

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SUL-RIO-GRANDENSE  
CÂMPUS VENÂNCIO AIRES  
MOSTRA VENÂNCIO-AIRENSE DE CULTURA E INOVAÇÃO (MOVACI)

NOME DO(A) ESTUDANTE 1  
NOME DO(A) ESTUDANTE 2 (SE HOUVER)  
NOME DO(A) ESTUDANTE 3 (SE HOUVER)

**TÍTULO DO TRABALHO**

VENÂNCIO AIRES, 2016

NOME DO(A) ESTUDANTE 1

NOME DO(A) ESTUDANTE 2 (SE HOUVER)

NOME DO(A) ESTUDANTE 3 (SE HOUVER)

**TÍTULO: SUBTÍTULO**

Projeto de pesquisa apresentado como requisito parcial para aprovação na Mostra Venâncio-Airense de Cultura e Inovação (MOVACI), evento promovido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense, CâmpusVenâncio Aires.

Professor(a) Orientador(a):

Venâncio Aires, 2016

## RESUMO

Conforme normatização da ABNT NBR 6028 (2003, p. 1), resumo é “a apresentação concisa dos pontos relevantes de um documento, fornecendo uma visão rápida e clara do conteúdo e das conclusões do trabalho”. O resumo deve ser objetivo, conciso e apresentar obrigatoriamente as seguintes sessões: **apresentação/introdução, objetivo, metodologia e resultados/ conclusões/ considerações finais**. Recomenda-se o uso de parágrafo único. A primeira frase deve ser significativa, explicando o tema principal do documento, seguida dos objetivos. A seguir, deve-se indicar a informação sobre a metodologia utilizada e outras informações que o autor considerar necessárias, finalizando o resumo com as considerações finais, sejam elas resultados parciais ou conclusões. As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão “Palavras-chave:”, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto. **Utilizar no mínimo 3 e no máximo 5 palavras-chave**. Devem-se evitar fórmulas, equações, diagramas etc., que não sejam absolutamente necessários; quando seu emprego for imprescindível, defini-los na primeira vez que aparecerem. **Deve ser escrito em fonte Arial ou Times New Roman 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado**.

**Palavras-chave:** Palavra-chave1. Palavra-chave 2. Palavra-chave 3. Palavra-chave 4. Palavra-chave 5.

## LISTA DE ILUSTRAÇÕES (OPCIONAL)

Figura 1 - Título da Imagem/Figura/Ilustração.....p

Figura 2 -Título da Imagem/Figura/Ilustração.....p

Figura3 -Título daImagem/Figura/Ilustração.....p

Figura 4 -Título daImagem/Figura/Ilustração.....p

## **LISTA DE TABELAS, GRÁFICOS E QUADROS (OPCIONAL)**

Tabela1 - Título da Tabela.....p

Tabela 2 -Título da Tabela.....p

Tabela 3 -Título daTabela.....p

Tabela 4 -Título daTabela.....p

## SUMÁRIO

<b>1 INTRODUÇÃO .....</b>	<b>p</b>
<b>2 OBJETIVOS.....</b>	<b>p</b>
2.1 Objetivo Geral .....	p
2.2 Objetivos Específicos .....	p
<b>3 REFERENCIAL TEÓRICO.....</b>	<b>p</b>
<b>4 METODOLOGIA .....</b>	<b>p</b>
<b>5 CONSIDERAÇÕES FINAIS.....</b>	<b>p</b>
<b>REFERÊNCIAS: ORIENTAÇÕES .....</b>	<b>p</b>
<b>REFERÊNCIAS.....</b>	<b>p</b>

## **1INTRODUÇÃO**

Na introdução deverá constar o tema da pesquisa, o problema, a justificativa e, se for o caso, a(s) hipótese(s). Conforme normatização da ABNT NBR 15287 (2011), o tema é o assunto que se deseja investigar. Pode surgir da curiosidade científica do pesquisador, de uma dificuldade prática ou de um desafio teórico que se apresenta. Independente de sua origem, o tema identifica o assunto sobre o qual se deseja realizar a pesquisa especificando o que se pretende investigar sob um ponto de vista espacial e temporal.

O problema esclarece a dificuldade específica com a qual se defronta o pesquisador e que pretende resolver por intermédio da pesquisa. Para ser válido, o problema deve contemplar as seguintes características: ser apresentado na forma de um enunciado interrogativo; ter relevância social e científica; poder ser objeto de investigação sistemática, controlada e crítica; relacionar entre si pelo menos duas variáveis; poder ser examinado dentro de uma dimensão viável. Para apresentar o problema, sugere-se fazer uma breve contextualização em dois ou três parágrafos de modo que apareça no final do último parágrafo a questão principal a ser examinada, em forma interrogativa.

A justificativa consiste numa exposição sucinta das razões de ordem teórica e dos motivos de ordem prática que tornam importante a realização da pesquisa. A justificativa apresenta o estágio em que se encontra a teoria concernente ao tema e as contribuições que a pesquisa poderá oferecer. Pode indicar as dificuldades práticas de um problema da realidade, descrevendo-o sinteticamente e, em seguida, apontar para a necessidade de solucioná-los, demonstrando, assim, a importância do tema escolhido. Uma grande característica da justificativa é o teor de persuasão.

Caso a pesquisa trabalhe com hipótese(s), estas deverão ser apresentadas na introdução como respostas prováveis do problema. Elas servem para orientar a pesquisa, pois, na medida em que se avança na investigação, procura-se elementos para confirmá-las ou descartá-las. As hipóteses apresentam variáveis que são postas em relação, visando descobrir a influência que esses fatores têm entre si para solucionar o problema.

A introdução deve ser escrita em fonte Arial ou Times New Roman 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado.

## **2OBJETIVOS**

### **2.1 Objetivo geral**

Está relacionado com o conteúdo intrínseco do tema. Esclarece o que se deseja alcançar com a pesquisa, de uma forma ampla. É redigido em uma única frase, começando-a com um verbo que sugere uma ação (identificar, caracterizar, analisar, comparar, relacionar, conhecer, compreender, etc...). Deve ser escrito em fonte Arial ou Times New Roman 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado.

### **2.2 Objetivos Específicos**

Têm caráter mais concreto. Exercem uma função intermediária e instrumental, permitindo, de um lado, atingir o objetivo geral e, de outro, aplicar esse a situações concretas. Também devem ser redigidos começando-os com um verbo no infinitivo. Devem ser escritos em fonte Arial ou Times New Roman 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado.



### **3 REFERENCIAL TEÓRICO**

De suma importância, é a parte do projeto de pesquisa que apresenta a revisão das principais obras (livros, artigos de revistas especializadas, teses, dissertações) que tratam do assunto de pesquisa. A revisão bibliográfica destaca, através de citações diretas ou indiretas, as passagens escritas de outros autores com o objetivo de fazer uma reconstrução dos principais argumentos sobre o tema.

Visa salientar as ideias já formuladas, compará-las com as de outros autores, mostrar as contradições, reafirmar comportamentos ou interpretações, apontar as debilidades e qualidades dos argumentos, caracterizar o modo como a pesquisa que está sendo planejada irá se diferenciar, assemelhar ou contribuir para o avanço do conhecimento. Deve ser escrito em fonte Arial ou Times New Roman 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado.

## **4 METODOLOGIA**

Como será feita a pesquisa? Com quê instrumentos será feita a produção de dados (entrevistas, questionários, pesquisa bibliográfica ou documental, etc)? Indica o modo como se pretende proceder na investigação e na exposição da pesquisa.

Sugere-se expô-la em dois momentos: primeiro, a descrição da metodologia num sentido amplo, que corresponde à exposição do método de abordagem que servirá de referencial de análise das ideias, das informações ou dos resultados; segundo, é feita a descrição das técnicas de pesquisa que serão utilizadas para a coleta dos dados. Quando se trata de uma “pesquisa de campo”, é indispensável a descrição da população a ser investigada, a delimitação do universo, o tipo de amostragem e o tratamento estatístico. Deve ser escrita em fonte Arial ou Times New Roman 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado.

## **5CONSIDERAÇÕES FINAIS**

É a constatação da fase em que está a pesquisa, elucidando se esta conseguiu ou não atingir o objetivo proposto. É constituída pela recapitulação sintética dos resultados da pesquisa até o momento, ressaltando-se o alcance e as consequências de suas contribuições. Deve ser breve e basear-se em dados comprovados nos resultados. Ainda que a pesquisa não tenha sido concluída, deve-se descrever e debater os resultados parciais do trabalho em andamento. Deve ser escrito em fonte Arial 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado.

## REFERÊNCIAS: ORIENTAÇÕES

Conjunto de elementos que permite a identificação das fontes de consulta, no todo ou em parte. As referências devem ser ordenadas no sistema alfabético, ou seja, reunidas no final do trabalho em uma única ordem alfabética de sobrenome de autor.

Regras de apresentação:

- a) O nome do autor de várias obras referenciadas sucessivamente deve ser substituído por um traço e ponto nas referências seguintes à primeira;
- b) As referências somente devem ser alinhadas à margem esquerda do texto, em espaço simples e separadas entre si por espaço duplo;
- c) A utilização do negrito ou itálico para destacar o título deve seguir uma padronização uniforme e em todo o trabalho. PARA A MOVACI DEVE-SE UTILIZAR O **NEGRITO** NO TÍTULO DAS OBRAS.

A seguir são indicados alguns exemplos de apresentação de referências. Para mais informações acessar:

[http://www.venancio.ifsul.edu.br/portal/index.php?option=com\\_docman&Itemid=176](http://www.venancio.ifsul.edu.br/portal/index.php?option=com_docman&Itemid=176)

## EXEMPLOS DE REFERÊNCIA DE ACORDO COM NBR 6023(2002)

### DOCUMENTO NO TODO

Inclui livro, folheto (manual, guia, catálogo, enciclopédia, dicionário etc.) e trabalhos acadêmicos (TCC, tese, dissertações entre outros).

Os elementos essenciais são: autor (es), título, edição, local, editora e data de publicação. Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento. A seguir os exemplos para cada tipo de monografia.

- **Livro**

Exemplo:

VARELLA, Drauzio. **Por um fio**. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

Dois autores:

CERBO, A. L.; BERVIAN, P.A. **Metodologia científica**: para uso dos estudantes universitários. 2.ed. São Paulo: McGraw-Hill do Brasil, 1978.

Três autores:

BOBBIO, N.; MATTEUCCI, N.; PASQUINO, G. **Dicionário de política**. 4.ed. Brasília: EDUnB, 1992.

Quatro ou mais autores:

FRANÇA, J. L et al. **Manual para normalização de publicações técnico-científicas**. 3. ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1996.

Organizador:

BECKER, DinizarFermiano (Org.). **Desenvolvimento sustentável**: necessidade e/ou possibilidade? Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1997.

- **Periódicos (no todo)**

REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS SOCIAIS. Rio de Janeiro: ANPOCS, 1986-.

REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS SOCIAIS. Rio de Janeiro: ANPOCS, 1986-.  
Quadrimestral. ISSN 0102-6909.

- **Congressos, conferências, encontros e outros eventos científicos.**

CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 1, 1980, Salvador. **Anais...** Salvador: FEBRAB, 1980. 350p.

- **Imagens em movimento (inclui filmes, fitas de vídeo, DVD, entre outros)**

Inteligência coletiva e a construção de nova sociedade. Produção do setor de Áudio e Vídeo da UNISC. Santa Cruz do Sul: UINISC, 2000. 1 videocassete.

- **Documento em meio eletrônico**

BARSA CD: versão 3.1. São Paulo: Balsa Planeta Internacional, 2003. 2 CD-ROM.

FERREIRA, NauraSyriaCarapeto (Org.). **Supervisão educacional para uma escola de qualidade: da formação a ação**. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2006. CD-ROM.

GUIMARÃES, Ana Helena Rodrigues. **O orientador educacional frente ao fenômeno bullying**: um estudo nas escolas particulares do plano piloto. 2008. 102 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Católica de Brasília, Brasília, 2008. Disponível em: <[http://www.bdt.d.uepb.br/tede/tde\\_busca/arquivo.php?codArquivo=861](http://www.bdt.d.uepb.br/tede/tde_busca/arquivo.php?codArquivo=861)>. Acesso em: 29 mar. 2012.

## PARTE DE DOCUMENTO

Inclui capítulo de livro, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor(es) e/ou título próprios.

Os elementos essenciais são: autor (es), título da parte, seguidos da expressão “In:”, e da referência completa da monografia no todo. No final da referência, deve-se informar a paginação ou outra forma de individualizar a parte referenciada.

### Exemplos:

- **Capítulo de livro:**

- quando o autor do capítulo é o mesmo da obra:

FLORESTA, Nisia. A mulher. In: \_\_\_\_\_. **Cintilações de uma alma brasileira**. Tradução de Michele A. Vartulli. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, Florianópolis: Mulheres, 1997. P. 85-159.

- quando o autor do capítulo não é o mesmo da obra:

STOREY, Christiane. Gênero e educação ambiental na Amazônia. In: NOAL, F.O.; REIGOTA, M.; BARCELOS, V. H. de (Org.). **Tendências da educação ambiental brasileira**. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1998. P. 11-25.

- **Trabalho apresentado em evento**

MOREIRA, A. F. B. Multiculturalismo, currículo e formação de professores, In: SEMINÁRIO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA, 2., 1998, Santa Cruz do Sul, **Anais...** Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1998. p. 15-30.

- **Periódico (volumes, fascículos, números especiais, artigos de periódicos e jornais).**

SVERBERI, Benedito. Tábua da inovação. **Veja**. São Paulo, n. 2, p. 70-71, jan. 2010.

STRECK, Lênio Luiz. Direito penal, criminologia e paradigma dogmático: um debate necessário. **Revista do Direito**, Santa Cruz do Sul, n.4, p. 71-89, dez. 1995.

- **Trabalho apresentado em evento em meio eletrônico**

MACHADO, Luis Deodato. Perspectivas para o tema do reconhecimento desde Aristóteles. In: Encontro de las ciencias humanas y tecnologías para la integración en el cono sur, 1., 2011, Pelotas. **Internacional del conocimiento: diálogos en nuestra América**. Pelotas: IFSUL, 2011. 1 CD-ROM.

## OUTROS DOCUMENTOS

- **Legislação**

BRASIL. **Legislação administrativa**: legislação atualizada por matéria e acompanhada de notas remissivas, explicativas e índices: constituição federal na íntegra. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2008. xxiii, 945 p. (Coleção saraiva de legislação)

- **CD-ROM**

SUPERINTERESSANTE: 15 anos: coleção completa. São Paulo: Abril Coleções, 2003. 6 CD-ROM.

- **Home Page**

INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE. Biblioteca do campus Pelotas. Disponível em: <<http://pelotas.ifsul.edu.br/portal/index.php/apresentacao.html>> . Acesso em: 20 jan. 2012.

BIBLIOTECA do IFSul campus Pelotas. Disponível em: <<http://pelotas.ifsul.edu.br/portal/index.php/apresentacao.html>> . Acesso em: 20 jan. 2012.

- **Blog**

MANGOLIM, O. Projeto e suas características. In: NOVOS espaços: Blog na educação. [post]: 21 jul. 2010. Disponível em: <<http://educalab.blogspot.com/>>. Acesso em: 13 jan. 2012.

## REFERÊNCIAS

ABNT. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: informação e documentação - resumo - apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2003.

\_\_\_\_\_. **NBR 15287**: informação e documentação - projeto de pesquisa - apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2011.

\_\_\_\_\_. **NBR 6023**: informação e documentação - referências - apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

MARTINS, Camila Quaresma et al (Org.). **Guia de normalização**. 2016. Disponível em:  
<[http://www.venancio.ifsul.edu.br/portal/index.php?option=com\\_docman&Itemid=176](http://www.venancio.ifsul.edu.br/portal/index.php?option=com_docman&Itemid=176)>. Acesso em: 09 Ago. 2016.