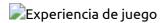
Hemos visto algunas habilidades que se deben cultivar para el diseño de juegos pero ¿Cuál es el objetivo de un diseñador de juegos?. La respuesta parece trivial: diseñar juegos. En realidad, esa no es la respuesta correcta. El diseñador de juegos debe propiciar que los jugadores tengan una experiencia "mágica" sin importar cual sea el medio en el que se desarrolle el juego.

#### Sin la experiencia, el juego no tiene valor



## Persiguiendo el arcoiris

Crear juegos que de alguna manera generen experiencias asombrosas, convincentes y asombrosas es aun un tema del misterio de la mente humana y los secretos de su corazón. Diferentes campos disciplinares han abordado parte de este gran mapa.

## Psicología

- Investiga la naturaleza de la experiencia humana y los mecanismos que gobiernan la mente humana.
- Hay enfoques como el conductista que hacen mediciones usando un tipo de cajas negras para estudiar la mente.
  - very good{width=50%}
- Otro enfoque es el método de introspección fenomenológica, el cual es completamente subjetivo.
  Por lo tanto, las experiencias no pueden ser medidas directamente, solo pueden ser descritas y de forma incompleta.



{width=75%}

 Aunque la psicología no ofrece todas las respuestas que se necesitan en el diseño de juegos, sí ofrece algunas muy importantes.

# Antropología

- Tiene un efoque mucho más holístico que la psicología debido a que comprende aspectos físicos, mentales y culturales de las personas para comprender sus pensamientos y lo que hacen.
- Podemos aprender un gran número de cosas sobre la naturaleza humanda desde la perspectiva del trabajo antroplógico

## Diseño

- A diferencia de los científicos, los diseñadores rara vez publican sus descubrimientos.
- A menudo los mejores diseñadores conocen muy poco de sus trabajos en otras áreas del diseño.
- La tarea del diseño de juegos es sumamente dificil dado que no se puede ser snob en donde se obtiene el conocimiento. Laas ideas vienen de cualquier parte.

# Introspección: Poder, Peligros y Práctica

Algo en común que tienen las tres disciplinas descritas anteriormente es la *introspección*, es decir, el acto de examinar los propios pensamientos y sentimientos, estas son nuestras experiencias. very good {width=25%}

## Riesgo #1: La Introspección puede conducir a Falsas Conclusiones sobre la Realidad

- Sócrates notó que cuando aprendemos algo nuevo, a menudo creemos que ya teníamos conocimientos previos sobre el tema y que lo habíamos olvidado, de ahí que la idea de reencarnación tomará fuerza.
- El que alguien sienta que algo es real, no significa que esto sea real.
- Es muy fácil que las personas caigan en esta trampa.
- Cuando tratamos con el corazón y la mente humana, e intentamos entender la experiencia y lo que las cosas hacen sentir, la introspección es una herramienta poderosa y confiable.

### Riesgo #2: Lo que es verdad de mi experiencia puede no ser la de otras personas

- "Me gusta jugar este juego, y por lo tanto debe ser bueno"
- "Sólo diseñaré juegos para personas como yo"
- Dificilmente se diseña un juego por solo una persona.
- Hay muchos tipos de juegos y audiencias que estarán fuera de nuestros límites.

### Disecciona tus sentimientos

**Ejercicio 1:** Describe qué es lo que recuerdas de tu desayuno de hoy. ¿Que sensaciones recuerdas?, ¿Qué sentimientos recuerdas al consumirlo?

Levery good: El día de hoy preparé un delicioso pollo con pimiento rojo. Ya que sólo comería con mi hermano, preparé porciones relativamente pequeñas. Al empezar a comer, mi primer bocado, recuerdo haber pensado "Uff, que excelente pollito me hice". Con las primeras sensaciones al comer, fueron de placer, puesto que ya tenía hambre, y además se siente bien compartir una comida con un ser querido. Cómo dice el refrán "Un manjar pierde su sabor si no se comparte...". A veces, condimento demasiado la comida con sal, pimienta y ajo, y ésta vez no fue la excepción. Sin embargo, me provocó alegría haberme dado cuenta que sabía muy bien. Acompañé el pollo con una fría y deliciosa Coca-Cola, y al terminar de comer, me sentí satisfecoo: no sólo había preparado con éxito un platillo bastante sencillo de realizar, sino que además lo disfruté. Very good: Very good: Recuerdo que estaba preparando mi desayuno, que serían huevos con jamón como todos los días, sin embargo, no tenía tantas ganas de comerlo porque ya

estaba un poco aburrido de eso, pero no había otra cosa. Mientras lo preparaba, el olor me iba convenciendo cada vez más ya que olía muy bien, pero aún así no se me antojaba tanto. Preparé un poco de frijoles refritos para acompañarlos y que me diera un poco más de ganas de comerlo. Finalmente, mientras desayunaba me fue dejando buenas sensaciones, hasta que terminé y me sentí satisfecho. very good: Mi desayuno de hoy fue un licaudo de fresa con miel y un poco de fruta, ya que no suelo desayunar muy fuerte. Pero a pesar de haber sido un desayuno ligero, me ayudó a despertar porque el día anterior había sido muy agotador para mi. Me gusta siempre tomar mi licuado de fresa con miel en las mañananas, ya que al tomarlo voy conversando con mi mamá sobre cosas que sucedieron el día anterior o alguna anécdota en específico.

estrés. Very good : Desayune un paquete de 4 galletas, recuerdo la sensación de prisa, y tenía el sentimiento de estrés.

Every good: Hoy desayune algo tarde por que tenia una clase temprano asi que sali con hambre de algo rapido, Ya estaban empezando a preparar atun asi que solo les ayudé a terminarlo y poner la mesa. Ya como a las 11:30 nos sentamos y pusimos la tele en lo que comiamos el atun con tostadas. Estuvo bastante bueno; tenia mayonesa y elotes, a mi gusto le falto como pimienta o algo mas de mayonesa pero asi lo prepara mi mamá. No afecta mucho igual estuvo bastante bueno; las galletas eran salmas, buenisimo crunch que traen las salmas se la rifan y con la sal que traen queda perfecto con el atun. Tomamos jugo de naranja de esos que vende el agua cristal, no me gusta tanto pero habia sed y traia hielos, los hielos hacen que todo sepa mejor. La verdad me quedé con algo de hambre al final pero soy muy flojo como para ir por algo más y tenia que lavar todos los platos que se acumularon desde ayer asi que pensé "ni modo a darle" y me fui a lavarlo. Desayuno decente, nada especial pero efectivo. 3/5 Lo comeria denuevo.

very good: El dia de hoy desayuné spaguetti con una chuleta frita que mi mamá preparó, se escucha un poco pesado, pero la verdad es que desayuné a las 2 de la tarde porque me levanté como a las 12:30 pm. Recuerdo que apenas mi mamá me dijo "Pasa a comer", me levanté y fui directo a servirme porque moría de hambre, estaba casi desesperado por comer ya porque olía muy rico desde que empezó a preparar las chuletas. Recuerdo ese sentimiento de satisfacción de darle el primer bocado, de enrollar el spaguetti en mi tenedor y luego darle una mordida a la chuleta, esa sensación de estar comiendo ya después de medio morri de hambre es único, sobre todo cuando es algo que te gusta bastante y al menos para mi, es una buena combinación

Desayune 1 huevo estrellado, 2 quesadillas y una tercera parte de milanesa. Esta comida la hizo mi hermano menor, a el le gusta cocinar a pesar de que generalmente deja un chingo de humo en la cocina, que fue el caso de hoy, y cocina bien, sabe como me gusta el huevo, bien cocido, las quesadillas eran de tortilla de maíz simples pero combinaban bien con el huevo y pues el pedazito de milanesa lo dejé para el final porque es mi parte favorita. Recuerdo que cuando estaba cocinando me puse de mal humor por la humarada y porque tenía hambre. Pero ya comiendo me pude relajar, sentía gratitud porque el ha estado haciendo la comida. También recuerdo como crujía la tortilla de la quesadilla y como tuve que batallar un poco para masticar la esquina de la milanesa.

### **Ejercicio 2:** Ve el siguiente Video 1 y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál fue el platillo que produjo un sentimiento de agrado más fuerte y por qué? El pay que come el sin mascara cuando esta con Chihiro y la señora cabezona, en general soy muy fan de los pays y ese parecía tener una textura muy suave. Me recuerda a cuando mi mamá preparaba postres.

- 2. ¿Cuál fue el platillo que produjo un sentimiento de desagrado más fuerte y por qué? Lo tuve que buscar en internet pero al parecer es estomago de cordero, probablemente en la vida real me guste el sabor pero por la forma que toma cuando lo toma el papá de Chihiro, se ve como ceboso y pues busque en internet como se vería el platillo en la vida real y visualmente tampoco es de mi agrado.
- 3. Crea una breve historia con al menos 2 platillos del video (100 palabras) Arturo era un niño de 10 años que vivía con su papá, como su papá estaba muy ocupado para preparar el desayuno Arturo tenía que preparar su propio desayuno y lo único que sabía hacer era huevo estrellado, aunque desayunaba siempre huevo estrellado el no se quejaba ya que esperaba los domingos para poder desayunar filete con su papá, los domingos eran sus días favoritos ya que podía comer su platillo favorito y comía acompañado.
- 4. Haz un dibujo de algun platillo que tenga un significado especial para ti y escribe brevemente por qué.

# Derrotando a Heisenberg

¿Cómo podemos observar nuestras propias experiencias sin echarlo a perder, dado que el acto de observación es en sí una experiencia?. Intenta observar tus dedos cuando estas haciendo algo, por ejemplo tecleando y notarás como lo haces más lenteo y cometiendo varios errores. Trata de observarte mientras disfrutas un juego o una película y notarás como esa sensación disminuye. Algunos llaman a esto "la parálisis por análisis" o el "Principio de Heisenberg". El principio de incertidumbre de Heisenberg proviene de la mecánica cuántica donde se establece que no puede observar el movimiento de una partícula sin alterarlo.