# COURS WEB 10

HTML / CSS

# Récapitulatif

# Flexbox

#### **FLEXBOX**

#### COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

• On active le flexbox dans notre container :

```
.container {
    display: flex;
}
```

#### FLEXBOX PROPOSE PLUSIEURS PROPRIÉTÉS POUR POSITIONNER LES ÉLÉMENTS :

- justify-content : contrôle l'alignement horizontal.

  Exemples : flex-start , center , space-between , space-around .
- align-items : contrôle l'alignement vertical.
   Exemples : flex-start , center , stretch , baseline .
- flex-direction : définit la direction des éléments.
  - Exemples: row (par défaut), row-reverse, column, column-reverse.

#### Mes projets

#### Nom projet numéro 1



Le projet numéro 1 dont je suis super fière. cliquez sur l'image pour acceder à Google

#### Nom projet numéro 2



Le projet numéro 2 dont je suis super fière. cliquez sur l'image pour acceder à Youtube

#### Nom projet numéro 3



Le projet numéro 3 dont je suis super fière. cliquez sur l'image pour acceder à Wikipédia

#### **CSS PARENT:**

```
body

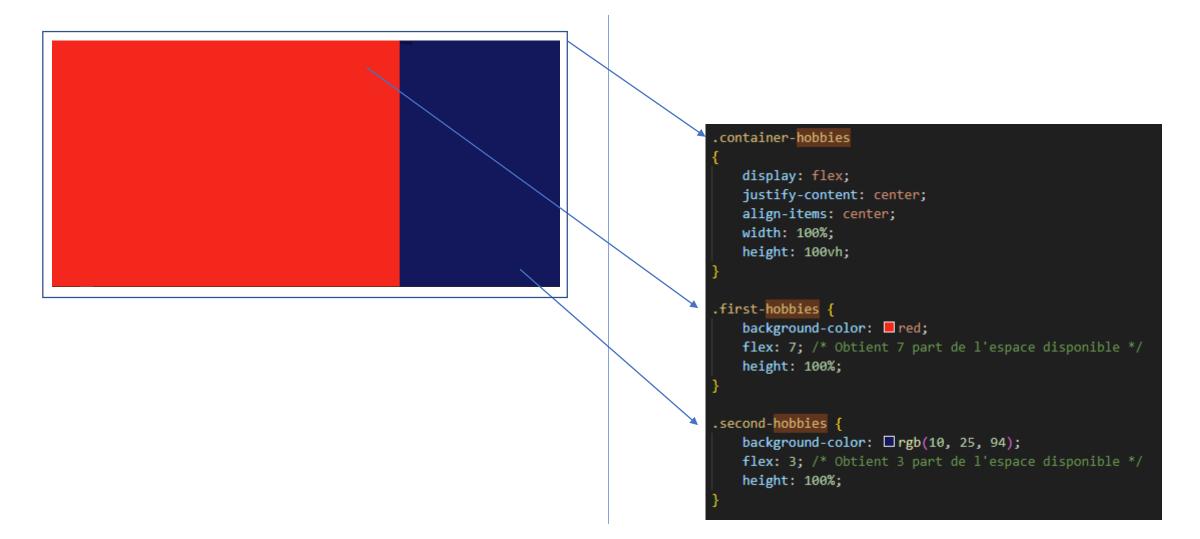
background-color: Trgb(255, 255, 255);

display: flex;
  justify-content: center;
  align-items: center;
  flex-direction: column;
  min-height: 100vh;
  width: 100%;
  gap: 25px;
}
```

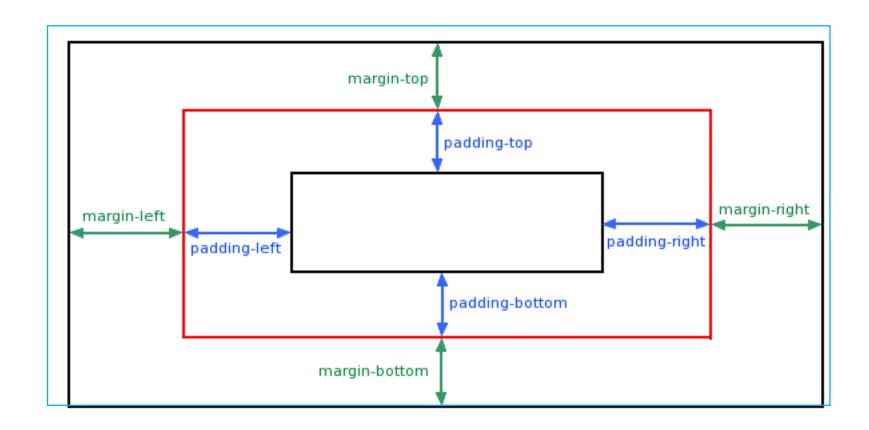
#### HTML PARENT + ENFANTS:

# Propriété *FLEX* et gestion des tailles

# EXEMPLE HTML | CSS



# Margin/Padding



# Positions

# 5 TYPES DE POSITIONS

Type de position	Description
static	- Position par défaut, suit l'ordre normal du document sans possibilité de déplacement avec top , right , bottom , left .
relative	- Positionné par rapport à sa position d'origine, peut être déplacé légèrement sans affecter les autres éléments du flux.
absolute	- Positionné par rapport au conteneur positionné le plus proche, retiré du flux normal, peut se superposer aux autres éléments.
fixed	- Positionné par rapport à la fenêtre, reste fixe même lorsque l'utilisateur fait défiler la page. Retiré du flux.
sticky	- D'abord relative, puis devient fixe lorsqu'il atteint une position donnée dans la fenêtre. Idéal pour des barres de navigation "collantes".

# Unité de Mesures

### Unité de mesure en CSS

• em : Unité de mesure de référence, surtout utilisé pour le texte, 1em = taille normale du texte

• px : unité de mesure en pixel, le plus commun

 %: Très utile pour faire des tailles relatives à la taille de l'écran de la personne. (Responsive etc..)

### LES PX

#### **Définition:**

 Unité absolue qui représente un point fixe sur l'écran

#### **Caractéristiques:**

- Toujours de la même taille, quelle que soit la taille de l'écran ou du conteneur parent.
- Idéal pour un contrôle précis et fixe.

#### **Utilisation typique:**

• Boutons, bordures ou éléments ou la précision absolue est essentielle

```
p {
  font-size: 16px;
}
```

### Les em

#### **Définition:**

• Unité relative basée sur la taille de la police du parent

#### **Caractéristiques:**

- Si la taille de la police du parent change, la valeur en em change également
- 1 em correspond à la taille de la police du parent
- Si un élément enfant utilise 2em, cela correspondra au double de la taille de la police parent.

#### **Utilisation typique:**

- Créer des mises en page adaptatives ou une hiérarchie de texte
- Souvent employé pour définir des marges, paddings ou intelignes relatifs

```
body {
   font-size: 16px; /* Base */
}
h1 {
   font-size: 2em; /* 2 * 16px = 32px */
}
```

### Les %

#### **Définition:**

• Unité relative, souvent basée sur une dimension parent spécifique (largeur, hauteur etc)

#### **Caractéristiques:**

- Relatif à la taille du conteneur parent (et non seulement à la police comme em)
- Flexible et particulièrement utilise pour le design réactif

#### **Utilisation typique:**

• Largeur et hauteur des éléments (ex: images ou divs) pour adapter le contenue à l'écran

```
div {
  width: 50%; /* 50% de la largeur du conteneur parent */
}
```

### Les REM

#### **Définition:**

 Unité relative basée sur la taille de la police racine du document (définie sur l'élément <html>).

#### Point à noter -> Différence avec em :

- Tandis que em est relatif à la taille de la police de son parent, rem est toujours relatif à la taille de la police définie sur l'élément <a href="https://doi.org/10.2007/j.jep.2007/j.j
- Cela garantit une plus grande cohérence et facilite le contrôle global des proportions

#### Caractéristiques:

- Garantie de cohérence : les valeurs ne dépendent pas du contexte local (contrairement à EM), cequi permet une structure plus prévisible.
- Facile à ajuster : en modifiant la taille de police de l'élément <html>, vous pouvez adapter tout le design

```
html {
   font-size: 16px; /* Taille de base */
}

body {
   font-size: 1rem; /* Toujours 16px, car basé sur l'élément racine */
}

h1 {
   font-size: 2rem; /* 2 * 16px = 32px */
}
```

## Résumé

Unité	Nature	Relatif à	Avantages
рх	Absolue	Taille fixe (pixels)	Contrôle précis.
em	Relative	Taille de la police parent	Hiérarchies locales de texte.
rem	Relative	Taille de la police racine	Cohérence globale et design réactif.
*	Relative	Dimensions du conteneur parent	Design réactif et flexible.

Pour un web design moderne et adaptable, il est courant de privilégier des unités relatives (em, %, rem) afin de faciliter l'adaptabilité et l'accessibilité des sites sur différents appareils

# Class / Identifiant

### Class

Puis, utilisation de la classe dans mon HTML :

```
<div class="search-box">
```

```
.search-box {
 height: 300px;
 width: 300px;
.search-box_light {
 background-color: #DEF;
 color: #777;
.search-box__btn {
 padding: 4px;
.search-box__btn_max_visible {
 font-weight: bold;
```

### Identifiant

Puis, utilisation du CSS grâce à son identifiant :

```
<div class="search-box" id ="my_great_id">
</div>
```

```
.search-box {
  height: 300px;
  width: 300px;
.search-box_light {
  background-color: #DEF;
  color: #777;
.search-box__btn {
  padding: 4px;
.search-box__btn_max_visible {
  font-weight: bold;
#my_great_id
 background-color: mred;
```