

PEC2 - Herramientas HTML y CSS

Url Github: https://github.com/FerranRoigUOC/HTML_CSS_II_PEC1_22

Url Netlify: <https://taupe-sprite-e0dcdf.netlify.app/presentacion.html>

En aquesta pràctica partim de l'anterior (PEC1), on hem afegit una optimització en les imatges, fent-les responsive al mateix temps, alguna transacció i alguna animació.

Per començar, he creat un logo senzill i l'he afegit al header i al footer. A més, en el footer, he posat el menú per poder navegar entre les diferents pàgines des d'aquest.

Després, en la portada, utilitzant amb css el clip-path, he modificat la forma de les imatges que hi havia, donant aquest resultat:



A continuació, en la pàgina de presentació, s'ha afegit un SVG donant-li animació, i amb el clip-path, li hem donat una forma circular per a que quedi millor visualment després de fer l'animació, tal com podem veure al projecte.

Després, m'he posat a fer totes les imatges responsive, utilitzant les diferents tècniques responsive que hem vist en l'assignatura.

En la primera pàgina de detall, he implementat la direcció d'art en la següent imatge:

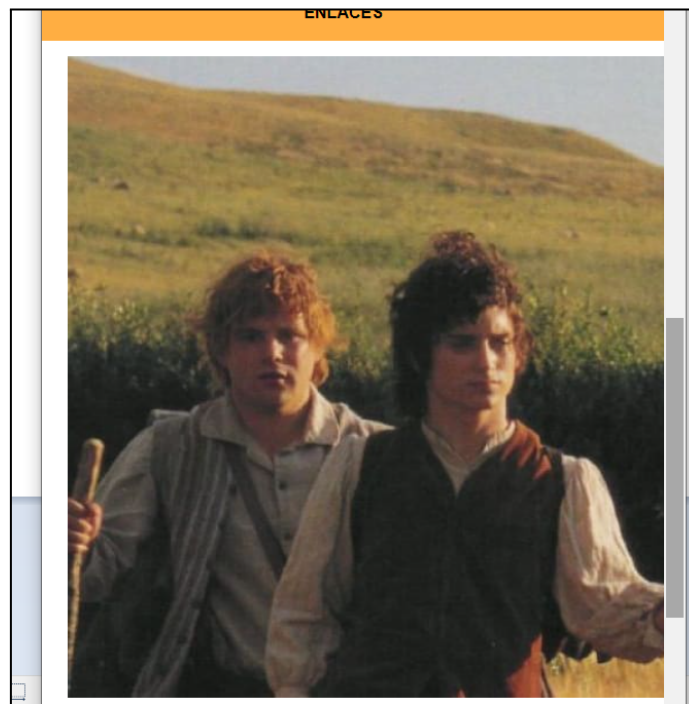
-Ordenador

ser tan alegre, Gandalf empieza a mostrarnos la verdadera naturaleza del Anillo, y a explicarnos lo que puede pasar si cae en manos de Sauron. Sauron es el malo malísimo que quiere conquistar toda la Tierra Media y lo va a intentar recuperando el Anillo.

Pippin es el más joven y alocado, pero siempre tiene a Merry y Celegorn para ayudarlo a salir de los problemas.



-Mòbil



Com podem veure, en la versió mòbil, la imatge sols conté els personatges de la pel·lícula, deixant de banda la resta de la imatge, ja que no es informació necessària i al fer-se petit, els personatges es veurien molt poc.

També en la primera pàgina de detall, he implementat el Resolution switching, per tal d'optimitzar en les versions per a mòbils la densitat de píxels, i que les versions d'ordinadors hi hagi una major densitat per tal de millorar la qualitat.

-Ordenador



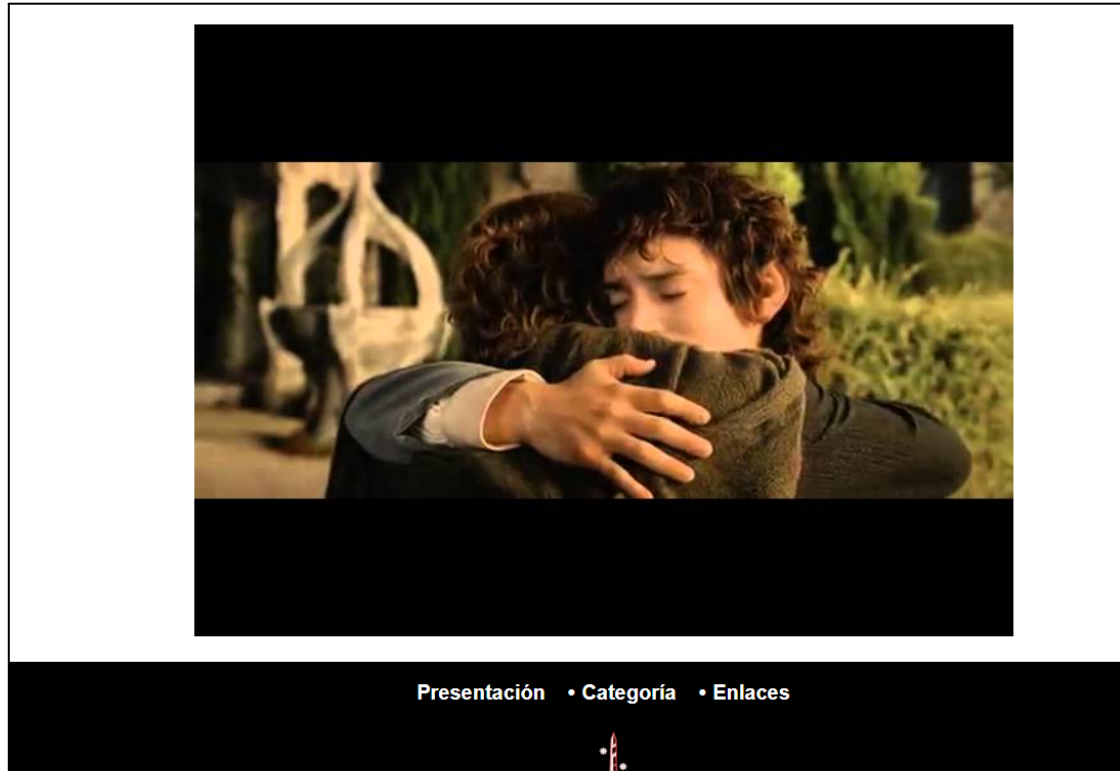
-Mòbil



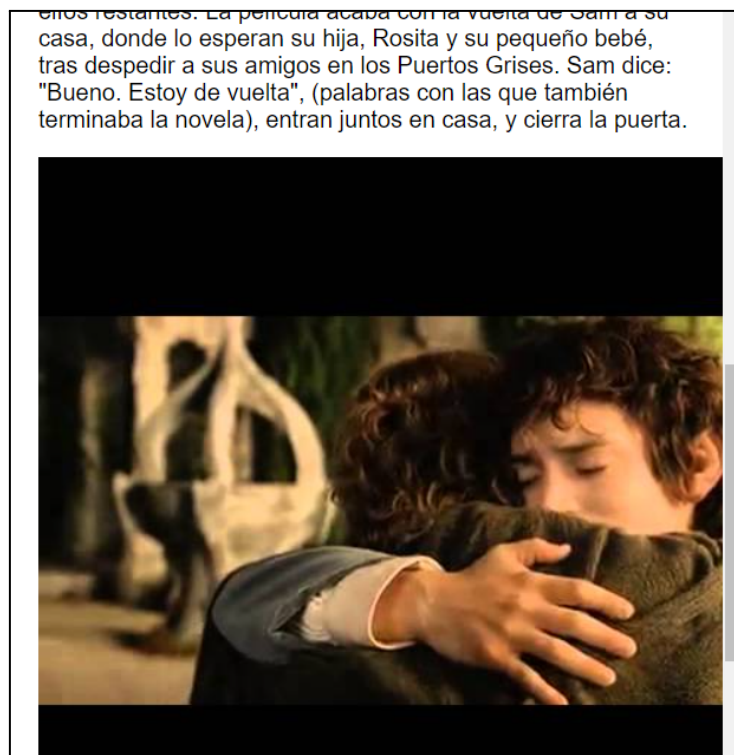
Aquesta tècnica l'hem implementat en aquesta imatge, perquè tant com en una versió com en l'altra, volem que la imatge no es modifiqui i sigui la mateixa.

Ja en la tercera pàgina del detall, he implementat Resolution switching, on ajustem el tamany de la imatge segons la versió, però en les diferents versions és la mateixa imatge, la densitat de píxels també és la mateixa i per tant no esta optimitzada.

-Ordinador



-Mòbil



Finalment, he afegit una petita animació i transició en els títols de cada pàgina, on quan es carrega, fa una animació de dreta a esquerra, fins quedar-se centrat com estava inicialment. I la transició que s'ha afegit, es si passem el mouse per sota d'aquests títols, el text canvia de color.

Imatges optimitzades

- **film_one_2.0.jpg** : on la imatge original pesa 10,7 kB i per a versions més petites 5,9 kB, gairebé hem optimitzat la meitat del pes.
- **filmone.jpg** : on la imatge original pesa 39,7 kB i la versió més petita 9,26 kB, observem un gran canvi de pes.
- **filmthreehobbits.jpg** : on la imatge original pesa 4,64 kB i la versió més petita 24,2 kB.
- **filmthreesam.jpg** : on la imatge original pesa 16,9 kB i la versió més petita 5,16 kB.
- **frodo_sam_film_one.jpeg** : on la imatge original pesa 53 kB i la versió més petita 5,85 kB.
- **sam_second_film.jpg** : on la imatge original pesa 73,8 kB i la versió més petita 7,81 kB.

En totes les imatges observem una gran millora d'optimització.