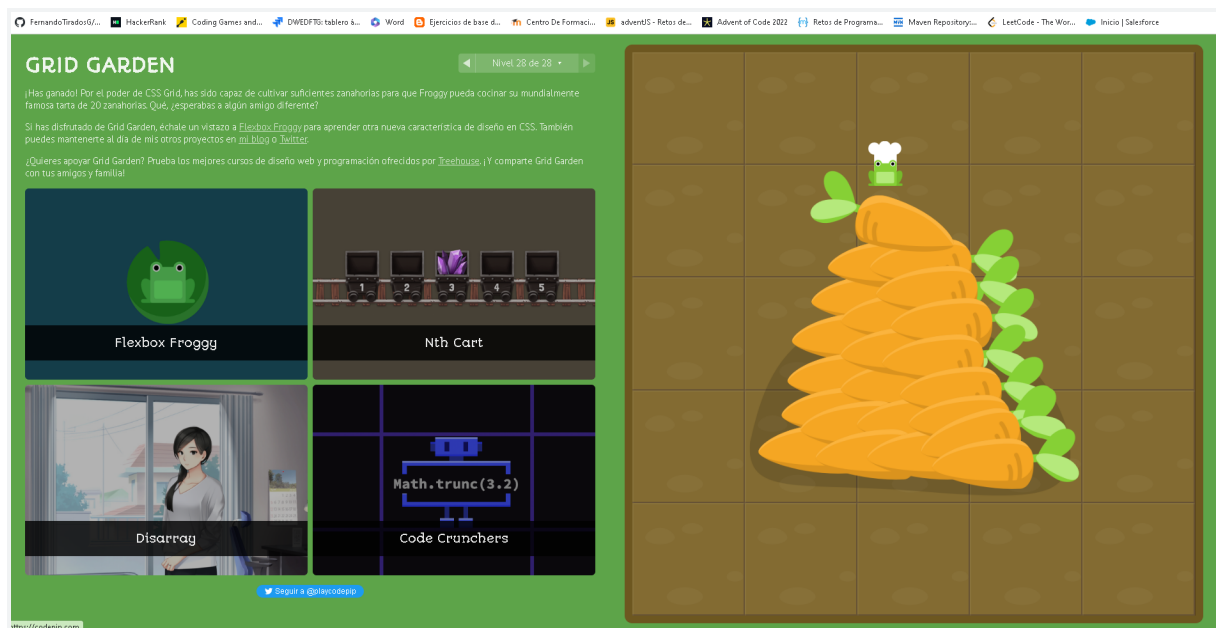
<http://www.flexboxdefense.com/>



## 1.7. Ejercicio 7

Realiza este juego grid y adjunta el pantallazo donde salga tu usuario y la hora de fin.

<https://cssgridgarden.com/#es>

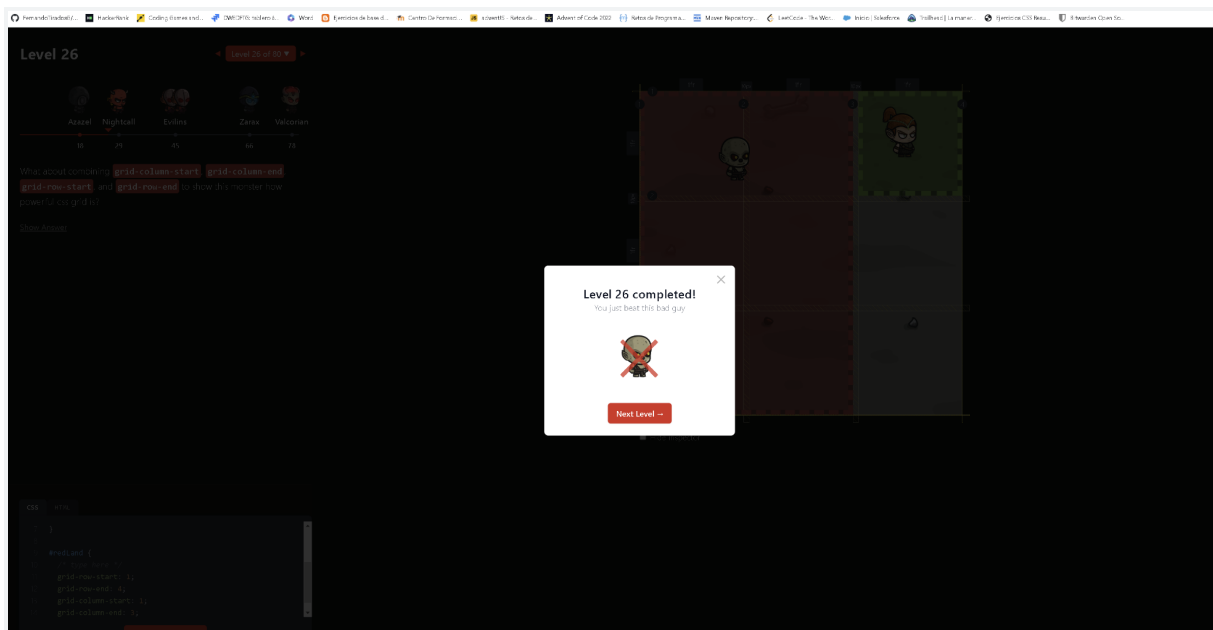


## 1.8. Ejercicio 8

Realiza este juego grid y adjunta el pantallazo donde salga tu usuario y la hora de fin. Hasta el nivel 25.

<https://codingfantasy.com/games/css-grid-attack/play>



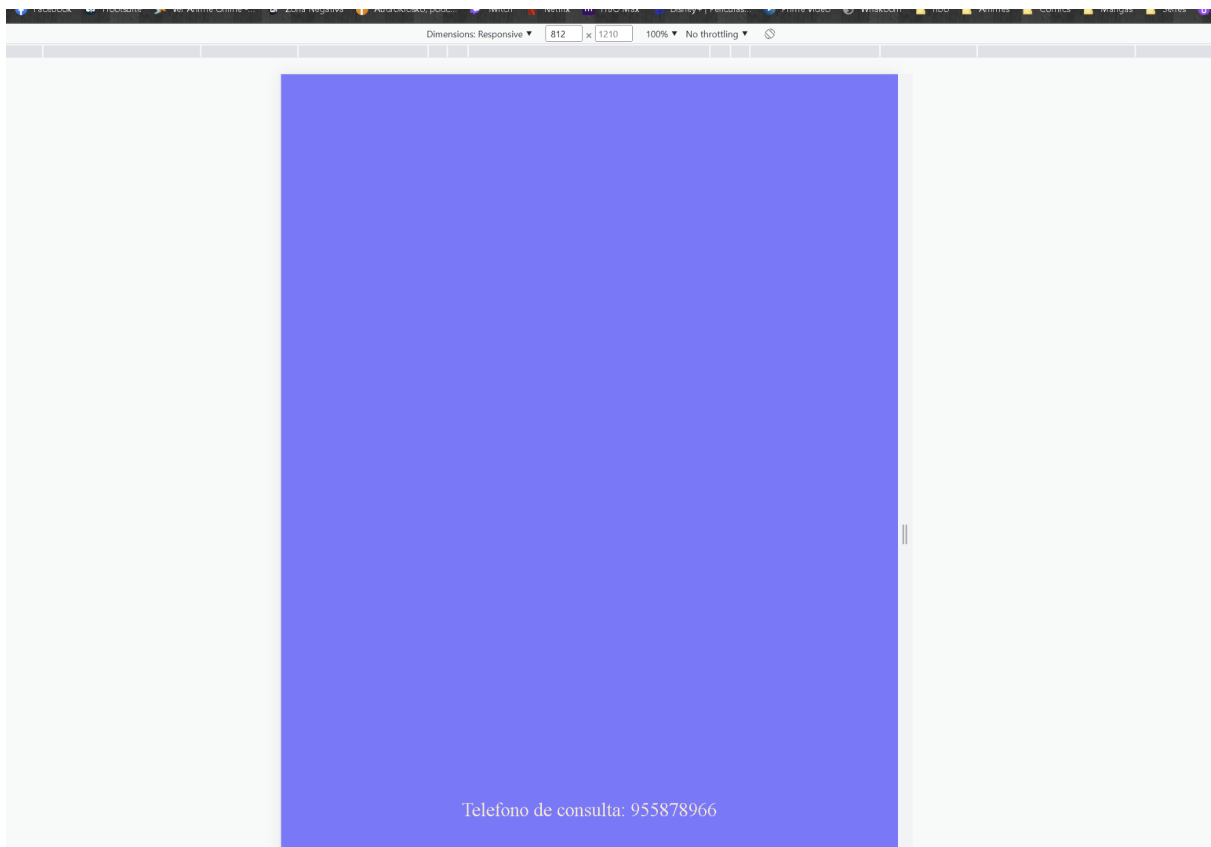
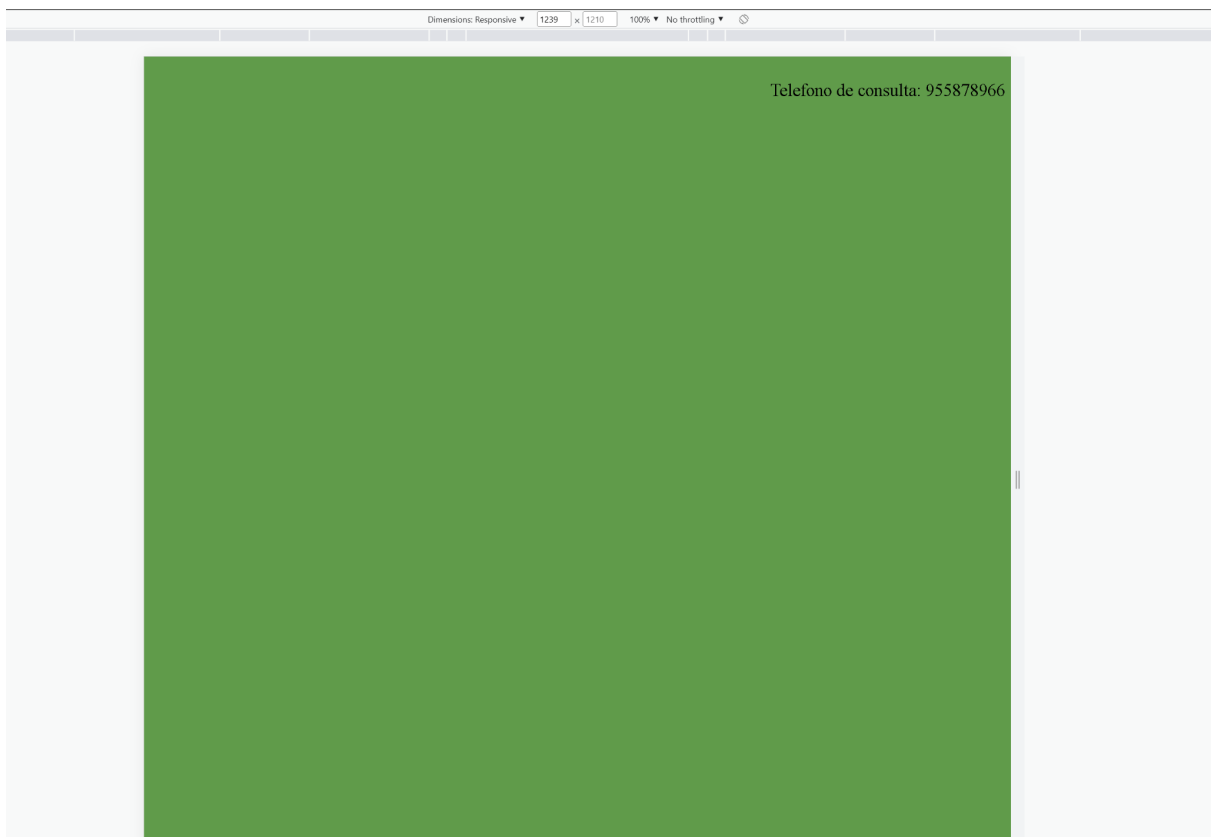


## 1.9. Ejercicio 9

Crea un documento web dónde se muestre un número de teléfono que cumpla las siguientes especificaciones:

- Para teléfonos y smartphones el texto se verá en el pie de página y centrado.
- Para ordenadores se verá en la esquina superior derecha.

Donde la diferencia de uno a otro esté en 990 px (ahí es donde se produce el cambio).



```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>Ejercicio 9</title>
  <style>
    body{background-color: rgba(0, 128, 0, 0.752);}
    div{height: 1000px; display: grid; text-align: right;}
    p{font-size: 25px}

    @media screen and (max-width: 990px) {
      body {
        background-color: rgba(8, 0, 255, 0.541);
        text-align: center
      }
      div{
        justify-items: center;
        align-items: flex-end;
      }
      p {
        color: blanchedalmond;
      }
    }
  </style>
</head>
<body>
  <div>
    <p>Telefono de consulta: 955878966</p>
  </div>
</body>
</html>
```