

Ik heb de tegenstelling: chaos-orden.

ik heb er voor gekozen om de illustratie in een lijn art style te maken en dat is omdat ik vind door middel van lijnen dat je heel goed de chaos en orden kan laten zien in de illustratie. Ook heb ik er wat blauwen vlakken in verwerkt dat is omdat blauw een rustige kleur is en de emotie van de illustratie laat zien.
de vrouw in de illustratie valt weg in de chaos.