

## **V Mostra Venâncio-aiense de Cultura e Inovação – MOVACI**

IFSul – Câmpus Venâncio Aires

### **REGULAMENTO GERAL**

#### **1. Definição e finalidade**

1.1 A MOVACI é uma mostra de cultura e inovação cuja finalidade é incentivar e divulgar os projetos culturais, científicos e tecnológicos, com a formação complementar de estudantes e a apresentação, avaliação e premiação de projetos de pesquisa e extensão em diversas áreas do conhecimento, realizados por jovens cientistas da Educação Básica, do Ensino Profissional de Nível Técnico e do Ensino Superior.

#### **2. Participação no evento**

2.1 A inscrição é aberta a todos os estudantes de instituições de Ensino Fundamental, Médio, Técnico de Nível Médio e Superior das redes pública e privada.

2.2 Para inscrição de um projeto é necessário:

2.2.1 Orientador(a) que acompanhará os(as) estudantes no desenvolvimento do projeto. Poderá ser indicado coorientador(a), que auxilia no desenvolvimento do projeto.

2.2.2 Até três (3) estudantes regularmente matriculados no ensino fundamental, médio, técnico ou superior que estão envolvidos em atividade de pesquisa ou extensão, sob orientação de orientador(a).

2.2.3 Um resumo do projeto contendo, no máximo, 2000 caracteres.

2.3 Orientador(a) e coorientador(a) podem inscrever e/ou participar de mais de um projeto.

2.4 Estudantes devem se inscrever e participar apenas de um projeto.

2.5 Cada instituição de ensino poderá inscrever um número ilimitado de projetos.

2.6 Na inscrição, os autores autorizam a divulgação e publicação dos trabalhos em anais do evento e em outras mídias.

#### **3. Inscrições de projetos**

3.1 O regulamento geral da V MOVACI estará disponível no site [www.movaci.com.br](http://www.movaci.com.br).

3.2 As inscrições serão gratuitas e realizadas exclusivamente via site do evento no período de 05 de agosto a 21 de agosto de 2016.

3.3 Dúvidas poderão ser esclarecidas via e-mail [movaci@ifsul.edu.br](mailto:movaci@ifsul.edu.br)

3.4 Para o **ensino fundamental**, a inscrição será na modalidade “exposição de trabalhos”. Para o **ensino médio, técnico e superior**, as inscrições serão na modalidade “apresentação de trabalhos (exposição obrigatória de pôster)”. Os resumos dos projetos deverão ser submetidos no ato da inscrição na página do evento: [www.movaci.com.br](http://www.movaci.com.br).

3.5 Os projetos deverão, obrigatoriamente, estar inscritos em uma das categorias e um dos eixos temáticos listados na Tabela 1.

**Tabela 1.** Categorias e eixos temáticos para inscrição de projetos na V MOVACI.

<b>Categoria</b>	<b>Eixo temático</b>
Fundamental I (1º ao 5º anos)	Ciências da Natureza e suas tecnologias
	Ciências Humanas e suas tecnologias
	Linguagens, Códigos e suas tecnologias
	Matemática e suas tecnologias
Fundamental II (6º ao 9º anos)	Ciências da Natureza e suas tecnologias
	Ciências Humanas e suas tecnologias
	Linguagens, Códigos e suas tecnologias
	Matemática e suas tecnologias
Ensino Médio, Técnico e Superior	Ciências Agrárias, Exatas e da Terra
	Ciências Ambientais, Biológicas e da Saúde
	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas
	Línguas e Artes
	Extensão
	Ciências da Computação
	Engenharias

#### 4. Seleção dos projetos inscritos

4.1 Após o período de inscrições os resumos serão avaliados pela Comissão Científica e de Avaliação (CCA).

4.2 A seleção dos projetos será realizada a partir do resumo, submetido no ato da inscrição.

4.3 Os projetos selecionados pela CCA serão divulgados até o dia 14 de setembro de 2016, no site do evento e notificação via e-mail.

## **5. Exposição dos projetos selecionados para o ensino fundamental**

5.1 Cada projeto selecionado ocupará um espaço de 1,20 m x 0,60 m.

5.2 Os projetos deverão ser expostos na forma de pôster ou equivalente, contemplando a explanação visual do mesmo.

5.3 O espaço deverá conter, no mínimo, pôster ou equivalente e resumo do projeto.

5.3.1 Se houver protótipo, produto, software, etc., que seja resultante do desenvolvimento do projeto de pesquisa pode também ser exposto no espaço.

5.4 Durante todos os horários de visitação à mostra e avaliação dos projetos é obrigatória a permanência de, pelo menos, um(a) estudante no espaço, sob pena de prejudicar a avaliação.

5.5 Os projetos e demais objetos que permanecerem no espaço são de responsabilidade exclusiva do grupo expositor.

## **6. Apresentação dos projetos selecionados para o ensino médio, técnico e superior (com exposição obrigatória de pôster)**

6.1 Os projetos deverão ser apresentados na forma de comunicação oral.

6.1.1 A duração mínima de cada apresentação será de 8 minutos e a máxima de 15 minutos. Após todas as apresentações da sessão será aberta discussão sobre os trabalhos.

6.1.2 Todos os apresentadores das comunicações previstas para cada sala deverão estar presentes, no mínimo, 10 minutos antes do início da respectiva sessão para teste dos arquivos digitais e para assinatura da lista de presença.

6.1.3 Data e horário das apresentações serão divulgados no site do evento. O apresentador que não comparecer no dia e horário determinados não poderá realizar a sua apresentação.

6.1.4 Os apresentadores terão disponíveis um computador e um projetor multimídia.

6.1.5 Os arquivos dos trabalhos deverão estar em formato PDF e disponibilizados em pendrive.

6.1.6 Em cada sessão haverá coordenadores de mesa para organizar e avaliar as apresentações.

6.2 Exposição obrigatória de pôster.

6.2.1 Medidas do pôster: 0,90 m de largura por 1,0 m de altura.

6.2.2 A exposição dos pôsteres se dará em local a ser estabelecido pela comissão organizadora e previamente divulgado.

6.2.3 A apresentação dos pôsteres se dará no mesmo dia da apresentação oral, em horário a ser estabelecido pela comissão organizadora e previamente divulgado.

6.2.4 A montagem e retirada do pôster será de responsabilidade dos autores.

6.2.5 A ausência do autor durante a apresentação do pôster implicará em prejuízo na avaliação.

## **7. Avaliação dos projetos**

7.1 Os critérios de avaliação dos trabalhos serão divulgados no site do evento.

7.2 Para o ensino fundamental serão avaliados o pôster (ou equivalente), o resumo e a apresentação oral do projeto. É obrigatória a presença de, no mínimo, um integrante do projeto no espaço durante todo o período de realização do evento (ver Cronograma da V MOVACI). Vale ressaltar que, o não cumprimento dessa exigência, resultará em penalização na avaliação do projeto.

7.2.1 Os projetos serão avaliados por comissões designadas pela Comissão Científica e de Avaliação.

7.3 Para o ensino médio, técnico e superior os trabalhos serão avaliados da seguinte forma:

7.3.1 Comunicação oral;

7.3.2 Apresentação de pôster;

7.3.3 Entrega de relatório do projeto (máximo de 15 páginas), de acordo com o modelo que está a disposição no site do evento. O envio deve ser realizado via *upload* até o meio-dia de 26 de setembro de 2016, sendo este item a ser considerado na avaliação.

## **8. Premiação Oficial da V MOVACI**

8.1 As premiações acontecerão em todas as categorias e eixos temáticos considerando os projetos com as três melhores avaliações.

8.1.1 Poderão ser concedidas menções honrosas aos projetos expostos.

## **9. Certificação**

9.1 Os certificados de participação serão emitidos aos integrantes inscritos e credenciados no evento.

9.2 Os certificados de apresentação para o ensino médio, técnico e superior serão emitidos aos apresentadores do projeto.

.

9.3 Os certificados de participação e de premiação estarão disponíveis no site **[www.movaci.com.br](http://www.movaci.com.br)** para impressão, a partir do dia 10 de outubro.

## **10. Casos omissos**

10.1 Os casos omissos deste regulamento serão avaliados pela Comissão Organizadora do evento.

Venâncio Aires, julho de 2016.

Itamar Luis Hammes  
Coordenador da V MOVACI