任务要求(共20分)

一、经典相机标定方法(共 18 分)

借助打印的棋盘格图案,使用传统的相机标定方法,计算出相机的内外参数与畸变参数,编程语言不限(推荐使用 Python+OpenCV)。该任务包含如下 4 个部分:

- 1. 熟悉针孔相机成像模型,实现经典的相机标定方法,使用附件 chessboard_example.zip 中的 20 组黑白棋盘格数据进行测试。简要步骤如下: (6分)
 - 读取所有测试图像,对每一张图像,使用 cv2.findChessboard-Corners()函数来找到棋盘格的角点;
 - 对找到角点的图像,使用 cv2.drawChessboardCorners() 函数 在图像中画出棋盘格角点;
 - 在得到棋盘格三维点和二维点坐标的对应后,使用 cv2.calibrateCamera()函数对相机进行标定,得到相机的内参数矩阵、畸变系数、平移向量和旋转向量(将旋转向量输入 cv2.Rodrigues()函数得到旋转矩阵);
 - 在测试数据中选择一张畸变较为明显的图像,使用 cv2.undistort()函数对图像进行去畸变,与原图进行对比,观察去畸变前后的变化。
- 2. 打印黑白棋盘格 chessboard.jpg 并贴于平面上,使用相机/手机拍摄 20 张左右的棋盘格图像,使用摄得的图像对相机/手机进行标定(步骤与任务 1 相同,不要求去畸变);(3 分)
- 3. 使用第 2 部分得到的相机参数,通过 cv2.projectPoints()函数进行反投影,将三维点的世界坐标投影到二维图像坐标上,得到相应的二维点。计算反投影得到的坐标点与图像中检测到的相应坐标点之间的误差,如图1所示,展示重投影误差的分布,评估相机标定结果的质量。在此基础上,讨论标定使用的图像数量对于相机标定质量的影响;(3 分)
- 4. 从第 2 部分拍摄的棋盘格图像中选择 3 张,使用对应的相机参数,如图2所示,将附件中的素材图像 ar_pic.jpg(亦可使用自己喜欢的其

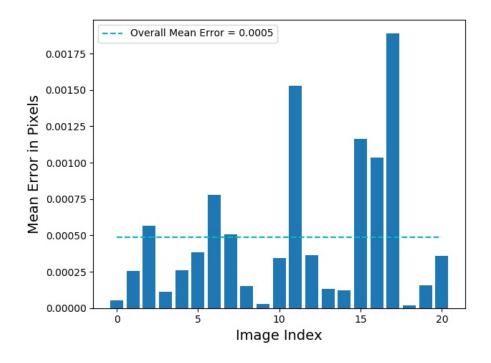


图 1: 重投影误差分布。



图 2: 增强现实效果示例。

它图像作为素材)分别投影至棋盘格上,实现简单的增强现实效果。需要自己编程实现,不可以使用 cv2.findHomography() 与 cv2.w-arpPerspective() 函数。(6 分)

二、基于深度学习的相机标定(共2分)

从以下两篇论文任选其一:

1. DeepCalib[1]¹

任务要求:阅读论文,保持任务一中相机/手机的设定不变,拍摄 5 组数据,使用官方代码中./prediction/Classification/Single_net/predict_classifier_dist_focal.py 文件进行测试,利用网络输出的焦距计算 FOV,并使用任务一中的相机标定结果计算 FOV,对比二者的性能差异。

任务提示:按照附件中 requirement_d.txt 中的要求配置环境。

2. GlassCalib[2]²

任务要求: 阅读论文,从官方代码提供的 WILD 数据集中挑选 5 组数据进行测试,将网络输出结果与数据集提供的真值进行比较和分析。任务提示:按照附件中 requirement_g.txt 中的要求配置环境。

三、附件说明

请在链接³中下载附件CP_assignment_3.zip, 附件中共有如下 5 个文件:

chessboard_example.zip: Matlab 相机标定工具箱提供的 20 组棋盘格数据;

chessboard.jpg: 黑白棋盘格图像, 打印后用于相机标定;

ar_pic.jpg: 素材图像,用于实现增强现实效果,可替换为其它素材图像;

requirement_d.txt: 运行 DeepCalib 方法需要的环境配置; requirement_g.txt: 运行 GlassCalib 方法需要的环境配置。

¹官方实现: https://github.com/alexvbogdan/DeepCalib

²官方实现: https://github.com/q-zh/GlassCalibration

 $^{^3}$ 附件: https://github.com/PKU-CameraLab/TextBook/releases/download/assignment- 3 CP_assignment_ 3 .zip

作业提交

1. PDF 格式的实验报告,应包含以下内容:

- (a) 任务一第 1 部分: 一张标出角点的棋盘格图像, 计算得到的相机 内外参数和畸变参数以及一张去畸变的图像(若参考了网上的代码, 请给出链接);
- (b) 任务一第2部分:一张标出角点的棋盘格图像以及计算得到的相 机内外参数和畸变参数;
- (c) 任务一第3部分:分别使用5张、10张、20张棋盘格图像进行标定,计算重投影误差,绘制重投影误差的分布图,分析使用棋盘格图像的数量对于标定效果的影响;
- (d) 任务一第 4 部分: 简述实现增强现实效果的思路, 展示挑选的 3 组数据的原图和实现增强现实后的效果;
- (e) 任务二:按任务要求进行网络测试结果与相机标定结果/数据真值的比较,并简要分析得出结果的合理性或缺陷。

2. 任务一的完整代码。

参考文献

- [1] Manuel Lopez, Roger Mari, Pau Gargallo, Yubin Kuang, Javier González Jiménez, and Gloria Haro. Deep single image camera calibration with radial distortion. In *Proc. IEEE/CVF Conference on Computer Vision and Pattern Recognition*, Long Beach, CA, USA, 2019. IEEE.
- [2] Qian Zheng, Jinnan Chen, Zhan Lu, Boxin Shi, Xudong Jiang, Kim-Hui Yap, Ling-Yu Duan, and Alex C. Kot. What does plate glass reveal about camera calibration? In *Proc. IEEE/CVF Conference on Computer Vision and Pattern Recognition*, Seattle, WA, USA, 2020. IEEE.